VENERDI' 19 LUGLIO 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 159 L. 1200

Antonella Elia

TELEVISIONE

Antonella in «Cos'è cos'è»

Da Alba Parietti a Carla Bruni Tedeschi, sono tante le torinesi sotto i riflettori.

Antonella Elia, bella e spiritosa, ha ventotto anni, è nata a Torino e muove i primi passi nel mondo della tv. L'ha lanciata Corrado, e ora affianca Jocelyn nel quiz «Cos'è cos'è», in onda tutti i giorni su Canale 5.

BORSA

Seduta positiva con buoni affari

MILANO ● Seduta con slancio positivo. Alla brillante chiusura delle Fiat (+2,2%) si è aggiunta quella delle Generali che a 31725 lire hanno recuperato l'1,81%. Anche i bancari mostrano una serie di significativi progressi a listino: Comit +2,48%, Credit +2,71%, Banco Roma +1,71 e Mediobanca +3,46%.

INDICE MIB ore 12,30 sull'80%

Rialzo	**+ 1,7**
ore 10,45	+0,9
ore 11,00	+0,9
ore 11,30	+1,5
ore 12,00	+1,6

DOLLARO	
ORE 11	1.314
(PRECEDENTE	1.319)

Oggi il raduno e la partenza per Vipiteno

La Juve della vittoria

L'avvocato Giovanni Agnelli con il nuovo allenatore della Juve Giovanni Trapattoni

TORINO ● Dopo i granata, anche i bianconeri vanno in ritiro. Un'oretta di vernissage, questo pomeriggio al «Delle Alpi», poi partenza per Vipiteno. Venti giorni di *full immersion* lontani dal clamore della metropoli e dalle reminescenze. La Juve dà un taglio al passato, almeno con quello recente, targato Maifredi, e guarda invece al passato remoto. Niente di fantascientifico. Boniperti odia le trasformazioni repentine; è un uomo troppo pragmatico per credere nelle rivoluzioni. Stesso discorso per Trapattoni. Due uomini con i piedi ben piantati per terra. E lo si è capito subito, nel momento in cui la Juve s'è gettata a capofitto nella campagna acquisti. La squadra attuale è forte sulla carta ed è più equilibrata di quanto non fosse l'anno scorso. La difesa è stata migliorata. Cambierà completamente la filosofia di gioco, dalla zona pura senza libero si passerà ai due marcatori fissi. Dal momento che uno di questi sarà Kohler, lo stopper della Germania campione del mondo, il salto di qualità è garantito. A controcampo molto dipenderà dalla maturazione di Corini e dalle condizioni di Marocchi, chiamato (con De Agostini) ad un rilancio che cancelli le ombre della passata stagione. In attacco infine si è chiarito l'equivoco più pericoloso con la rinuncia ad Haessler. Ora c'è un solo fantasista, Roberto Baggio, con due punte vere come Schillaci e Casiraghi. Sulla carta il potenziale offensivo è formidabile, ma avrebbe dovuto esserlo l'anno passato. Su Schillaci la Juve tenta la grande scommessa: avrebbe potuto piazzarlo al Napoli e farne una pedina di scambio fondamentale ma c'è la convinzione che possa tornare il Totò-mondiale. Di Baggio si è detto in più occasioni: ha i numeri del fuoriclasse, anche se spesso riesce a perdersi per strada; se Trapattoni gli inculcherà pure la mentalità del campione sarà il più grosso acquisto della Juve dei tempi di Platini. Infine, Casiraghi. Su di lui un solo dubbio: che sia veramente guarito.

Per il resto, la Juve dispone di una panchina da far invidia a qualunque altra società. Sarà davvero l'anno del riscatto?

(Servizi a pag. 19)

FLASH

TORINO

Drogato chiede il metadone e ruba l'auto all'infermiere

Va in ospedale a prendere il metadone e cerca di rubare l'auto di un infermiere. E' accaduto all'ospedale Giovanni Bosco di piazza del Donatore di sangue. Protagonista un giovane tossicodipendente, Roberto Lardo, di 19 anni, in cura presso l'Usl. Dopo aver preso la sua dose di metadone il ragazzo è entrato nel cortile interno dell'ospedale, dove sono parcheggiate le macchine dei dipendenti e ha forzato la portiera di una Golf, tentando di allontanarsi. Ma il proprietario ha visto da una finestra la sua vettura che si metteva in moto e ha subito avvertito i poliziotti del posto di guardia, che sono subito riusciti a bloccare il giovane ladruncolo all'uscita.

VENARIA

In casa di un ricettatore radio, tv, bici e oggetti d'oro

● A seguito di una perquisizione avvenuta a sera inoltrata nell'abitazione di Giulio Ferro, noto pregiudicato di Venaria, i carabinieri hanno recuperato merce rubata, televisori, radio, stereo, telecamere, mountain-bike, orologi e oggetti d'oro per un valore di svariati milioni. Il Ferro, 26 anni, Venaria, via San Marchese 16, è stato denunciato a piede libero per ricettazione. Il materiale ritrovato è ora in esposizione nella caserma dei militari di Venaria; chi lo volesse visionare lo può fare negli orari d'ufficio.

CANDIOLO

Manette al geometra-capo l'accusa è di concussione

● Alle 12,15, nel municipio di Candiolo, i carabinieri di Vinovo hanno arrestato Giancarlo Suppo, 39 anni, geometra, residente a Candiolo in via Calvi 6. L'uomo è il capo ufficio tecnico del Comune di Candiolo. L'ordinanza applicativa della misura della custodia cautelare in carcere è stata emessa in data di ieri dalla procura generale della Repubblica di Torino. Giancarlo Suppo è accusato di concussione in relazione a presunti illeciti. Ora è alle Vallette e attenderà la convalida dell'arresto.

MOSCA

Ritrovati vicino a Sverdlovsk gli scheletri dei Romanov

● Nove scheletri che tutto fa ritenere siano i resti dello zar Nicola II e dei suoi famigliari sono stati riesumati nella zona di Sverdlovsk (Urali) dove si presume siano stati sepolti i componenti della famiglia Romanov, fucilata dai bolscevichi il 16 luglio 1918. Lo ha reso noto stamane la Tass.

Butta carta in strada: che multa!

CAGLIARI ● Strappare carte e gettarle in strada è costoso per i cagliaritani. Ne sa qualcosa un automobilista, il quale ha ricevuto dal Comune la multa di 333 mila 335 lire, oltre alle spese di notifica (altre 7800), per aver «buttato carta, imbrattando il suolo pubblico». Multa salata in violazione dell'ordinanza emessa dal sindaco due anni fa in cui si fa divieto di gettare rifiuti liquidi o solidi e depositare spazzatura sul suolo pubblico. A favorire l'applicazione della disposizione adottata per la «integrità del pubblico demanio comunale» sono stati, insieme all'imprudente automobilista, un vigile urbano particolarmente attento e il Comune decisamente interessato al decoro della città.

A Torino la cultura annegata

Al grido di «Cultura annegata» si è svolta stamane in piazza Solferino una manifestazione promossa dall'Agis a sostegno della «vertenza cultura», contro i tagli ai finanziamenti per le imprese che producono spettacolo.

I manifestanti hanno preso possesso della fontana con pezzi di scenografie, poltrone e vari «strumenti del mestiere», quelli ora che rischiano di diventare inutili a causa della riduzione delle sovvenzioni.

Già nei giorni scorsi il presidente dell'Agis, Roberto Morano, aveva sottolineato come la minaccia di tagli metta in forse stagioni in programma, rischi di ridurre l'attività delle imprese e metta in pericolo il posto di lavoro di centinaia di persone.

Delitto dell'Olgiata: l'assassino se la ride

ROMA ● Le indagini sembrano essere arrivate ad un punto morto. Gli inquirenti che nei giorni scorsi dicevano di essere arrivati quasi alla soluzione del giallo, ora sono diventati improvvisamente «prudenti». Il «colpo di scena» finale che si riteneva avrebbe concluso entro ieri sera la lunga e difficile inchiesta sull'omicidio di Alberica Filo della Torre non si è verificato. Al termine di un pomeriggio trascorso quasi completamente nella caserma del reparto operativo dei carabinieri, Roberto Jacono è tornato tranquillamente a casa. Sono rimasti delusi i cronisti e i fotoreporter che pensavano di poter concludere la loro personale «caccia all'assassino». A creare un'atmosfera da «stretta finale» aveva contribuito, nel pomeriggio, un piccolo giallo. Alle 16,40, vedendo Roberto Jacono uscire dalla caserma - nella quale era entrato alle 14,30 - a bordo di un'auto dei carabinieri, si era sparsa la voce che il giovane avesse avuto un malore e che stesse per confessare. Invece, poco dopo gli inquirenti hanno chiarito che Roberto aveva chiesto di poter raggiungere il centro di igiene mentale dove doveva sottoporsi alla periodica terapia. (Servizio a pag. 8)

La contessa Alberica Filo della Torre

Adolfino Gobbi, 43 anni

Antonietta Pregnolato, 45 anni

Protagonista un ex portiere di calcio: si è arreso dopo sedici ore

Sbatte fuori di casa moglie e suocera e si barrica dentro con l'amica russa

BORGOMANERO ■ Sbatte fuori di casa la moglie separata e la suocera e si barrica con una giovane russa. Si arrende dopo sedici ore di assedio. E' accaduto ieri alla Brossanella, la collina elegante dove abita anche l'ex ministro dei Lavori Pubblici Nicolazzi.

Protagonisti un ex portiere del Borgomanero calcio, Adolfino Gobbi, di 43 anni, l'ex moglie Antonietta Pregnolato, 45 anni e la madre di questa, Argentina Polizzola, di 70 anni. Avantieri sera l'uomo ha scavalcato la recinzione e le ha buttate fuori di casa.

Le due donne sono state medicate al pronto soccorso di Borgomanero: ma non hanno poi potuto più rientrare in casa fino al mezzogiorno di ieri, perché Gobbi, nonostante l'invito dei carabinieri che «assediavano» la casa, insisteva nel rimanervi chiuso con la sua nuova compagna, una russa di 34 anni.

Questo episodio ha le radici in una delle tante lunghe e rissose vertenze tra coniugi. Gobbi e Pregnolato hanno in corso una causa per il divorzio. I due risultano separati legalmente da tre anni, ma nella villa della Brossanella è sempre rimasta la donna con la madre.

Secondo il legale di Gobbi, tuttavia, la signora Pregnolato si rifiuterebbe di corrispondere una certa somma all'ex marito.

Di qui la pretesa dell'uomo d'insediarsi in casa con la nuova compagna, che ha conosciuto anni fa lavorando in Urss come cuoco per una ditta italiana specializzata nella ristorazione, e dalla quale ha avuto due gemelli. Una vicenda complessa - in cui non è facile distinguere le ragioni dai torti -, e che ora avrà anche un risvolto sul piano penale. (Servizio a pag. 7)

LETTERE A DADA ROSSO

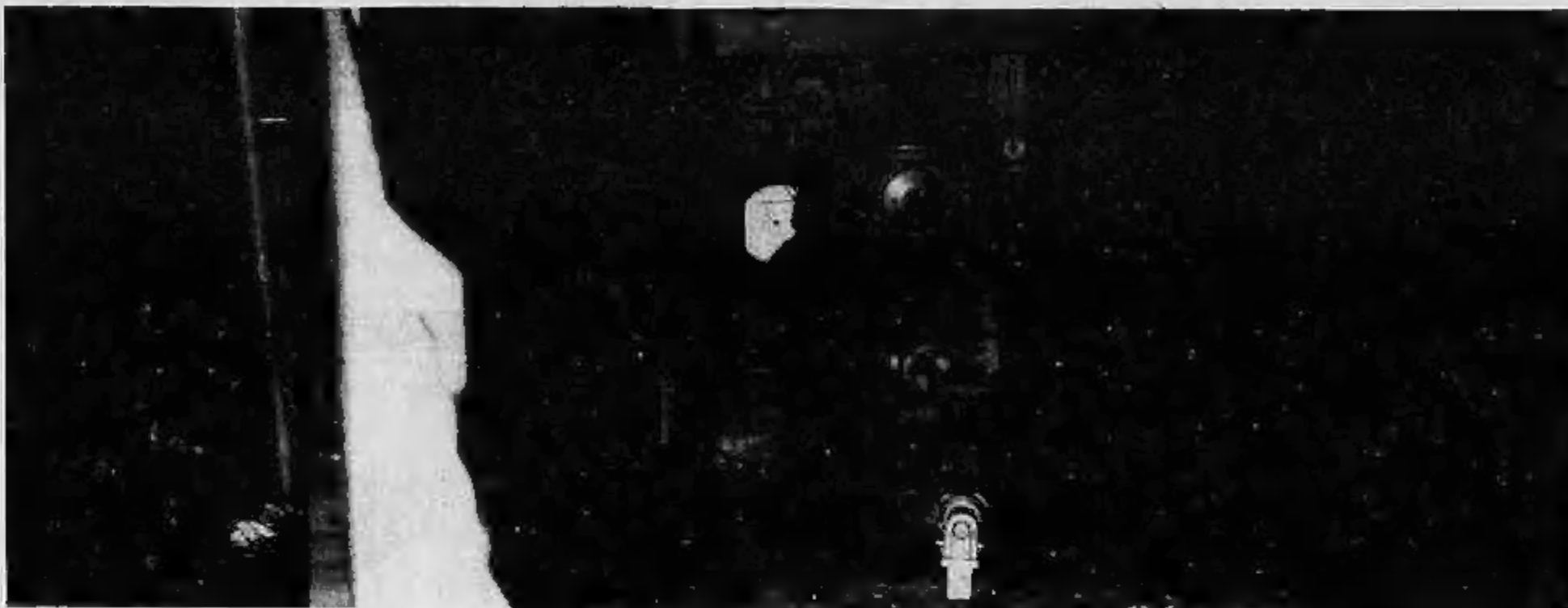
Cara signora Rosso,
in ufficio ormai è lotta continua. Il personale è spaccato in due, chi chiede di spegnerla per evitare dolori da ogni parte, chi supplica di continuare a tenerla accesa per lavorare in un ambiente fresco. Che soluzione ci offre?

Lettera firmata da sei colleghi

Per cominciare vi suggerisco di sperare nei temporali che non dovrebbero mancare nei prossimi giorni. Ma soprattutto vi invito ad una civile opera di mediazione: avete già chiesto se è possibile regolare il condizionamento a livelli meno surgelanti? Se non fosse possibile, rimangono due strade: la prima è quella democratica della maggioranza che, come è noto, vince. La seconda è quella della simpatia: chi non può fare a meno di temperature polari provi ad arrivare in ufficio con una sciarpa o un golfone in regalo per i freddolosi. Un gesto che, almeno, scalda il cuore.

Gentile signora,
sono un uomo d'affari di mezza età. Mia moglie con i bambini è partita per il mare ed io sono rimasto solo. La nostra domestica si è licenziata poco prima della sua partenza. Ovviamente non posso chiedere alla mia segretaria di pensare anche alla mia gestione domestica. Come single me la cavo malissimo.

Massimo S.

Il suo mi pare un Sos in piena regola. Cerco di venirle incontro proponendole un decalogo per il Mic (marito in città): 1) faccia una convenzione con la portinaia perché le comperi il latte e, eventualmente la brioche; 2) raddoppi la convenzione perché porti anche i giornali; 3) faccia un abbonamento al bar più vicino se manca la portinaia; 4) porti tutto in tintoria senza fare inutili esperimenti con la lavatrice; 5) non accenda mai e poi mai il gas: vada in trattoria; 6) riallacci relazioni con quegli amici che durante l'anno l'avevano bombardato di inviti e lei aveva declinato: questo è il momento buono; 7) tenga un'agendina aggiornata con gli inviti di cui sopra per giostrarli correttamente; 8) avverta immediatamente gli amici che non è in grado di ricambiare l'ospitalità fino a settembre; 9) si organizzi in modo di raggiungere i suoi al mare partendo il venerdì sera e rientrando al lunedì mattina: guai ingolfarsi nel traffico e arrivare avvelenati; 10) ma proprio in caso disperato, telefoni a sua moglie di tornare. Buona vacanza.

L'installazione di una centralina esterna per l'aria condizionata. In molti casi si preferisce però utilizzare sistemi più economici

E' «aria» di polemiche

Condizionatori: duro confronto tra pro e contro

Cara Dada,
mi è capitato di veder qualche volta quel terribile programma tivù che si intitola «Ci eravamo tanto amati». Moglie e marito litigano in diretta, si sbattono sulla faccia gli errori e i problemi della loro vita intima, le loro miserie, le loro beghe. Forse la mia età, non più giovane, non mi permette di capire, ma credo che la vita di coppia debba essere protetta da una certa privacy. Grazie.

Adelina G.

Qualche tempo fa era uscita la notizia, firmata da un autorevole centro studi americano, che litigare vivifica l'amore. Si parlava di veri e propri match salutari per la coppia. Evidentemente c'è qualcuno che per dare il suo meglio in quegli scontri ha bisogno dell'incitamento della folla. Questione di gusti. Il pubblico, da parte sua, non manca mai, specialmente quando deve assistere a litigate e a battibecchi, specialmente quando ci sono di mezzo amore e sesso. E' stata la fortuna professionale di Funari. La sua — e nostra — fortuna, signora Adelina, è invece il telecomando.

(P.S. Sia sincera, durante i litigi con suo marito, non le sarebbe piaciuto sentire una voce incoraggiante: «Dài, Adelina, mettilo ko»?).

Gentile signora,
per anni ho litigato con mio marito per la sua mania di usare la canottiera anche d'estate. Da quando Bettino Craxi si è esibito davanti a tutta Italia con quell'abominevole look, non mi dà più pace. Non solo insiste nell'indossarla, ma esige anche che io la riconosca come un tocco di eleganza. Che ne pensa?

Lettera firmata

Penso che la canottiera, orripilante a vedersi, rischi di diventare un «must» dell'estate. Da quando, dopo l'esibizione craxiana, è nato il «partito trasversale della canottiera», la indosseranno non solo i socialisti doc, ma anche aspiranti uomini politici di tutti i partiti, simpatizzanti socialdemocratici (a imitazione del ministro della Marina Mercantile, Ferdinando Facchiano), elegantoni democristiani di ogni corrente (secondo il dictat di Francesco D'Onofrio). E pensare che era stato Craxi a introdurre lo stile casual nel Palazzo. Le involuzioni non hanno fine. Speriamo di non scoprire, il prossimo inverno, che sotto l'abito grigio il segretario del psi porta le ghette.

Gentile signora,
esco con una ragazza da parecchio tempo e ora devo conoscere i genitori. Mi hanno invitato a pranzo. Non amo le formalità, ma sono obbligato a cedere alle insistenze della mia innamorata. La settimana prossima andrò a cena da loro. Ci sono dei fiori adatti?

Franco G.

La stagione estiva offre molte possibilità di scelta. Una bella orchidea è un omaggio perfetto quando tra due persone ci sono soltanto rapporti formali. Il significato è di ammirazione per la signora che la riceve. Mi sembra adeguato all'occasione. Comunque non si preoccupi eccessivamente: piacerà anche un bel mazzo di fiori misti. Per iniziare con il piede giusto i rapporti con i futuri suoceri, le sconsiglio solamente le piante carnivore.

Gentilissima signora,
sono molto preoccupata perché mia figlia diciassettenne non vive senza l'oroscopo. Ogni mattina appena alzata si attacca al telefono per sentire le previsioni sulla sua giornata, poi legge i libretti con l'oroscopo quotidiano e infine, come se non bastasse, insegue sulla tivù tutti gli astrologi possibili. Sembra che il suo umore dipenda solo ed esclusivamente da ciò che maghi e indovini le dicono. Come devo comportarmi?

Renato F.

Quella per gli oroscopi è una passione molto diffusa e antichissima. Pensi che Giovenale, circa nel 100 dopo Cristo, scriveva con stupore «C'è gente che rifiuta di presentarsi in pubblico se prima non consulta le effemeridi». Conoscere il futuro, d'altra parte, piacerebbe a tutti. Niente di male quindi nell'interessarsi di segni e ascendenti: agli oroscopi si può credere o non credere, ma è innegabile che ci siano studiosi che si dedicano all'astrologia con molta serietà e molta passione. In sua figlia preoccupa piuttosto la dipendenza dall'oroscopo. Probabilmente per qualche motivo la sua ragazza ha paura di decidere da sola e ha bisogno di un conforto esterno. L'aiuti ad avere più fiducia in se stessa, più sicurezza nelle proprie capacità di scelta. Pian piano darà meno importanza alle previsioni astrologiche. In fondo piccole frasi del tipo «un po' di nervosismo è comprensibile; non ingigantite il problema; pomeriggio ottimo per nuove conoscenze», hanno solo un effetto placebo.

Gentile signora,
cosa ne dice del grande librone nero degli evasori? Qualcuno, vedendo la lista dei 270 mila ha sospirato: «finalmente». Mi sembra una specie di «sbatti il mostro in prima pagina».

Carlo D.

Credo che tutti i cittadini per bene debbano essere soddisfatti dell'introduzione di sistemi per evitare l'evasione e di conseguenza utili per ripartire più equamente le spese pubbliche. Applaudiamo alla trasparenza, sbattiamo pure gli evasori in prima pagina, ma chiediamo che i denari prelevati dalle tasse vengano spesi con altrettanta trasparenza.

di **Piero Soria**

FEUILLETON

Il nuovo erede del Pirata

PERSONAGGI			
Fabio Cohen	*Il Pirata*	Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Sandro Operti	*Il Topo*	Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*	Nanni Kratter	*Suo figlio*
Abdellah al Khali	*Il contabile*	Carla Di Benedetto	*La vittima*
David Ottolenghi	*Finanziere*	Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*	Santino Macrì	*Boss calabrese*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*	Dora	*La direttrice di Elia*
		Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *In una Torino più misteriosa che mai, il Topo indaga su un delitto per conto del Pirata e scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga.*

Il Topo sta cercando, fra strani personaggi, l'assassino. Non manca il diavolo e c'è pure l'esorcista...

QUARANTOTTESIMA PUNTATA

Serena lo guardò. E sospirò. Rassegnata.

Sapeva di non avere vie d'uscita. Ed incominciò a raccontare. Con tono addolorato. Da animale ferito.

— Mia madre era già fuggita in Argentina da un pezzo. Mio padre si era appena suicidato. Rovinato dal gioco. Le terre, la casa... Tutto... I creditori ci avevano preso tutto. Piazza pulita. Ed io ero rimasta sola. Senza una lira. E con la sola prospettiva di tornare a Venezia per essere additata in ogni calle come la *poareta* sopravvissuta allo scandalo di una famiglia già chiacchierata. Ed ora, sprofondata nel baratro più nero. E sulla Laguna non c'è niente di peggio che essere stato qualcuno e non esserlo più. Perchè, finito il rispetto, incomincia il disprezzo. E la falsa pietà. Ed è una palude da cui non ti tiri più fuori. Che cosa credi? Fino a due minuti prima era la cocca del professore Conder. *Ti xe stanca, Serena? Eh, lavori tropo benedeta. Sta atenta ai tuoi oceti...* Il giorno dopo il funerale mi toccava già il culo. E, se non ci stavo, non avrei mai avuto un posto in Istituto. Ecco come stavano le cose. O mi facevo scopare da un vecchio porco con cinque figlie. O non mi sarei mai più laureata e non avrei mai più trovato un lavoro...

Il Topo annuì. Era riuscito a riprovocare lo choc. A scuotere l'albero. Ora bastava attendere. Ed i frutti sarebbero caduti. Da soli. Abbandonò quindi Nanni per un attimo. E si concentrò esclusivamente su Serena.

— Ed allora pensasti che il Pirata potesse essere una soluzione...

— Chiunque poteva essere una soluzione. Ma volevo sceglierrmela io. Volevo essere io a decidere. Per non essere costretta soltanto a subire. Era l'unica via: non mi ci vedevo proprio a far la commessa in un grande magazzino. O ad insegnare storia ad un branco di mocciosi petulanti. Con tutte le porte chiuse. Ed abituata, com'ero, a vivere senza dover fare i conti tutti i giorni...

— Ma il Pirata aveva già una donna...

— Ed io non avevo tempo per soppiantarla. Il giorno dopo avrei dovuto ripartire per Venezia. Per una casa in vendita, con tutti i mobili pignorati. Angelo Kratter risultò quindi un'alternativa obbligata. Tutti e due emanavano infatti un profumo di potere e di denaro tale, che la gente si apriva al loro passaggio. Con una deferenza persin ridicola. Scommisi sul mio futuro. E così a tornare fu solo Carla...

Il Topo annuì. Ma mancava ancora il finale a quella storia. E lo sollecitò. Con pazienza. Accarezzandole i capelli. Con tenerezza.

— Quando l'hai rivista?

— Anni dopo. Quando venne a cercarmi in piena crisi di astinenza. Per chiedermi dei soldi...

Il Topo si volse verso Nanni. Aspettandosi un'obiezione immediata. Ma lui rimase immobile. A fissarli. In silenzio. In preda ad un tremito improvviso. Che controllava a stento. Soprattutto sulla palpebra destra.

Poi, improvvisamente guardò l'orologio. Si alzò. Ed incominciò a ridere. Quasi che morte di Carla, e di quel suo figlio che portava nel ventre, non avessero più valore.

Posò il bicchiere. Si recò alla porta. E, prima di uscire, si voltò. Per schernirli. Con disprezzo.

— Grazie per le informazioni. Carla uccisa, eh? E per di più mentre era incinta. E tu Serena non sapevi di avere un appuntamento con lei. Bene. Fate proprio una bella coppia voi due. Ma non riuscirete a farla franca. Ci vediamo. E salutatemi il Pirata. Perchè, visto che non sono io il padre di quel bambino, magari potrebbe esserlo lui. Sarebbe proprio un bel colpo. Non credete?

E se ne andò. Sbattendo la porta.

Il Pirata aprì la cassaforte sotto gli occhi increduli di padre Francis Caretto. Trasse la mazzetta di dollari. E glieli consegnò. Sorridendo del suo stupore.

— Per i tuoi poveri. O per le tue missioni. Come ti pare...

— Perchè?

— Non mi servono più. E mi fa felice darteli. Inoltre potrai sempre testimoniare che erano sistemati sul lato destro.

— Cosa vuoi dire?

— Che qualcuno è si è preso la briga di ficcare il naso nel mio testamento. Spostavo quei soldi ogni giorno. Per avere un segno. Ed oggi si sono mossi *da soli*.

— Sai chi è stato?

— Sì. Il mio fedelissimo servitore.

— E glielo dirai?

— No. Se lo conosco bene, sarà lui stesso a dirmelo. Non lascia mai nulla al caso.

— E ti dirà anche il perchè?

— Certo.

— Ma sarà la verità?

— Forse.

Francis alzò le spalle. Non riusciva assolutamente a capire la tortuosità di quel discorso. L'inutilità totale di quella trappola. Ed il Pirata gli venne in soccorso.

— Non è il testamento vero.

— Ma tu vuoi che appaia tale...

— Sì. Perchè finalmente ho un erede che mi piace davvero.

— Non dirmi che...

— Non ti dico nulla mio curiosissimo prete. Sarà una sorpresa anche per te.

— Un figlio? Hai adottato un figlio?

— Perchè, credi che non sarei più capace di farne uno da me?

— Mai scommettere con un ebreo. Potresti sempre restare solo nelle tue mutande.

— Già. Ma questa volta dovresti. Le probabilità sono tutte a tuo favore, non credi?

Francis gli restituì il sorriso e l'alzata di spalle. Cercando di imitare quel suo solito modo di fare, che aveva imparato a conoscere in una suite dorata dell'Imperial di New Delhi. Tanti anni prima.

— Sono un misero esorcista, non un allibratore.

— Ed allora torniamo a noi. Ti viene in mente un rito in cui si usino grandi falli di legno? E vergini sacrificali?

Francis lo guardò. E poi sospirò.

— India. Il culto tantrico di Sakti, la moglie di Siva. Ma questo tu sapevi già, non è vero?...

— Sì, qualcosa. Ma non abbastanza. Il pantheon indù è la cosa più complicata del mondo. E persin Salgari non ne ha mai capito niente. Ho bisogno di mettere un po' in ordine le idee.

— Ma non adesso. Devo andare.

— Quando verrai a vedere Giselle?

— Domani, se vuoi. Ma da solo. Lo sai...

— Ti aspetto. E ripassati la trimurti. Ti servirà...

— Incomincio a crederlo anch'io. C'è uno tipo di yoga che fa uso di pratiche sessuali aberranti per raggiungere l'unione con l'energia cosmica: oggi è quasi totalmente emarginato dall'induismo ufficiale a causa degli abusi a cui è andato incontro. E non ha nulla a che fare con è quello di Siva. Quello della meditazione sul *mantra*... Beh, vedremo...

— Già, vedremo...

— Ed auguri.

— Per cosa?

— Per il tuo nuovissimo erede, no?

(48 Continua)

AVETE TROVATO L'ASSASSINO?

MANDATECI AL PIÙ PRESTO LA VOSTRA POSSIBILE SOLUZIONE RIASSUNTA IN 4 O 5 CARTELLE. IN AGOSTO PUBBLICHEREMO GLI ELABORATI PIÙ INTERESSANTI. INDIRIZZATE A: "STAMPA SERA - IL TOPO - VIA MARENCO 32 10126 TORINO. (SE VOLETE, MANDATECI ANCHE LA VOSTRA FOTOGRAFIA).

Giuseppe La Ganga

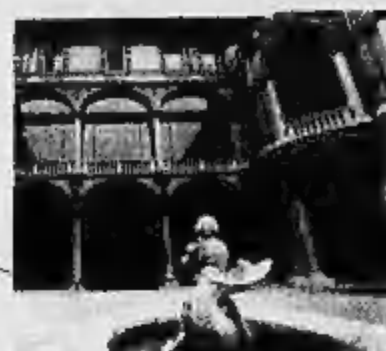
ARCADIA

Un dibattito sulle «Riforme»

Dibattito sulle «Riforme istituzionali» stasera alle 22 al ristorante Arcadia in Galleria Subalpina. Parteciperanno il socialista Giusy La Ganga, il dc Vito Bonsignore e Sergio Chiamparino del pds. Il dibattito è organizzato dal mensile Enterprise.

REGIONE

Nuovi sbocchi per l'industria

La Regione ha detto il primo sì per la creazione dell'Agenzia per l'innovazione che dovrà promuovere nuove opportunità per l'imprenditoria piemontese. La legge è stata approvata dalla Commissione, a settimbre verrà discussa a Palazzo Lascaris.

Palazzo Lascaris

LA COSTITUZIONE del Municipio in dirittura d'arrivo

Più poteri ai quartieri e maggiori diritti per i residenti

Lo Statuto difenderà i cittadini

Il vicesindaco Marzano padre dello statuto

Difensore civico. Diritti di partecipazione estesi agli extracomunitari in regola con la legge Martelli. Accentuazione del decentramento. Maggiori poteri ai funzionari che decideranno sulle gare d'appalto. Ecco le novità fondamentali della «costituzione» di Torino. La bozza di massima dello statuto (82 articoli, otto titoli, 62 pagine) è pronta ed entro la settimana sarà integrata dalle osservazione e dagli emendamenti delle forze politiche presenti in Sala Rossa.

Padre di questa carta fondamentale dell'autonomia comunale è il vicesindaco socialista, Marziano Marzano, presidente dell'apposita commissione consiliare. Lui, però, preferisce parlare di lavoro collegiale svolto in stretto contatto con l'altro vicesindaco, Franco Pizzetti, assessore al decentramento e professore di diritto costituzionale: «La stesura della bozza è stata fatta dopo lunghi lavori preparatori: 30 sedute della commissione, 150 lettere di associazioni e organizzazioni di categorie, massimo coinvolgimento dei gruppi politici (abbiamo applicato il principio di tutto a tutti, cioè tutte le osservazioni da chiunque provenissero venivano inviate ai capigruppo). In questo lavoro abbiamo coinvolto le circoscrizioni, i sindacati, i funzionari comunali». E non è finita. Marzano spiega come proseguiranno i lavori: «Il 5 e 6 settembre si svolgerà la consultazione finale in tutti i quartieri. Nello stesso periodo la commissione comunale ascolterà anche 110 enti e organizzazioni di categoria».

Assessore Marzano che cosa cambia per i cittadini con questo statuto?

In primo luogo la legge, e di conseguenza lo statuto, consentono di far lavorare meglio gli amministratori. I tempi di decisione e attuazione sono più veloci e tutti i cittadini ne traggono beneficio.

Extracomunitari diritto di voto

Più direttamente, però, lo statuto disciplina gli istituti di partecipazione dei cittadini introducendo una novità sostanziale: titolare dei diritti di partecipazione non sono solo i cittadini italiani ma anche tutte le persone residenti nel territorio cittadino e in regola con la legge Martelli, quindi pieni diritti di partecipazione e di voto referendario per tutti gli extracomunitari.

Quali sono gli istituti di partecipazione popolare?

Oltre alla possibilità di proporre istanze, proposte e petizioni al consiglio comunale e al sindaco, lo statuto riconosce la possibilità di un referendum consultivo popolare che può essere richiesto da un ventesimo dei cittadini titolari del diritto di partecipazione o da almeno cinque consigli di quartiere.

E gli altri diritti?

Viene regolamentato e potenziato il diritto di accesso e d'informazione per i cittadini con la possibilità di divulgazione e di acquisizione degli atti municipali. Ma la principale novità è l'istituzione della figura del difensore civico a garanzia dell'imparzialità della pubblica amministrazione. Il difensore avrà anche la possibilità di aprire uffici distaccati nei quartieri.

Difensore civico per proteggere

Il suo compito è quello di controllare gli atti del Comune e degli enti ad esso collegato, comprese le aziende municipalizzate. Il difensore dovrebbe essere eletto all'interno di una rosa di nomi proposta dai presidenti delle Corti d'Appello e del Tar, dai rettori di Politecnico e Università e dal Prefetto. Deve essere laureato e la sua carica è incompatibile con tutte quelle elettive. Non può diventare difensore civico neanche chi è stato candidato nelle ultime elezioni amministrative.

Quali sono le competenze che lo statuto assegna alle circoscrizioni?

I quartieri avranno finalmente competenze proprie: i servizi socio-assistenziali; quelli scolastici e para-scolastici; lo sport e il tempo libero; le biblioteche decentrate; i servizi di manutenzione ordinaria e straordinaria del patrimonio affidato alle circoscrizioni. Si tratta di una competenza complessiva che va dai mezzi finanziari alla gestione del personale.

Come cambia il funzionamento della macchina comunale?

Lo statuto prevede che le deleghe degli assessori devono essere affidate per settori omogenei ed organici di materia. I cinque esperti che hanno lavorato alla stesura del testo hanno lasciato carta bianca ai politici per la definizione della possibilità di averi assessori "laici", cioè esterni. Unico punto fermo è quello che nel caso ci fossero assessori laici questi non potrebbero essere scelti fra i candidati nelle ultime elezioni.

Maggiori poteri ai funzionari

Lo statuto, poi, accentua le responsabilità dei dirigenti. Per legge già adesso le commissioni di concorso sono formate solo da funzionari. C'è la previsione che anche le gare d'appalto siano affidate al giudizio dei funzionari anche se questa disposizione dovrà trovare posto nel prossimo regolamento dei contratti e appalti.

Maurizio Tropeano

Referendum comunali pds e verdi propongono

La firma anche ai sedicenni

Sostitutivi. Aggiuntivi. Abrogativi. E' questo il contenuto degli emendamenti che in questi giorni sono arrivati sul tavolo dell'assessore Marzano. Dice **Domenico Carpanini**, capogruppo pds: «I nostri emendamenti tendono a potenziare i capitoli che riguardano la partecipazione, i diritti degli utenti, la trasparenza delle nomine e degli appalti e la prospettiva della città metropolitana divisa in più comuni».

In particolare il pds propone che alcuni diritti di partecipazione vengano estesi a tutti i cittadini che abbiano compiuto il sedicesimo anno d'età; l'istituzione dell'istituto della proposta di delibera d'iniziativa popolare, firmata da almeno 500 cittadini su cui il Consiglio dovrà pronunciarsi; le interpellanze sottoscritte da almeno 50 persone.

Anche i verdi propongono l'estensione dei diritti di partecipazione ai sedicenni. Dice il capogruppo **Gianni Vernetti**: «In più abbiamo presentato un emendamento per l'istituzione di referendum propositivi e abrogativi. La realizzazione di strutture per garantire l'accesso all'informazione. In più dovrebbe essere costituito un albo delle associazioni per sancire un rapporto ufficiale e riconosciuto fra il Comune e la società civile organizzata, e il volontariato».

Il gruppo di Rifondazione comunista, invece, ha puntato tutto sulla modifica dei principi fondamentali dello statuto. Dice il capogruppo **Maria Grazia Sestero**: «Vogliamo che l'azione del Comune sia ispirata alla difesa e alla realizzazione dei diritti primari dei cittadini, penso al diritto allo studio, alla casa, al lavoro, alle pari opportunità e quello dei minori a partecipare». Ma Rifondazione vuole anche che «Venga istituito il forum dei cittadini sia nei quartiere che nei comuni per garantire la partecipazione di tutti e non solo delle associazioni organizzate».

Il movimento sociale invece chiede «la reale partecipazione delle forze del mondo del lavoro e della produzione alla gestione diretta della cosa pubblica», dice il capogruppo **Ugo Martinat** e aggiunge: «Abbiamo una riserva pesantissima sulle ipotesi del decentramento ai quartieri, si devono dare alle circoscrizioni quartieri tutti i poteri che adesso competono alla città di Torino esclusi quelli che vanno alla città metropolitana». **Mario Borghezio**, della Lega Nord è molto critico: «Si tratta di una falsa autonomia. Non c'è il barlume di una vera capacità finanziaria»

Il miglioramento del funzionamento del Consiglio comunale è l'obietivo del gruppo socialista. Dice il capogruppo **Giuseppe Garesio**: «Abbiamo proposto che i gruppi consiliari siano formati almeno da quattro consiglieri per evitare la proliferazione dei gruppi e il rallentamento dei lavori della conferenza dei capigruppo. Il consigliere comunale, poi, può farsi sostituire nel lavoro di commissione solo da persone che siano state candidate nella stessa lista». Garesio è soddisfatto: «E' stato un buon lavoro» ma ha un rammarico: «Forse si sarebbe potuto affrontare più alla radice il problema delle nomine nel sottogoverno. Nello statuto non ci sono grosse novità. Io avevo proposto di trasferire la competenza delle nomine dal consiglio alla Giunta per introdurre un principio di responsabilità, adesso i rappresentati non rispondono a nessuno, se non al proprio partito mentre in futuro sarebbero stati costretti a rispondere alla giunta».

Soddisfatti anche i repubblicani. Dice il segretario cittadino **Mauro Marino**: «Sui diritti dei cittadini il nostro statuto raccoglie le intuizioni più progressiste della legge 142. Lo statuto però ci sembra invece carente sulla parte del decentramento amministrativo: in mancanza di strutture e di personale affidando la gestione dei servizi di base ai quartieri si rischia solo di scaricare le tensioni senza migliorare la qualità».

m. tr.

FLASH

TORRAZZA

Quattordicenne viene investito

Ragazzo investito ieri sera alle 19,30 sulla provinciale Chivasso-Saluggia alla periferia di Torrazza. Stefano Lorenzini, 14 anni, studente, Castelrosso di Chivasso, via Casale 20, in sella ad una mountain-bike è stato investito da una «Citroën Bx». Al volante Maria Rosalia Di Giorgio, 30 anni, operaia, Saluggia, piazza Municipio 7. Il ragazzo ha riportato la frattura di una gamba, un braccio e ferite varie. E' stato operato in ortopedia a Chivasso.

COMMERCIO

Iniziano corsi di tecnologia

Il Centro estero Camere di Commercio Piemontesi in collaborazione con il Consorzio piemontese di formazione, il Ciser ed il Ses, organizza due corsi di formazione per esperti in tecnologie ambientali. Inizieranno rispettivamente il 9 e il 16 settembre. L'obbiettivo è quello di fornire a coloro che sono destinati ad assumere mansioni nel settore ecologico gli elementi di base necessari per affrontare con sicurezza la complessa gestione dei problemi ambientali. Per informazioni rivolgersi al Centro estero Camere di commercio. Via Ventimiglia 165.

ALLA SACRA

Strade-viabilità: presentati lavori

Sabato, alle 11, nella foresteria della Sacra di San Michele, verranno presentati dalla Provincia alcuni lavori di sistemazione stradale e manutenzione realizzati in questi ultimi mesi.

SAUZE D'OULX

Fauna alpina: una conferenza

Sabato, alle 15,30, nella scuola elementare di Sauze D'Oulx si svolgerà una tavola rotonda sul tema «Quale gestione per la fauna ungulata nella fascia alpina della Provincia di Torino». Organizzata dall'assessorato Caccia e pesca provinciale.

BRANDIZZO

Denunciati per due bici

Bloccati dai carabinieri a Brandizzo con una «Vespa 50» e una mountain-bike rubate. Il fatto è accaduto ieri a Paolo Giamballi, 22 anni, corso Turati 55, e ad Alessandra Manfrin, 21 anni, via Sansovino 98, entrambi di Torino. I due sono stati denunciati a piede libero per furto alla pretura presso la procura di Torino.

LEINI'

Si ristruttura l'antica chiesa

Sono iniziati i lavori di ristrutturazione interna della parrocchia San Pietro e Paolo di Leinì. Torneranno così a splendere i rosoni e i capitelli e tutti gli stucchi che adornano il tempio. A differenza dei lavori già compiuti all'esterno, questi ultimi faranno sì che le messe feriali si svolgano nella cappella adiacente il campanile, i matrimoni si terranno invece al santuario della Madonna delle Grazie e i funerali nella chiesa di San Giovanni. Solo le messe festive saranno celebrate nella chiesa in restauro.

RISTORANTE di Anna Bona

Nella villa inglese le cene di Diana

BONTAN - *via Canuo 55 - San Mauro - tel. 82.22.680. Chiuso domenica e lunedì.*

Nella splendida villa in stile inglese, tra il verde del giardino sulla bellissima terrazza o nelle eleganti sale con arredi antichi, Silvio Rivolta con la moglie Diana propongono ai loro ospiti pranzi e cene raffinate di una cucina creativa che si avvale di tutti i fiori, le erbette, i profumi per preparare piatti sempre nuovi, con nuovi profumi, nuove combinazioni di sapori e colori. Una cucina tutta da gustare con i migliori vini nazionali ed esteri di una ricchissima cantina per una serata veramente indimenticabile. Prezzo medio 70-90 mila.

TORINO-SAVONA

«Pedaggi esatti Nessun errore»

Dopo la polemica sollevata dalle dichiarazioni dell'onorevole Raffaele Costa sulle tariffe «eccessive» dell'autostrada Torino-Savona, la società che gestisce l'autostrada in un suo comunicato «conferma che i costi sono praticati per la percorrenza di propria competenza e derivano dalle tariffe Anas oggetto di specifico decreto ministeriale.

I pedaggi, commisurati in base all'effettivo percorso, sono verificati ed approvati dall'Ente competente».

Code sulle strade delle ferie

BARRIERA DI MILANO

Operazione antidroga della polizia Scoperta base per lo spaccio d'eroina

Due importanti boss calabresi sono finiti in carcere, altre dieci persone sono state arrestate e una grossa base per lo spaccio di eroina è stata scoperta. Questi gli importanti risultati di una operazione svolta dagli agenti del commissariato di barriera di Milano, che hanno anche sequestrato un revolver, 30 grammi di eroina pura e un chilo e mezzo di sostanza da taglio. Antonio e Domenico Galea, due fratelli di 45 e 43 anni, originari di Siderno, avevano allestito una imponente rete per lo spaccio nella periferia Nord di Torino. La loro base era una villetta ad un piano, in via Brandizzo 56, ufficialmente adibita a circolo ricreativo per pochi soci, ma dove in realtà andavano a rifornirsi di polvere bianca spacciatori e tossicodipendenti.

Dopo aver notato i movimenti sospetti intorno al «Club Visconti», i poliziotti hanno iniziato a controllare la villetta. In pochi giorni l'elenco dei pregiudicati che frequentavano il circolo era già lunghissimo.

«Italia, che disastro!»

Ecco che cosa pensano gli stranieri a Torino

«I miei inizi qui non sono stati piacevoli. Quasi subito ho incominciato a chiedermi quale di queste note definizioni fosse più azzeccata per l'Italia: se "Svizzera dell'Africa" oppure "Marocco d'Europa"». Osama Hamdam, architetto palestinese ride amaro dietro il tavolo degli oratori, sulla terrazza dell'Imbarco In/contro.

Ieri sera, insieme a una decina di altri stranieri è stato invitato ad esprimersi dal cultural-ludico Green Café Club sul tema «Noi visti da loro. Migliaia di occhi venuti da lontano ci osservano». Il Green Café, lo ricordiamo, è la giovane creatura del consigliere comunale verde Gianni Sartorio e di altri torinesi - per lo più professionisti e insegnanti - accomunati dalla voglia di combattere (a colpi di dibattiti seri, ma anche di giochi ed esperienze gastronomiche) per la qualità della vita nella città.

Tante le voci e diverse: dal Medio Oriente, dal Giappone, dall'Est, dall'Africa, dagli Stati Uniti. Tante le definizioni, affettuose, impietose, rancorose o riconoscenti. Una galleria di «cartoline» non solo torinesi - anche se l'ospite Sartorio aveva sperato nella delineazione di un comportamento locale - che ritraggono una generale Bell'Italia tra luci e ombre. Con qualche accenno comparativo con i Paesi d'origine.

Gentilmente implacabile, il giapponese Hideo Kitawaki, da cinque anni a Torino per la joint-venture Fiat-Hitachi, ha lanciato numerosi messaggi: «Prima di venire qui, pensavo che l'Italia fosse una nazione molto democratica. Ora non ne sono più così certo. Da noi un operaio può parlare con i dirigenti e persino con il presidente della sua azienda. Può anche capitare che pranzino insieme. Qui assolutamente no».

Ma il disappunto di Kitawaki coinvolge anche altri aspetti dell'*Italian way of life*. «Direi che ci sono troppe "famiglie"... Ogni anno gli stranieri devono rinnovare il permesso di soggiorno: di regola si aspetta un mese, ma conoscendo qualche italiano, in mezza giornata si ottiene tutto». Stessa cosa, per la patente: nove mesi contro una settimana. E aggiunge: «Spero che l'Italia cambi mentalità. Altrimenti non salirà mai a livelli superiori rispetto all'attuale».

Dall'Estremo, al Medio Oriente: stesse impressioni. Mohammad Reza Kivar, rifugiato politico iraniano, responsabile dell'Ufficio stranieri Cisl: «Quando sono arrivato, tanti anni fa, ero convinto del fatto che in Occidente tutto dovesse funzionare come un orologio. Ma quel rimandare a domani quel che si dovrebbe fare oggi, tipico soprattutto della burocrazia italiana, quel trovare vie "alternative" per risolvere un problema, fa sì che tantissimi stranieri finiscano per disprezzare chi deve far funzionare e rispettare la legge».

Jean-Marie Tschoscha, ghanese

Dana Nycz, polacca

Il giapponese Hideo Kitawaki

Italiani anche un po' «distratti»... Hamid Reza Ziarati, studente: «Sono iraniano, anzi, persiano. Ho fatto le scuole superiori qui. Una delle mie prime disillusioni l'ho avuta dal libro di storia, dove si parlava di "persiani barbari". Per i cinque anni del liceo i miei compagni mi hanno chiamato "barbaro"».

Italiani, zero in geografia. Dice ancora Ziarati: «Sovente mi è capitato di sentirmi dire: "ah, lei è persiano? Io sono stato in Marocco". Ma la colpa, forse, è del cinema e della tv: l'immagine dei paesi musulmani è una sola. Cammelli, deserto, donne in chador. Qui, comunque, ho imparato un concetto fondamentale: la tolleranza».

Penisola bella. «Sono venuta in Italia per la prima volta nel 1979 - dice Dana Nycz, polacca, da sei anni moglie di un torinese - e mi è sembrata meravigliosa. Allora non vedevo nessun aspetto negativo. Una volta, di fronte a un corteo di operai, mi sono detta: "che cosa vogliono? Guadagnano più di un dirigente polacco"...». Di questo Paese, Dana oggi vede anche i difetti ma continua ad apprezzarne la libertà. «Italiani razzisti? Tutti i popoli lo sono un po'. I miei connazionali ce l'hanno con i russi che vendono cianfrusaglie: sono i marocchini della Polonia».

Osama Hamdan, palestinese

Il verde Gianni Sartorio

Lyin Woolard, ingegnere americano da quattro anni all'Aeritalia, è stupito della leggerezza con cui il Paese cattolico per eccellenza fa i conti con la religione. Di fianco a lui, il palestinese Osama Hamdan centra ancora una volta il tema della serata Green: «In Italia uno straniero del Terzo Mondo sarà sempre diverso da uno degli Usa: anche se io sono intelligente e l'altro è cretino, per l'opinione pubblica sarà sempre il contrario».

Per Jean-Marie Tschoscha, polemico insegnante ghanese, esule da trent'anni («in Italia, qualcuno ha mai sentito parlare del Ghana, in questi anni?») il titolo proposto dal Green Café non è azzeccato: «Perché devo chiedermi com'è il torinese? Il torinese se ne frega degli extracomunitari. L'unica cosa che devo chiedere agli italiani è di darmi i servizi che mi spettano per legge». Più o meno le stesse considerazioni per Tahir Shikhani, presidente della Comunità Curda piemontese: «La nostra gente, qui come altrove, è dimenticata: ci sono persone che sono in Italia da dieci anni e ancora non hanno il passaporto».

Si trasformerà il Bel Paese? Per Mohamed Aden, medico somalo in esilio, conoscitore dell'Italia fin dagli Anni '50 «ha voglia di cambiare, ma finora ha sempre rimandato». Chissà, tra formalismo inglese, rigore tedesco, permalosità francese, forse è davvero una nazione da prendere così com'è?

Il Green Café, su suggerimento dell'avvocato Renzo Trucco, da anni impegnato nella difesa dei diritti degli stranieri, tornerà ad occuparsi di immigrati. In autunno l'attenzione andrà sicuramente ai problemi dei magrebini: «Perché loro sono davvero i nuovi schiavi in questo Paese».

Maria Teresa Martinengo

E' improvvisamente mancato

Pietro Desiderato

di anni 51

Lasciando nel più profondo dolore la moglie **Paola**, l'amatissima figlia **Marcella** con **Piero**, la suocera, le zie, cognati, la nipote ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 22 luglio alle ore 14,45 nella chiesa parrocchiale del S. Cuore, indi seguirà la tumulazione a Galliate.

— **Novara**, 18 luglio 1991.

I Segretari Nazionali della **F.A.B.I. (Federazione Autonoma Bancari Italiani)**:
Luigi Marmirolì
Gianfranco Borghi
Antonio Carpene
Luciano Draghetti
Carlo Giorgetti
Gianfranco Steffani
I Membri del Comitato Direttivo Centrale:
Ruggero Adduochio
Gianfranco Amato
Fulvio Bertoldi
Adriano Bertolutti
Mauro Bossola
Valerio Carsana
Mario Castello
Arnaldo Cavedinalli
Lucio Chelvien
Loredana Cova
Vito Di Benedetto
Onofrio Fesco
Enrico Gavarini
Cristina Gessi
Guido Giobbi
Valerio Grimaldi
Piero Lai
Luigi Leone
Roberto Luiso
Vincenzo Magno
Enrico Micci
Giuseppe Miglio
Pietro Morace
Ugo Ottaviano
M. Luisa Picerni
Romano Pierantoni
Roberto Radici
Enzo Scola
G. Battista Sequi
Filippo Susinno
Corrado Villa
Pier Massimo Villa
Tullio Vivaldi
Giancarlo Zamiti
ed i Componenti il Collegio Sindacale:
Mauro Amadei
Giovanni Celeppio e
Giacomo Motti
annunciano con immenso dolore l'immatura scomparsa del

SEGRETARIO GENERALE AGGIUNTO
Pietro Desiderato

Ne ricordano le grandi doti di sindacalista e di uomo, e lo additano quale esempio di generosa dedizione al prossimo ed, in particolare, ai lavoratori del Credito. Alla moglie Paola Colombara, alla figlia Marcella ed ai familiari tutti vanno le espressioni più affettuose di solidale partecipazione. I funerali avranno luogo lunedì 22 luglio 1991 alle ore 14,45, nella chiesa parrocchiale del Sacro Cuore, via Roma, Novara.

— **Roma**, 18 luglio 1991.

Gli **Amici del Direttivo** e della **Segreteria Provinciale F.A.B.I. di Catania** partecipano commossi al dolore della famiglia per la prematura scomparsa di

Pietro Desiderato
Segretario Nazionale Generale della F.A.B.I.

I funerali avranno luogo lunedì 22 c.m. alle ore 14,45 partendo dalla chiesa parrocchiale del S. Cuore.

— **Catania**, 18 luglio 1991.

La Segreteria, il Comitato Direttivo, i Dipendenti e gli Associati tutti del Sindacato Autonomo Bancari Fabi di Torino e Provincia partecipano commossi con profondo cordoglio al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa dell'amico

Pietro Desiderato
Segretario Generale Aggiunto della Federazione Autonoma Bancari Italiani

Resterà per noi esempio indimenticabile di professionalità e dirittura morale, capace di coniugare l'agire per grandi ideali con l'attenzione costante per la vita e per il destino della persona umana nel mondo del lavoro e nella società civile.

— **Torino**, 19 luglio 1991.

Gli **Amici della F.A.B.I. di Novara**, profondamente commossi, si associano al dolore dei familiari per l'immatura scomparsa di

Pietro Desiderato
Segretario Nazionale Generale della F.A.B.I.

— **Novara**, 18 luglio 1991.

Partecipano al lutto con profondo cordoglio: **F.A.B.I. - Segreteria Nazionale, F.A.B.I. - Milano, F.A.B.I. Torino.**

La Presidenza, il Consiglio, il Comitato Esecutivo, la Direzione Generale ed il **Personale tutto dell'Associazione Sindacale fra le Aziende del Credito - Assicredito** - partecipano sentitamente all'unanime cordoglio per la scomparsa del

dott. Pietro Desiderato
Segretario Generale Aggiunto della Federazione Autonoma Bancari Italiani

ricordandone le non comuni doti intellettuali, la forte personalità e la profonda conoscenza delle problematiche sindacali e del lavoro.

— **Roma**, 19 luglio 1991.

La **Delegazione delle Aziende Associate all'Assicredito** partecipa con profonda commozione la scomparsa del

dott. Pietro Desiderato
Segretario Generale Aggiunto della Federazione Autonoma Bancari Italiani

ricordandone le eminenti doti intellettuali unanimemente apprezzate, l'alta competenza e la fervida operosità.

— **Roma**, 19 luglio 1991.

La **Segreteria** e il **Direttivo regionali della F.A.B.I.**, unitamente a tutti i **S.A.B. dell'Emilia-Romagna**, partecipano profondamente commossi al dolore della famiglia per la perdita di

Pietro Desiderato
Segretario Generale Aggiunto della F.A.B.I.

instancabile propugnatore di battaglie sindacali per la dignità e la crescita morale e materiale dei lavoratori del credito.

— **Bologna**, 18 luglio 1991.

E' serenamente mancato

Pasquale Ferrero

Lo stringono in un ultimo abbraccio la moglie **Vincenzina** con la nuora **Caterina Bocchiotti** ed i nipoti **Andrea** e **Laura**. I funerali avranno luogo oggi alle ore 10 presso la parrocchia di Coazze.

— **Torino**, 19 luglio 1991.

Le famiglie **Bocchiotti, D'Agostino** e **Stroppiana** partecipano al dolore della famiglia.

— **Torino**, 19 luglio 1991.

Il 15 luglio è serenamente mancata

Olga Albenga ved. Garelli

A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio il figlio **Giorgio** con la moglie **Mariella**, cognate, cognati e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla sig. Francesca per la premurosa assistenza.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

Lina Bertoriìta con **Pippo, Alberta** e **Francesca** prendono parte al grande dolore di Giorgio.

Giovanni e **Mirella Coppo** con **Massimo** e **Raffaella, Cristiana** e **Sergio** sono vicini a Giorgio in questo tristissimo momento.

Massimo Auxilia, Mario Zacco, Aldo Viano, Riccardo Grande Stevens, Giuseppe Cravetto e **Antonello Angeleri** partecipano al lutto di Giorgio.

I **collaboratori dello Studio Coppo** partecipano al dolore del dott. Giorgio Garelli per la perdita della **MAMMA**.

Ermanno e **Claudia Tedeschi** sono vicini a Giorgio Garelli in questo triste momento.

Il **Comitato Direttivo** e gli **Agenti di Cambio** della **Borsa Valori di Torino** prendono vivissima parte al lutto del dott. Giorgio Garelli per la scomparsa della cara **MADRE**.

— **Torino**, 17 luglio 1991.

Il **Consiglio dell'Ordine degli Agenti di Cambio** della **Borsa Valori di Torino** partecipa con profondo cordoglio al dolore del dott. Giorgio Garelli per la scomparsa della **MADRE**.

— **Torino**, 17 luglio 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Anna Meliano ved. Riba

anni 79

Ne danno il triste annuncio i figli **Piero, Giuseppe, Eraldo** e **Graziella**, nuore, generi, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla sig.ra Maria. Funerali sabato 20 luglio ore 8,15 Parrocchia Rebaudengo. La presente come partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

Sono partecipi al dolore sorelle **Sanguinetti**.

Cristianamente è mancato

Francesco Gilardi

anni 59

Lo annunciano la moglie **Anna Maria**, le figlie **Federica, Giusy** col marito **Gianni**, sorella, cognati, cognate, zio, zii, nipoti, cugini e parenti tutti. Funerali sabato 20 corr. ore 9,30 partendo dall'abitazione via Del Castello 5. Un particolare ringraziamento al dottor Franco Fava e alla signora Liliana Mastero per le amorevoli cure prestate.

— **Nichelino**, 18 luglio 1991.

Caro **FRANCESCO** ti ricordiamo sempre con tanto affetto, la sorella **Giuseppina** col marito **Giacinto Pelassa** e figli **Carlo** con **Teresa** e la piccola **Silvia, Federico** e **Piergiorgio**.

Zia **Giulia** e cugini **Capriolo** partecipano al dolore.

Silvio Cerutti e famiglia ricorda con affetto il cugino **CICHINOT**.

Giorgio Manfredi ed i **Collaboratori** sono vicini a Fabrizio Beninlendi per la perdita della sorella

Barbara Beninlendi

— **Torino**, 18 luglio 1991.

E' mancata ai suoi cari

Ernesta Chiappino ved. Busto

di anni 83

Ne danno dolorosa partecipazione i figli **Franca** con **Leopoldo, Edoardo** con **Bresse**, i nipoti **Angelo** e **Elena**, parenti tutti. La cara salma partirà sabato 20 corr. alle ore 9,15 dall'Ospedale Mauriziano e proseguirà per Cortazzone d'Asti dove seguiranno i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

Partecipano al dolore di Franca, Edo e famiglia gli amici:
Pino e **Marilù Allemano**
Enzo e **Mirella De Fiorio**
Carlo e **Gianna Quaglia**
Gianni e **Piera Ragazzi**
Gigi e **Gina Reimondo**
Gis ed **Enrico Trombetta**.

Paolo e **Piera Mariacchini**
Alessandro e **Fernanda Olivero**
Mauro e **Donatella Rocca**
Giancarlo e **Valentina Tarditi**
partecipano al dolore degli amici Franca, Leopoldo e Edoardo per la perdita della signora

Ernesta Chiappino Busto

— **Torino**, 19 luglio 1991.

Al termine di una lotta coraggiosa e disperata, finalmente serena è deceduta

Lelia Garigliano in Quattrocolo

anni 75

lasciando nel rimpianto il marito **Giuseppe**, con parenti amici tutti. I funerali il giorno 19 c.m. ore 15,30 nella Chiesa S. Maria di Andora (SV). Il presente per partecipazione e ringraziamento.

— **Andora**, 18 luglio 1991.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Ugo Ganna

anni 45

L'annunciano la moglie **Luciana**, i figli **Alberto** e **Federico**, la mamma, il fratello, la sorella, la nipote, i cognati, la cognata, la suocera e parenti tutti. Funerali oggi ore 16,30 partendo dall'abitazione piazza Alfieri 1, Beinasco. Un particolare ringraziamento a Gino, Rina e Bruno Bordin.

— **Beinasco**, 17 luglio 1991.

Enrico e **Giuseppina Chiaretta**, si uniscono al dolore del dottor Costantino, mamma e famiglia.

Lo **Studio Chiaretta** partecipa al dolore della famiglia Ganna.

Sono vicini alla famiglia Ganna **Maria, Vittorio, Ernesto, Cesare Ronco** e famiglie, **Giorgio** e **Laura Monasterolo**.

Partecipano al dolore **Dario** e **Luisa Ropolo**.

E' mancata

Orsola Grosso ved. Peinetti (Lina)

anni 84

Lo annunciano: i figli **Guido, Michele, Maria, Giuseppina, Giuseppe, Mario** e **Irma** con le rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali oggi alle ore 15 da via Antonelli 9.

— **Pianezza**, 19 luglio 1991.

Serenamente è ritornata alla casa del Padre

Pierina Ghibaudi Novelli

L'annunciano rassegnati al volere di Dio il marito **Paolo**, i cognati, i nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare ai dottori e al personale tutto della casa di riposo Crocetta (reparto 5) per l'assidua assistenza prestata alla cara defunta. Funerali sabato 20 corr. ore 10 parrocchia Santa Rosa via Beaulard 70. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Villafranca d'Asti ove sarà tumulata alle ore 11,30. Non fiori ma opere di bene.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

prof. Rinaldo Capra

Ne danno l'annuncio, le figlie **Mara** con **Erika, Roberta** e **Patrizia** con i mariti **Alessandro** e **Luigi**, la sorella **Mimi**, parenti tutti. Funerali sabato 20 ore 13,30 nella parrocchia Maria Assunta di Oulx. Indi la cara salma proseguirà per il Cimitero di Caraglio.

— **Oulx**, 18 luglio 1991.

Venite a me, voi tutti che siete affaticati e oppressi, e io vi ristorerò (Mt. 11,28)

E' tornato alla Casa del Padre, avvolto dall'affetto e dalla preghiera

don Carlo Fumero padre Terenzio

Lo annunciano sorelle, nipoti, con la parrocchia del **Sacro Cuore di Gesù** e la **Comunità del Sermig**. Rosario venerdì 19: ore 18 Sacro Cuore di Gesù (via Nizza 56); ore 20,30 Arsenale della Pace (piazza Borgo Dora 61). Per orario funerale telefonare 4368566/6698650.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Rosy Cristiano in Lavagno

Ne danno l'annuncio il marito **Franco**, la figlia **Antonella**, i cognati **Marisa** e **Giorgio**, i nipoti **Enrico, Anna Maria, Filippo** e **Andrea**, gli amici tutti. Benedizione al Cimitero Generale di Torino sabato 20 corr. ore 10,45.

— **Cuneo**, 18 luglio 1991.

Silvia e **Paola** partecipano al dolore di Antonella.

ROSY, ti ricorderemo sempre. Gli amici:
Perruquet - Coscia
Cagliari - Sartore
Leporati - Saracino
Pellissetti - Venè
Bo - Magni.

ROSY, con angoscia ti dico addio, nella certezza di non dimenticarti mai, **Pierluisa**.

«Gesù io affido a te, al tuo immenso amore sì che splendida tua luce consoli questo cuore».

E' mancato

Enrico Vizzio

anni 56

Lo annunciano la moglie **Lina**, i cugini **Enzo** e **Fulvia, Ausilia** e **Pino, Rita** e **Corrado** con le rispettive famiglie. I funerali avranno luogo il giorno 20 c.m. ore 11,45 con funzione in via Santena. La salma proseguirà quindi per il cimitero di Montafia d'Asti. Ringraziamo il reparto del prof. Pagano per le cure prestate nella lunga degenza, in particolare i dott.ri Marena e Disegni, suor Immacolata, tutto il personale infermieristico e le giovani allieve così attive e squisitamente gentili.

— **Torino**, 19 luglio 1991.

Ci ha lasciati per riunirsi alla sua Elsa

Battista Cullati

Lo annunciano i figli **Michela** e **Mario** con **Elisa, Gabriella, Gianmaria, Luca** e **Silvana**. Funerali sabato 20/7 ore 11,15 in Magnano Biellese. Partenza ore 9,15 dall'ospedale San Luigi.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

E' mancata

Maria Dolores Comba ved. Filippa

Lo annunciano a funerali avvenuti le sorelle, cognati, cognate, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla signora Angiolina Morano, al personale medico, paramedico dell'ospedale di Rivoli e assistenti Air.

— **Grugliasco**, 17 luglio 1991

E' mancata

Montana Cappelli ved. Bassino

Ne annunciano la morte con immenso dolore i nipoti tutti a funerali avvenuti per espressa volontà della cara estinta.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

Gli amici **D'Alberto Robotti** partecipano al dolore della famiglia.

E' mancato

Francesco Lucaforte

La moglie, i figli, il genero, le nuore ed i nipoti tutti addolorati ne danno l'annuncio. Il funerale si svolgerà sabato 20 alle ore 8,15 dalle Molinette via Santena.

— **Torino**, 18 Luglio 1991.

Ieri si è spenta in Scilla (Reggio Calabria) la

MAESTRA
Grazia Giordano ved. Sisca
Medaglia d'Oro Ministero P.I.

Ne danno il triste annuncio la figlia **Nella** ed il fratello **Peppino**.

— **Scilla**, 19 luglio 1991.

E' mancato

Stanislao Ban

Lo annunciano **Giorgina, Giancarlo** e **Paolo**. Funerali sabato ore 8,15 Ospedale Cottolengo.

— **Torino**, 18 luglio 1991.

Carlo Anna Grassaglia ricordano l'**AMICO** carissimo.

FIAT Auto S.p.A. - Dirigenti e Collaboratori tutti prende viva parte al lutto del sig. Maurizio Imberti per la scomparsa della madre signora

Isolde Fossati

— **Torino**, 18 luglio 1991.

E' mancata

Maria Moiso ved. Ferraris

Addolorati lo annunciano la figlia **Pierina** e nipoti. Funerali domani ore 10 Parrocchia San Vincenzo de' Paoli.

— **Torino**, 19 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato

Amerigo Mariotti (Livo)

A funerali avvenuti, lo annunciano addolorati la moglie **Mina**, i figli, il genero, gli adorati nipoti **Marco** e **Silvia**, parenti tutti.

— **Torino**, 19 luglio 1991.

ANNIVERSARI

Nel quarto anniversario della dipartita della

PROF. DOTT.
Paola Torriano

la mamma la ricorda con infinito amore e nostalgia.

— **Rivoli**, 19 luglio 1991.

1987 — **1991**
Tre rose rosse per
Paola
piangendo l'antica avventura.

1984 — **1991**
Angelo Chiavacci
Vive indimenticabile nei nostri cuori. Moglie e figlie.

1988 — **19 luglio** — **1991**
Angelo Berta
Pensandoti sempre, Maria e Annamaria.

1990 — **1991**
Maria Gambe ved. Masera
Con affetto i tuoi cari.

1978 — **1991**
Eugenio Gaballa
Sei sempre nei nostri cuori. I tuoi cari.

ORBASSANO

Il sindaco diffida la Servizi Industriali «Eliminate i fenomeni maleodoranti»

Il sindaco di Orbassano Giuseppe Martoccia «diffida» la Servizi Industriali: sulla base delle indicazioni dell'Usl chiede di «mettere in atto tutte le condizioni tendenti a eliminare i fenomeni maleodoranti» ormai quotidiani nella zona di Beinasco e dintorni. Nella intimazione si indicano anche gli strumenti necessari: una «diminuzione delle produzioni e/o la chiusura di alcune vasche biologiche». Nei giorni scorsi l'Usl, in un'ispezione, aveva certificato «la presenza di odori sgradevoli ed intensi, sia all'interno che all'esterno del recinto dello stabilimento» nei pressi di tre vasche di trattamento biologico. Stessi odori anche nell'area tra lo stabilimento e lo scalo ferroviario, vicino alla tangenziale. A ciò si deve aggiungere che non tutti i lavori predisposti per rendere sicuri gli impianti sono stati terminati. Le tre vasche indiziate non sono a tenuta stagna e necessitano di un impianto di aspirazione e uno di abbattimento delle esalazioni: il primo è completo solo in una delle tre, nella seconda deve essere ancora integrato e nella terza non c'è affatto.

La puzza è insopportabile

NICHELINO

Una nuova tassa? No, è una rivista

Confusione e qualche protesta a Nichelino a causa di un conto corrente ricevuto da molti commercianti di Nichelino riguardante l'abbonamento ad una rivista che tratta problemi fiscali; a causa di una lettera di accompagnamento poco chiara, sono stati in parecchi a rivolgersi ai vigili urbani chiedendo se fosse stata istituita una nuova tassa (168 mila lire). Per questo i vigili si sono affrettati a chiarire che «si tratta solo di un abbonamento ad una rivista».

L. ***168.000***
CENTOSESSANTOTTOMILA
15889207
0042 NICHELINO

Il conto corrente ricevuto a Nichelino

MAPPANO

Inizia la festa del santo patrono Cene, balli, canti e tanta allegria

Comincia oggi e si protrarrà fino a martedì 23 la festa patronale di San Giacomo a Mappano.

Dopo l'inaugurazione dello stand gastronomico e del banco di beneficenza, presso la piazza di Strada Cuorgnè, alle 21 si terrà anche un concerto rock dei «Texarcana».

Sabato per gli amanti delle bocce grande baraonda, nel pomeriggio la processione e a sera ballo a palchetto e, a conclusione della notte, una gara dei mangiaspaghetti.

Domenica, giornata centrale della festa, ci sarà la 3ª Fiera commerciale di Mappano, mentre in serata si esibirà la scuola di ballo «Club Rosy».

Lunedì nuovamente balli, mentre martedì la chiusura della festa sarà illuminata da uno spettacolo pirotecnico.

Le manifestazioni sono state allestite dal comitato promotore della festa patronale.

VALLETTE 1200 detenuti: 411 non sono italiani e, per lo più, del Terzo Mondo

Uno psicodramma per imparare a conoscersi e un lavoro per tornare alla normalità

Il teatro fra le sbarre

Film-verità con galeotti e attori professionisti

«Da storia nasce storia». Alcuni detenuti delle Vallette sono diventati attori e scrittori di teatro per raccontare *«gli psicodrammi»* del carcere *«dal di dentro»* con l'aiuto di un gruppo esterno coordinato dallo psicanalista Ottavio Rosati e con la regia di Claudio Bondi. Esperienze di rabbia, brandelli di vita, ricordi incancellabili.

Il lavoro diventerà un lungometraggio da presentare a puntate in un programma di Rai3. Sono coinvolti un centinaio di volontari provenienti da tutta Italia, il Teatro Stabile, la sede Rai del Piemonte e il Centro Torinese di Solidarietà. Rappresentazione ieri dalle 15 alle 19 e oggi si replica.

«Il nostro — spiegano gli organizzatori — *è un tentativo inedito di rendere televisivo il frutto della variazione della tecnica terapeutica tradizionale in psicodramma»* spiega il regista Bondi.

Aggiungono: *«Questo metodo di raccontare permette, a chi lo desidera, un'esperienza liberatoria attraverso la rievocazione di un fatto drammatico. Ed è proprio nella catarsi che si arriva all'evento spettacolare».* In altre parole? La possibilità di parlare in termini psicologici di storie reali (che hanno in qualche modo influito al punto da lasciare un segno indelebile nella vita di ciascun protagonista) è offerta dalle tecniche dello psicodramma. Cioè una terapia di gruppo che non si basa sulla parola e sul racconto-ricordo ma sul gioco delle parti che si invertono e si alternano creando situazioni speculari in cui ciascuno rivive la propria esperienza dall'esterno. Le stesse azioni, vissute nel tempo reale, sono ripetute da un'altra persona. In breve il gioco della messa in scena improvvisata di ruoli e situazioni. E sullo schermo la tensione del *«gioco»* emerge attraverso la regia televisiva che scava le reazioni del personaggio.

Primissimi piani, impatto emotivo, oggetti scenici introdotti sul momento, commento musicale estemporaneo. L'improvvisazione, infatti, è la parola chiave.

Sembra un happening: dalla scelta del protagonista all'argomento, dalla soluzione dello psicodramma al coinvolgimento emotivo e pratico dei partecipanti. Tocca poi al regista *«confezionare»* il programma ricucendo le sequenze cruciali.

Ieri i tecnici sono arrivati per primi, verso l'una, per controllare le apparecchiature di registrazione. La falegnameria del carcere è diventata uno studio televisivo. Riflettori, telecamere, grossi fondali di panno nero e congegni sofisticatissimi hanno messo da parte gli attrezzi utilizzati dagli allievi-ebanisti. Un gruppetto di detenuti ha deciso di partecipare.

Rotto il ghiaccio e la diffidenza del primo giorno, alcuni hanno deciso di raccontare la loro storia. *«Per curiosità»* dicono quasi tutti. O *«per fare un'esperienza».*

Il dovere, ma soprattutto la novità, ha attirato gli agenti di polizia carceraria che hanno approfittato per richiamare l'attenzione sulle agitazioni sindacali di categoria. Precisa Ubaldo Mura della segreteria Cisl: *«Per consentire la sorveglianza, anche oggi, siamo impegnati in turni di servizio che superano l'orario di lavoro. Per questo è necessaria una riqualificazione professionale».*

La tecnica rodata di Ottavio Rosati mette subito in moto la giostra delle emozioni che gira l'argomento dell'analisi su storie intense di tossicodipendenza, di malattia in carcere, dell'Aids, della violenza, della droga, della sopraffazione.

Nello psicodramma nulla è prevedibile.

Ogni personaggio può interpretare un ruolo, un oggetto, un sentimento o un'emozione. Per esempio: entra in scena una sedia gigante e un cavallo di legno: il racconto continua.

Qualcuno prende fiato e inizia la sua storia. Drammi giganteschi. Anche la gente del teatro si commuove: Luciana, un'attrice del gruppo, ha le lacrime agli occhi.

Nello psicodramma l'Aids e la malattia diventano un pupazzo mostruoso di polistirolo. Chi ne è il responsabile? Il protagonista lo fa a pezzi. «Lo Stato — assicura (e ne stacca una parte) — i politici, la società, la cattiva informazione sono i colpevoli».

Un altro pupazzo: lo «spacciatore». *«Come lo giudicate?»* chiede Rosati. Passa nelle mani del gruppo. Ciascuno dice la sua: *«Colpevole». «Non è solo colpa sua». «Innocente. Solo chi lo vuole lo chiama. Finché guadagna continuerà a farlo».* Un giudizio: *«Sarebbe meglio liberalizzare la droga».*

La verità emerge dalla finzione del racconto. *«Il mio obiettivo* — precisa Ottavio Rosati — *è quello di farvi uscire dalle ripetizioni, dalla prigione del vostro cervello».* Qualcuno ha una storia da raccontare? Paolo, professore alle medie: *«Ho visto uno dei miei allievi rubare un'autoradio per comprarsi la roba».* Gian Luca interpreta il ruolo del ladro (Gesuino è il nome che gli è dato nello psicodramma). Minaccia il figlio di Paolo con una siringa infetta (un pezzo di polistirolo, in realtà) pur di essere lasciato andare con la radio rubata. Al termine Gian Luca abbraccia Paolo. Spiega Rosati: *«La carica drammatica del gioco-catarsi ha obbligato Gian Luca a liberare la sua coscienza da un reato che non ha commesso ma di cui si sente ugualmente colpevole».* Esperimento riuscito.

Si può considerare una seduta terapeutica positiva per tutti? *«Più sei guardato e più ti senti accettato. E poi la funzione liberatoria viene da sé anche per chi rimane qui dentro* — commenta Eleonora, che da qualche mese segue il gruppo — *nessuno escluso».*

Daniela Cassolin

DA DOVE VENGONO I DETENUTI EXTRACOMUNITARI
PERCENTUALE DEGLI STRANIERI DETENUTI NEI CARCERI IN ITALIA

Provenienza	%
MEDIO ORIENTE	11,7
ESTREMO ORIENTE	5,3
ALTRI PAESI	3,7
SUDAMERICA	9,9
EUROPA OVEST	6,8
EUROPA EST	1
AFRICA MEDITERRANEA	35,5
AFRICA	12,1
PAESI SLAVI	14

AL CARCERE DELLE VALLETTE SONO PRESENTI 1200 DETENUTI DI CUI 411 NON ITALIANI

Il grafico indica la composizione della popolazione carceraria: gli africani sono la maggioranza. A sinistra: il carcere delle Vallette e una scena di «Da storia nasce storia»

Il carcere è «nero»

Aumentano gli arresti di extracomunitari

In genere marocchino, tunisino o algerino, tra i venti ed i trenta anni, celibe, condannato quasi sempre per spaccio di droga: è questo il profilo del nuovo carcerato. Aumentano sempre più gli stranieri detenuti in Italia. Sono il 15 per cento a livello nazionale, ma a Torino, ed in genere nelle grandi città del Nord, arrivano anche al trenta per cento. Ieri, per l'esattezza, riferisce l'«ufficio matricola» delle Vallette, su poco più di mille detenuti quasi quattrocento erano extracomunitari. Significa che ormai un terzo abbondante della popolazione carceraria piemontese è costituito da stranieri.

La situazione è ancora più grave se si pensa che il detenuto che ha subito una condanna definitiva quando esce dal carcere viene accompagnato alla frontiera. Però per un espulso ce ne sono dieci che arrivano. Inoltre basta leggere le pagine di cronaca nera dei giornali: ormai molti reati sono prerogativa degli stranieri, soprattutto la detenzione ed il piccolo spaccio di droga, ma anche i furti e gli scippi.

Non è un caso che in carcere, dopo la massa dei detenuti arabi, seguano in seconda posizione quelli che arrivano dai Paesi slavi, ovvero Jugoslavia ed Albania di cui sono originari i nomadi. Anche in questo caso le pagine di cronaca confermano: quasi tutti i giorni si riferisce di piccoli furti commessi da zingari.

Ci sono poi le donne, il 10 per cento delle persone straniere che abitano le nostre celle. Alle Vallette in genere finiscono le nere, ovvero le «lucciole» che si prostituiscono in corso Unità d'Italia e alla Pellerina e che provengono da Ghana, Kenya e Nigeria. Restano però molto meno tempo in carcere rispetto gli uomini, sono espulse più rapidamente.

Pochi lo sanno, ma recentemente si è costituito un «Centro di informazione sui detenuti stranieri in Italia» (Cisdi) che ha appena ultimato la prima ricerca a tappeto realizzata in Italia sui detenuti stranieri. I dati emersi sono molto interessanti perché se da un lato confermano che è soprattutto lo spaccio di droga che porta in prigione (per gli uomini nel 72 per cento dei casi) dall'altro lato conferma che gli stranieri sono fuori dai grandi giri della malavita. Confrontando le condanne definitive di italiani con extracomunitari emerge che questi ultimi hanno soprattutto pene sino a cinque anni, ma quasi nessuna condanna superiore a dieci anni e assolutamente nessun ergastolo.

In genere gli stranieri sono poco tutelati, persino dalle loro stesse ambasciate. Più di quattro detenuti su dieci non ha mai avuto un avvocato di fiducia e quelli che hanno nominato un legale di fiducia in realtà non l'hanno mai visto più di una volta. Il risultato più evidente è che nemmeno l'un per cento degli stranieri ricorre in appello. Dunque la quasi totalità subisce condanne definitive per poi venire espulso nel giro di un giorno.

Non si deve credere che il detenuto straniero dietro le sbarre, specialmente se è algerino o marocchino, resti ozioso. Molti chiedono di svolgere un'attività lavorativa in attesa di scontare la pena. Per una ragione fondamentale, guadagnando qualche centinaio di mila lire al mese possono aiutare la famiglia rimasta in Nord Africa. E' la prova che molti extracomunitari finiscono tra i «manovali» della droga, cioè piccoli spacciatori, utilizzati dalle grandi organizzazioni solo perché in Italia non riescono ad inserirsi e trovare un lavoro che permetta loro di vivere.

Marco Vegliotti

L'«affidamento» esterno ha svuotato la prigione

Se il numero dei detenuti stranieri aumenta di continuo da qualche anno, quello degli italiani invece diminuisce. Alle Vallette non c'è più superaffollamento anche se è arrivata l'«ondata» degli extracomunitari. Merito della supercontestata legge Gozzini che ha previsto sia le ferie che l'«affidamento» per i detenuti. In pratica una persona che ha subito una condanna non superiore ai cinque anni può chiedere di star fuori del carcere. E quasi tutti lo fanno.

Severo censore della legge Gozzini è il dottor Pietro Fornace, presidente del tribunale di sorveglianza di Torino. Dice: «La realtà che i tribunali di sorveglianza sono chiamati a gestire dopo l'innovazione introdotta con la legge Gozzini è ben triste. Il giudizio sul comportamento del condannato libero si traduce unicamente nella nota di un assistente sociale o di un agente di pubblica sicurezza, e così molti anni di detenzione, irrogati dopo un impegno di mezzi, uomini, analisi approfondite, compiute talvolta in tre gradi di giudizio, sono trasformati in anni di affidamento in prova al servizio sociale (che tradotto in pratica è un colloquio con un assistente sociale una volta la settimana). Insomma una legge bella in teoria, nella pratica si è rivelata cosa ben diversa».

Nel dicembre '89 le richieste di affidamento in prova erano state cinquantasei. Nel dicembre '90 erano salite a centododici. Nel corso del 1990 sono state millecentoventi e nei primi quattro mesi di quest'anno già trecentotrentacinque. E' un crescendo che fa dire al dottor Fornace: «In un futuro prossimo il ricorso all'affidamento in prova riguarderà il 70 per cento dei condannati con sentenze definitive».

L'istituto dell'affidamento in prova, nato con la legge 354 nel '75, per il recupero della "delinquenza minima", aveva subito consistenti modifiche. Erano state eliminate le norme che escludevano dai benefici i recidivi e i condannati per gravi reati (rapine, estorsioni, sequestri di persona, spaccio di droga nelle ipotesi aggravate). Il limite della pena inflitta era stato portato a 3 anni; il periodo di osservazione in carcere ridotto ad un mese.

Ma la legge n. 663 dell'86, chiamata legge Gozzini, ha esteso l'affidamento anche ai detenuti con sentenza definitiva ma liberi.

Il tribunale di sorveglianza è chiamato dunque a giudicare se concedere o meno il beneficio valutando la condotta del soggetto in libertà. «Ma con quali mezzi? — si domanda il dottor Fornace —. L'avere previsto che un organo giudicante debba formulare un giudizio su di una persona condannata per un grave reato a 5 anni, con pena residua di tre anni, sulla base di un certificato di buona condotta rilasciato da un assistente sociale o da un agente di ps, significa delegittimare il tribunale di sorveglianza nelle sue funzioni di organo giudicante».

CHIVASSO

Come evitare gli incidenti sul lavoro Interrogazioni in consiglio comunale

Nel giugno scorso, a seguito di alcuni infortuni nelle industrie operanti sul territorio comunale di Chivasso (due, con conseguenze mortali, si verificarono nel giro di poco tempo all'interno dello stesso stabilimento), i consiglieri comunali della Lista verde per Chivasso, Dutto e Ciuffreda, preoccupati, presentarono un'interrogazione al sindaco e al responsabile del servizio d'igiene pubblica dell'Uls 39 chiedendo «quali iniziative sono state intraprese e quali programmi di previsione e controllo intendono adottare al fine di tutelare la salute dei lavoratori».

Nei giorni scorsi il sindaco Bruno Ardito, con una lettera ai Verdi ha evidenziato che «quest'Amministrazione comunale, parimenti preoccupata del ripetersi di gravi incidenti, non può che sollecitare gli Enti preposti ad un più puntuale ed attento controllo». Da parte dell'Usl 39, invece, a tutt'oggi, non è giunta alcuna risposta in merito.

Il simbolo dell'Unicef

NICHELINO

Il sindaco è stata nominato dall'Unicef «nuovo difensore dell'infanzia»

Il sindaco di Nichelino, Bernardino Mussetto, è stato nominato dall'Unicef difensore dell'infanzia in una cerimonia svoltasi il 5 luglio nel parco della scuola materna «Carducci». La responsabile regionale unica dell'Unicef, la signora Assom e la piccola Anna, ambasciatrice dei bambini di Nichelino, si sono rivolte agli ospiti dei centri estivi per trasmettere un messaggio di fratellanza e solidarietà. Consegnando il vessillo dell'Unicef hanno invitato il sindaco, nominato ideale difensore dell'infanzia a convocare una volta all'anno un Consiglio comunale riservato ai bambini per poter ascoltare dalla loro viva voce i problemi dell'infanzia. Il sindaco si è impegnato personalmente e ha invitato i bambini a settembre, al loro rientro a scuola, a scegliere fra loro i 40 rappresentanti che fungeranno da consiglieri. Nell'ambito della cerimonia è stata consegnata all'Unicef la somma di lire 950 mila ottenute dalla vendita della produzione artistica dei ragazzi dei centri estivi.

Festa a Ciriè

CIRIE'

I quindici anni di musica «doc»

A Ciriè prendono il via oggi i festeggiamenti per i quindici anni di fondazione dell'orchestra giovanile «I Music Piemonteis». Alle 15 saranno ricevuti in municipio la Banda giovanile di Budapest e di Welzheim provenienti dall'Ungheria e dalla Germania. Alle 18,30 s'inaugurerà la mostra che racconta la nascita della banda musicale presso il centro socio-culturale di corso Nazioni Unite. Intorno alle 19,30 a Sedime si svolgerà un concerto nel cortile della chiesa.

Le Usl in braghe di tela

Manca il denaro per l'assistenza ai malati

L'assessore Regionale alla sanità Eugenio Maccari. Le richieste di interventi crescono ma diminuiscono le risorse disponibili

Il settore della sanità è in difficoltà per mancanza di finanziamenti. Susa, Rivoli e Chieri hanno dovuto «tagliare» le spese. L'ospedale Maria Adelaide chiude il Pronto Soccorso

In Municipio l'assessore alla sanità Giuseppe Bracco: anche lui deve fare i conti con bilanci sempre più magri

La Usl 30 di Chieri in procinto di chiudere i servizi assistenziali, la 36, quella che fa capo a Susa, non più in grado di fornire il servizio di trasporto gratuito mediante autobus per i dializzati. E il Pronto Soccorso dell'Ospedale «Maria Adelaide» - senza personale e senza la possibilità di sostituirlo - abbassa la serranda. «Chiuso per ferie».

Non siamo arrivati neanche a metà dell'anno finanziario e già le risorse delle Unità Sanitarie Locali si dimostrano insufficienti!

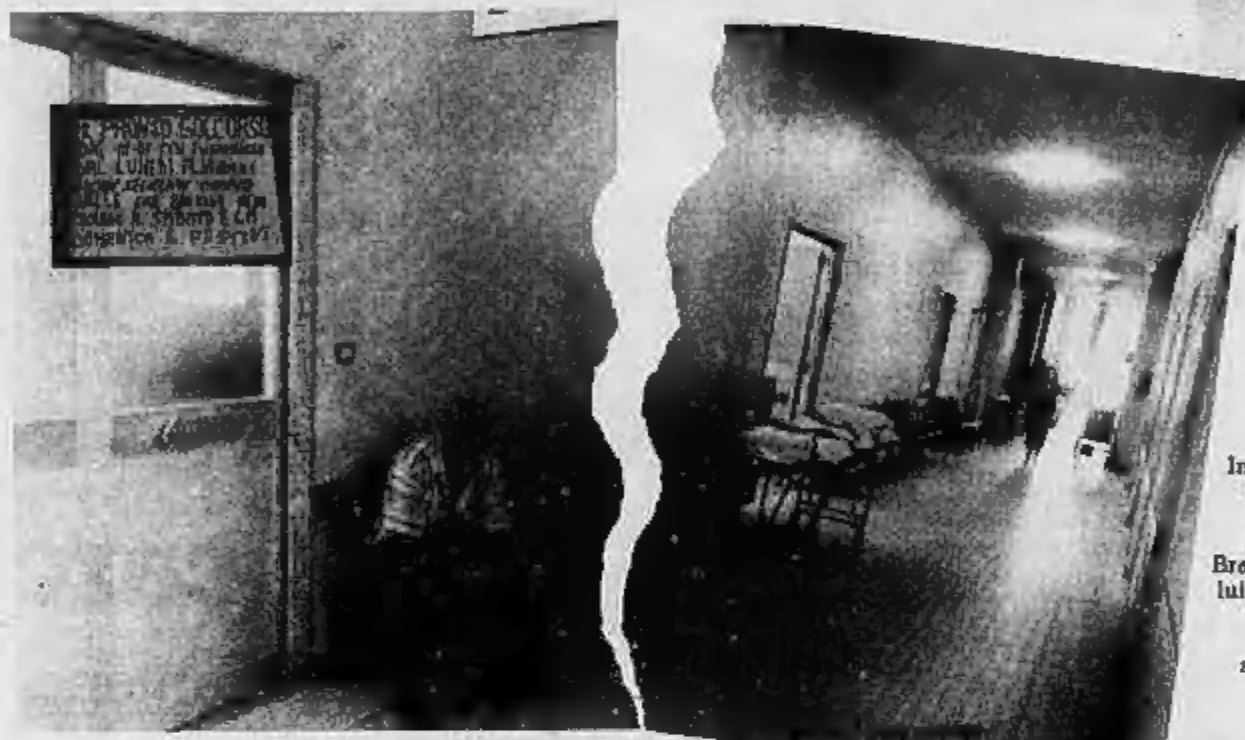
Come spiega il dottor Gian Luigi Boveri, coordinatore amministrativo dell'Unità Sanitaria locale numero 8, «l'attuale problema finanziario deriva in gran parte dalla legge nazionale 407 votata e approvata nel 1990 con la quale viene stabilito che il bilancio di ciascuna Usl che non può superare l'undici per cento del bilancio relativo all'esercizio finanziario del 1989».

Il che significa, per la maggior parte di ospedali, essere a corto di denaro e non essere in grado di assicurare la stessa efficienza di servizi.

La sanità va avanti al passo del gambero.

«La rigida applicazione di questa norma — aggiunge Gian Luigi Boveri — senza tener conto cioè della situazione concreta di ciascuna Usl, può portare da una parte (per assurdo) ad un'eccedenza di fondi se alcune strutture, rispetto all'anni 1989 che è il punto di riferimento hanno ridotto i servizi offerti. Viceversa (e, per la verità, per la stragrande maggioranza) una regola del genere può creare gravi problemi a quelle che negli ultimi due anni hanno avviato nuove attività, attività approvate dalla Regione ma per le quali non sono stati previsti appositi stanziamenti. In questa seconda categoria rientriamo anche noi, soprattutto se consideriamo che dallo scorso anno vengono eseguiti alle Molinette trapianti di cuore e di fegato che, ovviamente, richiedono notevoli risorse aggiuntive».

Le spese aumentano e le risorse realmente utilizzabili.

«Per ora — precisa tuttavia — riusciamo a cavarcela, ma è probabile che per settembre la situazione diventerà critica e in assenza di novità in questo senso forse ci troveremo costretti a bloccare alcune delle nostre attività».

Le Unità Sanitarie locali ricevono i finanziamenti dalla Regione, in particolare dall'Assessorato alla Sanità, ma la somma da ripartire tra queste viene stabilita (e stanziata) dal ministero del Tesoro il quale si muove dopo averlo concertato con il ministro della Sanità. Spiega il dottor Angelo Vivinetto, direttore del settore gestione risorse strumentali finanziarie dell'assessorato regionale della Sanità: «Ogni anno il fondo sanitario nazionale viene regolarmente sottostimato, le previsioni di spesa elaborate dai ministeri competenti non coincidono mai con gli effettivi conti regionali».

Le domande per interventi sono sempre enormemente maggiori delle possibilità di offerta.

«Per questa ragione — prosegue il dottor Vivinetto — l'assessore alla Sanità Maccari partecipa in questo periodo ad incontri con gli assessori delle altre Regioni, per riuscire ad elaborare una strategia comune volta ad ottenere maggiori finanziamenti da Roma. Speriamo quindi, per il prossimo anno, in uno stanziamento maggiore per il servizio sanitario nazionale, speranza forse vana dato che il titolare del ministero da cui ciò principalmente dipende, il ministro del Tesoro Carli, ha già lanciato chiari segnali di segno opposto».

La situazione degli ospedali torinesi si presenta, comunque nella maggior parte dei casi, e per il momento, stazionaria, come confermato dal direttore sanitario dell'Amedeo di Savoia, la dottoressa Alessandra Gallo: «Potrei definire l'attuale condizione tutto sommato soddisfacente, a parte qualche problema derivante dalla solita carenza di personale. Anzi, dopo l'estate, grazie anche ad un concorso indetto per assumere infermieri professionali, dovremmo riuscire a riaprire un reparto».

Cronica carenza di personale, ma soprattutto cronica carenza di fondi: gorghi senza fine dai quali il sistema sanitario italiano non riesce a tirarsi fuori.

In parte — come fanno notare gli esperti di economia sanitaria — questa situazione può essere fatta risalire alla tradizionale tendenza a evitare, in questo settore al tempo stesso così importante e così delicato, l'applicazione di analisi economiche rigorose.

Poi — come non tenerne conto? — ci sono la lottizzazione politica, la corruzione, il lassismo, il deficit pubblico, l'evasione fiscale. Insomma tutti quei problemi di cui sentiamo parlare tutti i giorni come della causa di ogni nostro problema.

E noi cosa possiamo fare?

Solo sperare di non ammalarci quando le risorse a disposizione dalle nostre Unità Sanitarie locali siano ormai esaurite. Oppure (avendone, ovviamente, la possibilità, seguire l'esempio di quel ministro della Sanità che, a scanso di equivoci, si faceva curare all'estero?

Barbara Saporiti

Il delitto di Alpignano alla fine di un matrimonio difficile

Era un omicidio annunciato Storia di un uomo violento

Una morte annunciata quella di Maria Milani. Che dovesse succedere qualcosa in quella casa di Alpignano in via Damiano Chiesa 2 era prevedibile. Ieri Giuseppe Rosso, 55 anni, legionario in Indocina, Rambo, della città, forte da reggere le campane con una mano, l'ha uccisa con una coltellata.

«Ad ogni urlo che giungeva dall'appartamento — dicono i vicini — noi temevamo che la furia di quell'uomo diventasse incontrollabile».

Dopo l'ennesimo litigio (e forse dopo qualche bicchiere di più), dopo cena, il delitto. La lite, la zuffa, la coltellata.

I figli, Franco e Dario, 20 e 17 anni erano usciti da casa. Nessun testimone.

Lui — stravolto, con una voce straordinariamente flebile per i suoi muscoli — continua a parlare di legittima difesa. «Mi veniva addosso con un coltello e io ho solo cercato di disarmarla». Ma l'accusa per lui è di omicidio volontario.

Sparita l'arma del delitto, un coltello da tavola forse buttato via nella concitazione di quei momenti, forse lavato e posato con gli altri.

E gli inquirenti definiscono «futili» i motivi di quella litigata. In via Damiano Chiesa, in quell'appartamento maledetto, si urlava per ogni cosa. Anche le più banali.

Giuseppe Rosso, pensionato per un'invalidità conseguente ad un infortunio sul lavoro, non ci stava volentieri in quella casa. Aveva bisogno di spazi liberi per sfogare quella rabbia che aveva in corpo. Usciva presto ogni giorno, girava per la città, spesso con un carrellino attaccato alla bicicletta, su cui ammassava ciò che trovava, alla rinfusa.

Giuseppe Rosso

Molti lo ricordano così: non violento ma disordinato, strano, a volte aggrappato al suo feroce mutismo, a volte gioviale e persino allegro. Ma la gente pensava che lui avesse la testa nella guerra: giungle dell'Estremo Oriente, battaglie all'arma bianca, coltelli da usare contro nemici. Sogni?

Adesso Giuseppe Rosso è nel carcere delle Vallette, in attesa della convalida dell'arresto, che dovrebbe essere emessa in giornata dal magistrato. Per difenderlo, è stato nominato d'ufficio un avvocato.

Entro domani, dovrebbero essere ascoltati anche i tre figli, dal cui interrogatorio potrebbero emergere dei chiarimenti su questo tragico fatto. Anche se, per la verità, c'è poco da chiarire.

Si aspetta inoltre il risultato dell'autopsia ma, anche qui, poca suspense: la morte - istantanea - fa pensare a una grave lesione degli organi interni, polmoni e cuore.

In città scorre un briciolo di pietà.

Adesso, si dice che la vittima, Maria Milani, era una donna sola. Troppo. Che, certo, le sue giornate terribilmente uguali nella tristezza avrebbero stroncato il morale di persone con il carattere ben più forte. E quel fardello di fastidi che si trascinava dietro era certamente pesante. Se avesse potuto dividerlo con qualcuno? Se una persona le avesse rivolto la parola ogni tanto? Se avesse potuto parlare dei suoi guai? Se si fosse potuta sfogare senza l'aiuto del vino?

a. m. a.

Villastellone: continua l'incubo per un'intera famiglia

Il «corvo» è tornato di nuovo Gli insulti volano al telefono

Il «corvo» ha telefonato ancora. Ieri pomeriggio, con la solita voce tagliente ed i soliti insulti beffardi. Da due giorni tutta Villastellone sa del «corvo» (una donna «che parla come un'ossessa») e commenta. La maldicenza è un'arma terribile, si mormora al bar come nei negozi. Non poteva esser altrimenti, visto che, dopo mesi di minacce telefoniche a casa ed in ufficio, la voce anonima è passata all'azione ed ha coperto l'intera facciata del Municipio con delle scritte irriferibili.

Caratteri alti almeno un metro, con volgari apprezzamenti sulla signora Anna Bitazzoli, che ha un'attività di consulente fiscale, le due figlie ed il marito.

Ieri però si sono mossi anche i carabinieri perché dopo mesi di indagine è finalmente spuntata una traccia. Sembra che la scrittura che ha tracciato gli insulti, con la vernice nera di una bomboletta spray, possa esser stata riconosciuta da qualcuno che ha confidato i suoi sospetti ai carabinieri. La signora Anna Bitazzoli è andata in caserma per verificare alcuni elementi e per concordare un piano d'azione.

La soluzione del giallo potrebbe esser vicina, tutta Villastellone attende che sia tolta la maschera alla «voce» che infanga con pettegolezzi strampalati la serenità coniugale di una famiglia.

Anna Zingaro perseguitata da telefonate

Adesso in casa di Anna Zingaro si è anche cominciato a registrare le telefonate con un apparecchio particolarmente sofisticato, la voce del «corvo» è memorizzata fedelmente e potrà esser confrontata al momento opportuno.

Sono ormai otto mesi che il corvo telefona tre o quattro volte al giorno sia a casa che nello studio della signora Anna. Insulti e minacce. Parla con tutti, il marito e le figlie, tante insinuazioni. Una vera persecuzione. Alla fine il marito, Nicola Zingaro, ha persino tentato di ragionare con la persecutrice, invitando la voce anonima ad esibire le prove del suo rancore.

Niente da fare, il «corvo» si limita a chiamare in teleselezione (forse sa che il punto da cui parte la conversazione in questo modo non può essere individuato) ripetendo sino all'ossessione: «Anna Bitazzoli sei l'amante di mio marito che fa il muratore. Ho le prove, ho le foto». Un delirio. Le foto non esistono, si tratta di chissà qual equivoco, ma nel frattempo continua la lucida ed ossessiva persecuzione. Tutti i giorni meno la domenica.

Stampa SERA
Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Maranco redattore capo
Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa,
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221-121, Fax 655306
Stampa in Facsimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 801/1955

Certificato ADS (Accertamento diff. stampa)
n. 1833 del 14/12/1990
Editrice LA STAMPA Spa
Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato
e Direttore Generale
Paolo Paloschi
Amministratori
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

Walter Visca vendeva cincillà

TORINO

Vendevano cincillà e poi sparivano Sono condannati per evasione fiscale

Walter Visca, 46 anni, originario di Alba, e l'olandese Edmee Stender, 35 anni, inscritti nell'elenco degli evasori del ministro Formica, sono stati processati ieri a Torino e, con il patteggiamento, sono stati entrambi condannati a un anno di arresto e a due milioni di ammenda. Visca e l'olandese avevano lanciato una campagna pubblicitaria per diffondere l'allevamento dei cincillà a domicilio. Agli aquirenti avevano promesso di ritirare le preziose bestiole per poi rivenderle come animali da pelliccia, procurando così lauti guadagni. Poi sparivano. Non avrebbero dichiarato al fisco circa due miliardi e mezzo redditi accumulati in due anni di attività dall'82 all'84. Afferma il presidente del comitato degli ex allevatori, Marino Visentin, di Premariacco in provincia di Udine: «Migliaia di piccoli risparmiatori sono stati raggirati e attendono ancora giustizia. Secondo stime non ufficiali sono state vendute ad incauti allevatori 25 mila famiglie di cincillà, con un giro d'affari di miliardi.

Massimo Dematteis, 25 anni

Veruschka Cometto, 19 anni

CUNEO

Vogliono bucarsi a lume di lampione vengono arrestati per spaccio di droga

● Due giovani di Cuneo: Massimo Dematteis, 25 anni, abitante in via Carlo Barbero 15; Veruschka Cometto, 19 anni, residente in corso Giolitti 33, sono stati sorpresi dalla polizia mentre stavano per «bucarsi» alla luce di un lampione. Gli agenti li hanno perquisiti. Addosso a Dematteis è stato trovato un milione in contanti. In una fessura, alla base del lampione, una bustina con sei grammi di eroina. Tra i sedili dell'auto alcune bustine vuote. Oltre alla denuncia per l'uso di sostanze stupefacenti, gli agenti della squadra mobile hanno sequestrato anche il denaro e l'auto. L'operazione dell'altro giorno giunge a poca distanza da quella compiuta all'inizio del mese, che aveva portato all'arresto di un altro giovane cuneese - nato a Dronero -, Piermario Castellano (30 anni), bloccato dalla polizia e denunciato per detenzione di cocaina. Nella sua abitazione, oltre ai venti grammi di droga, erano stati trovati nascosti in una scatola sotto il letto un bilancino e tre etti circa di lattosio usato per il taglio degli stupefacenti.

GATTICO Un ex calciatore del Borgomanero ha cercato di farsi giustizia con la forza

Una situazione esasperata da una causa di separazione, risolta da avvocati e carabinieri

Sbatte fuori la moglie e si piazza con l'amica

La «Bressanella», la collina coperta da grandi ville e verdi parchi, è stata messa a rumore tra mercoledì sera e ieri da un fatto insolito: l'occupazione di una villa da parte di un ex marito che, dopo aver picchiato e buttato fuori con la forza moglie e suocera, vi si è insediato con una giovane e bella sovietica.

Per 16 ore, le camionette dei carabinieri hanno sostato davanti al cancello della palazzina, dove la coppia che si era barricata, rifiutava di uscire: l'«assedio» è durato fino alle 12,30 di ieri, quando finalmente, dopo laboriose trattative condotte dalle forze dell'ordine con i buoni uffici degli avvocati di parte, i due ne sono usciti.

Tutto è incominciato alle 20 di mercoledì, mentre Antonietta Pregnolato, 45 anni, e la mamma, Argentina Pelizzola vedova Pregnolato, 70 anni, stavano cenando nel villino a un piano che si trova in via Gaggia 25. Racconta la signora Antonietta: «Ci siamo viste comparire davanti il mio ex marito Adolfino Gobbi, 43 anni, dal quale mi sono separata circa tre anni fa».

L'uomo, che sarebbe entrato in casa scavalcando il cancello della recinzione, pretendeva di stabilirsi nella casa con la sua attuale compagna sovietica, di 34 anni, e che aveva conosciuto in Urss, dove era cuoco per una ditta specializzata nella ristorazione; la donna gli ha dato due figli.

Non si conosce la versione di Gobbi, che tra l'altro è conosciuto per essere stato portiere della squadra di calcio di Borgomanero. Appare comunque verosimile che tra lui, sua moglie e la suocera sia scoppiato un vivace alterco.

Sostengono le due donne: «Adolfino ci ha picchiate con violenza e ci ha buttate fuori di casa. Abbiamo dovuto dormire da una vicina».

Dice quest'ultima, Eleonora Verona: «Le due sono arrivate sanguinanti, le ho subito accompagnate in auto al pronto soccorso dell'ospedale di Borgomanero e poi le ho ospitate a casa mia».

Intanto, erano stati chiamati i carabinieri. La situazione appariva subito ingarbugliata, comunque di non facile soluzione dal punto di vista legale. C'è voluto del tempo per dipanare la matassa delle vicende dei coniugi Gobbi-Pregnolato.

Antonietta e Adolfino, che si erano conosciuti molti anni fa in una discoteca di Gattinara, risultano essere separati legalmente da tempo. Nella casa alla «Bressanella» è rimasta la donna con la madre, mentre Gobbi vive ad Arona, dove ha gestito il ristorante «Clipper», di via Sempione e la pizzeria «Aurora» di piazza De Filippi. Secondo il suo avvocato, l'ex moglie gli dovrebbe una certa somma e di qui la pretesa di condividere l'uso della villa.

Adolfino Gobbi (a fianco), che si è portato una giovane amica nella casa della moglie dopo averla cacciata. Nella foto grande Antonietta Pregnolato, la moglie, e la suocera, Argentina Pelizzola, entrambe ferite durante l'espulsione

Assediato per sedici ore decide di arrendersi con la mediazione di avvocati e carabinieri

Mercoledì sera, Adolfino Gobbi si è diretto con la compagna a Gattico: «E' piombato in casa come una furia - accusano le donne mostrando i segni delle ferite -. Ci ha picchiate con il «triangolo» dell'auto. Abbiamo due cani pastori tedeschi, Kery e Lilli: ma non gli hanno fatto niente perché li ha addestrati proprio lui».

Poco dopo mezzogiorno, la coppia ha lasciato la villetta in auto e finalmente Antonietta Pregnolato e la madre hanno potuto rientrare in casa. I carabinieri hanno ascoltato un po' tutti. Dal piano civile, la causa di divorzio Gobbi-Pregnolato è sfociata ora nel penale: «Tutte queste botte - affermano madre e figlia - il Gobbi le dovrà pagare».

Alla Bressanella, un luogo che sembra fatto su commissione per vivere in perfetta serenità, gli avvenimenti che hanno animato il lungo arco tra mercoledì notte e il mezzogiorno di ieri hanno sconvolto la quiete abituale.

Dalle belle ville sono uscite molte persone per dimostrare la loro solidarietà con le donne che sono state protagoniste involontarie della brutta avventura.

«Al di là dei problemi e dei motivi che possono aver messo uno contro l'altro Adolfino e Antonietta - è la sostanza di tutti i commenti - quello che non ci piace è la violenza».

Una madre

In carcere per un litro di latte

ASTI ● Ha tentato di rubare un litro di latte ed è finita in carcere. E' accaduto a una giovane nomade, Giulietta Cari, 30 anni, originaria di Vittorio Veneto (Treviso), processata per direttissima ieri mattina dal pretore Emilio Giribaldi e condannata a un mese di reclusione (4 mesi la richiesta del pm).

La donna, madre di sei bambini, è stata sorpresa mercoledì pomeriggio, insieme alla figlia di 13 anni, nel magazzino di un negozio di alimentari in piazza Castello, a Castelnuovo Calcea. Ad accorgersi della presenza della nomade è stato il proprietario dello spaccio, Franco Travasino, 50 anni. Il fatto si è svolto verso le 13, in orario di chiusura.

«Ho sentito dei rumori provenire dal cortile. Sono andato a controllare e ho visto la porta della cantina socchiusa», ha raccontato l'uomo. Il locale, adibito a magazzino, è collegato da una scala con l'abitazione di Travasino che ha scorto le donne. Le due nomadi, che avevano già preso una bottiglia di latte, hanno anche offerto del denaro ma il commerciante non ha accettato.

Travasino, dopo aver rinchiuso le due donne nello scantinato, ha telefonato al 112. Sul posto è giunta una pattuglia di carabinieri. Nel frattempo madre e figlia erano riuscite a fuggire attraverso una finestra, ma sono state bloccate poco dopo sulla provinciale che porta a Mombercelli, su di un Ape 50. Alla guida del motociclo il convivente della nomade, Giovanni Mayer, 26 anni, musicista, e gli altri figli della coppia, di età compresa fra i 2 e i 10 anni.

BORGOMANERO

Patenti truccate: minacce di morte

■ «Qualcuno, naturalmente anonimo, mi ha telefonato alle tre di notte minacciando di uccidere mio figlio e di farmi saltare in aria la casa»: la denuncia è di Ubaldo Calabrò, segretario provinciale del partito degli automobilisti e titolare di due agenzie di scuola-guida, a Borgomanero ed a Gozzano.

Calabrò mette in relazione la telefonata minatoria, ricevuta nella notte tra mercoledì, con la vicenda della «patente ad esami facili» che ha portato alla denuncia da parte della Polizia stradale di Romagnano di due funzionari della Motorizzazione civile di Vercelli, Pescarolo e Santilli.

Minacce telefoniche dello stesso tenore sarebbero state ricevute anche da un altro titolare di scuola-guida vercellese.

Continua Calabrò: «Come partito, che conta un milione e 600 mila iscritti in Italia, ci costituiremo parte civile al processo: ne ho già incaricato il nostro legale, l'avvocato Mauro Tozzini di Borgomanero. E' un andazzo che deve finire: la patente di guida è una cosa seria, e nell'interesse degli automobilisti onesti non deve essere concessa se non a chi abbia superato correttamente gli esami di idoneità perché veicoli moderni, nelle mani di persone inesperte, possono diventare strumenti micidiali. Altrimenti è poi inutile piangere ad esempio sui morti del sabato sera».

Tra l'altro pare che, nel settore del rilascio patenti, la provincia di Vercelli goda pessima fama.

«Conosco gente che abita in provincia di Novara - continua il segretario - che ha preferito sostenere a Borgosesia gli esami per la patente perché lì sono molto più facili. Anche questo deve finire: le autoscuole che non si comportino correttamente devono chiudere».

Attualmente la denuncia per falsità in atto pubblico commessa dal pubblico ufficiale, formulata contro i due funzionari vercellesi nel rapporto della polizia stradale di Romagnano, è al vaglio della procura della Repubblica presso il Tribunale di Vercelli. Mentre non sono stati resi noti i nomi dei 15 esaminandi, che peraltro hanno immediatamente dichiarato la loro assoluta estraneità, in via ufficiosa si è saputo che delle sette autoscuole presentatrici dei candidati all'esame quattro sarebbero di Borgosesia (Emmegi, Minoli, Braga ed Amica), una di Crevacuore (Valsesia-Valsessera), una di Pray (Olimpo) ed una di Gattinara (Jaretti).

Al momento tuttavia nessun provvedimento giudiziario risulta essere stato adottato nei confronti dei loro titolari.

Erano state le proteste di alcuni clienti respinti all'esame pur avendo commesso gli stessi errori di altri che la patente l'avevano invece conseguita, a far nascere a Calabrò i primi dubbi.

L'inchiesta promette clamorosi sviluppi nei prossimi giorni. Gli inquirenti stanno controllando numerose patenti.

BIELLA E VERCELLI Le valutazioni del Censis non convincono tutti

Per metà contenti e per metà scontenti i cittadini delle oasi felici piemontesi

La scalata di Vercelli e Biella nel gruppo delle città del benessere è continua e costante. E nella fascia delle «peonie» (a ogni gruppo è stato dato il nome di un fiore) ovvero dei venticinque centri «dorati» ecco spuntare il capoluogo di provincia e la capitale della lana.

L'inchiesta considera gli impieghi finanziari per abitante avvenuti lo scorso anno (Biella con 31 milioni e trecentomila lire figura al quinto posto dopo Milano, Mantova, Treviso e Bergamo), il tasso di «inoccupazione», la percentuale delle abitazioni di proprietà, il parco auto circolanti, (anche in questo elenco Biella è quinta alle spalle di Aosta, Varese, Siena, Firenze con un rapporto di 1,6 abitanti per vettura: due veicoli per famiglia).

Ma non solo: per stilare questa graduatoria gli operatori del Censis hanno tenuto conto anche del numero di librerie presenti nelle varie città, delle biblioteche, del verde pubblico, delle risorse finanziarie.

Insomma il modo di vivere di vercellesi e biellesi è stato passato accuratamente ai «raggi x» anche se sotto il profilo statistico. Già, perché, alla prova dei fatti, ovvero alle valutazione degli abitanti di Vercelli e Biella il quadro cambia, eccome. Sostiene, ad esempio, Claretta Iacassi, titolare di una delle librerie più frequentate del capoluogo: «Vercelli, città del benessere? Per me è una mezza presa in giro. Altro che ricchezza. Molti esercizi commerciali si trovano in difficoltà. Eppure ogni anno, puntualmente figuriamo sempre tra i privilegiati. Forse i soldi ci sono davvero, ma sono male distribuiti e si trovano nelle tasche di pochi che non li reinvestono come dovrebbero».

Il centro storico di Biella è tra quelli meglio conservati del Piemonte. Vi si conduce un'esistenza piacevole

Una tesi sostenuta da molti, anche dalla gente della strada. Dice Carolina Staccotto, pensionata: «Vercelli non è certo la Costa Azzurra. In inverno abbiamo la nebbia, in estate i moscerini, le strade sono quelle che sono e i semafori pure. Non possiamo certo dire di vivere in una città pulita e i perchè sono quelli che sono. Poi arrivano le indagini ed ecco che scopriamo una Vercelli completamente diversa. Forse l'ottimismo nasce dal fatto di essere in Piemonte, un territorio in cui in generale si sta bene».

Più cauto è il parere del corettore dell'Associazione Industriali Michele La Rocca: «Sono dati statistici oziosi che non contano nulla e ai quali bisogna dare il giusto valore, nulla più».

Se Vercelli complessivamente non considera più di tanto l'inchiesta del Censis, a Biella, invece, sarà forse per la ormai prossima «promozione» a provincia, i pareri sono nettamente positivi. Sottolinea Enzo Vizzari, direttore dell'Unione industriali: «I risultati non ci stupiscono più di tanto. Da tempo il nostro comprensorio figura regolarmente in questo gruppo di vertice. E la realtà non è poi tanto differente da quella descritta dagli esperti romani. E' l'ennesima conferma che nei centri medi-piccoli la vita ha un buon sapore e sono d'accordo con questi rilievi».

FLASH

ALESSANDRIA

Uccise soldato condannato

■ Fabio Baldovino, 21 anni, via Casalcermelli, ha patteggiato in tribunale ad Alessandria (presidente Zeoli, pm Tramontano, difensore Lanzavecchia) una condanna a tre mesi di reclusione per omicidio colposo. Il 15 gennaio 1988 mentre era in servizio alla scuola allievi guardie di ps, per errore sparò all'amico, coetaneo e commilitone Claudio Roveda, Arquata Scrivia, via Reconga, che morì.

CASALE

Miglioriamo il tribunale

● Il senatore Triglia ha ricevuto dal vice presidente del Consiglio superiore della magistratura, Galloni, l'assicurazione che sul prossimo Bollettino del Csm sarà pubblicato il posto vacante di un giudice per Casale. Si risolve così la carenza di magistrati che è insostenibile.

AMENO

Un concerto dai francescani

● «Musica e Poesia: la Lauda». E' il titolo del concerto finale che il coro «Le voci del Mesma» terrà, domani alle 21, nel convento francescano del Monte Mesma.

SCATOLA NERA

Ustica, concluso il recupero

NAPOLI ● L'operazione di recupero della scatola nera al largo di Ustica, cominciata ieri pomeriggio, si è conclusa a mezzanotte, quando le motovedette della guardia di finanza hanno attraccato al molo Beverello. In giornata è attesa anche la «Valiant» che porterà con sé la scatola nera recuperata ieri pomeriggio. Subito dopo sarà predisposto il suo trasferimento a Londra. Intanto l'operazione recupero proseguirà con il ripescaggio degli ordigni militari.

Un'immagine del santuario di Lourdes

AIDS

Due treni per portare a Lourdes 1500 giovani sieropositivi

ROMA ● Ci vorranno due treni per trasportare i 1500 giovani sieropositivi e malati di Aids che partecipano al primo «pellegrinaggio a Lourdes». Il viaggio è stato organizzato dalla comunità Incontro di don Pierino Gelmini, che ha tra i suoi ospiti 1800 sieropositivi e 160 in malattia conclamata.

I mille e duecento giovani della comunità e trecento loro famigliari partiranno domenica 21 luglio dalla stazione ostiense e saranno di ritorno sabato 27. «Non vanno a sciogliere un voto - fanno sapere - ma a realizzare un convegno di natura particolare. Mentre la scienza si confronta e affina le sue tecniche nella ricerca di un anticorpo efficace, la comunità prosegue nella sua rivalutazione degli "anticorpi dello spirito". Non vanno ad un corso di teologia ma ad una esperienza di fede semplice e di sofferenza vissuta con consapevolezza e dignità dalle migliaia di pellegrini che da tutto il mondo si affollano attorno alla grotta di Massabielle».

BARI

Maxitruffa alle assicurazioni

BARI ■ Con una vendita di ciclomotori e denunciando investimenti mai accaduti, una vera e propria organizzazione sarebbe riuscita a truffare a 27 compagnie assicuratrici oltre 700 milioni di lire in risarcimenti. La truffa è stata scoperta dai carabinieri del reparto operativo speciale e della sezione anticrimine dopo sei mesi di indagini sollecitate dalle stesse compagnie che avevano notato un incremento notevole di denunce negli ultimi tempi a Bari. I carabinieri hanno arrestato 10 persone.

MESSINA

Assassinato un commerciante

MESSINA ● Un commerciante di carni, Salvatore Caravello, di 43 anni, è stato ucciso la notte scorsa con colpi d'arma da fuoco a Barcellona Pozzo di Gotto, un paese a 45 chilometri da Messina. Il cadavere dell'uomo è stato trovato all'interno di una «Volkswagen Jetta» parcheggiata nel piazzale antistante la nuova stazione ferroviaria del Longano, nei pressi dello svincolo dell'autostrada Messina-Palermo. I sicari lo hanno ucciso con sei colpi di pistola e due di fucile.

Nulla di fatto nell'interrogatorio di Roberto Jacono

Olgiata, indagini ferme

ROMA ● Il «colpo di scena» finale che si riteneva avrebbe concluso entro ieri sera la lunga e difficile inchiesta sull'omicidio di Alberica Filo Della Torre non si è verificato. Al termine di un pomeriggio trascorso quasi completamente nella caserma del reparto operativo dei carabinieri, Roberto Jacono è tornato tranquillamente a casa. Sono rimasti delusi i cronisti e i fotoreporter che pensavano di poter concludere la loro personale «caccia all'assassino». Non lo sono invece gli inquirenti che ai giornalisti più impazienti hanno detto che nulla autorizzava a ritenere che il colloquio di ieri sarebbe stato determinante. A creare una atmosfera da «stretta finale» per la verità aveva contribuito, nel pomeriggio, un piccolo giallo. Alle 16,40, vedendo Roberto Jacono uscire dalla caserma - nella quale era entrato alle 14,30 - a bordo di un'auto dei carabinieri, si era sparsa la voce che il giovane avesse avuto un malore. Poco dopo però gli inquirenti hanno chiarito che Roberto aveva chiesto di poter raggiungere il centro di igiene mentale dove doveva sottoporsi alla periodica terapia. Circa un'ora più tardi Jacono è infatti tornato in via in Selci, dove nel frattempo era arrivato anche il sostituto procuratore Cesare Martellino, per proseguire quello che gli inquirenti continuano a definire «un colloquio».

Nel corso della scorsa notte gli inquirenti avevano lungamente ascoltato la baby-sitter Melanie Uniake e le domestiche filippine Violeta Apaya e Rupe Manuel nella convinzione che non abbiano raccontato tutto ciò che sanno. Secondo i carabinieri è infatti molto strano che continuino a sostenere di non essersi rese conto se la mattina del delitto nella villa sia entrato qualcuno. Nell'atteggiamento delle tre donne, riconoscono gli inquirenti, è certamente presente un senso di paura che è particolarmente accentuato nelle filippine che vengono ascoltate con l'aiuto di un interprete.

«Per autodifesa - hanno detto - sono portate a dire sempre di non sapere nulla su qualsiasi argomento, anche il più banale e innocuo». Un'altra persona che, secondo gli inquirenti, non dice tutto ciò che sa è l'ex domestico filippino Winston Manuel. Secondo il sostituto procuratore Cesare Martellino, anzi, Manuel avrebbe fornito «alibi falsi» e avrebbe continuato «a dire bugie». Questo non vuol dire, è stato precisato, che il filippino sia in malafede, ma che forse stia sottovalutando il ruolo che ricopre nelle indagini sull'assassinio di Alberica Filo Della Torre. Ieri sera il magistrato ha anche detto che secondo la ricostruzione del delitto scaturita dagli accertamenti compiuti fino ad oggi, l'assassino sarebbe entrato nella villa passando attraverso il garage. L'istruttoria tuttavia, per ammissione dello stesso magistrato, prosegue in cerca della «prova schiacciante» che potrebbe venire dalla sistemazione di un ultimo tassello nel «puzzle» che è stato ricostruito. Il sostituto procuratore ha comunque ribadito di avere «tra le mani altri elementi comunque importanti» anche se ha ammesso che «ciò che abbiamo in mano fino ad ora non è sufficiente».

In contemporanea con l'ascolto delle persone entrate nell'inchiesta, proseguono le ricerche dei gioielli che sono stati rubati dalla camera della contessa. Per i carabinieri esiste la possibilità che «se l'assassino si è reso conto di quello che ha fatto», quasi certamente si è guardato bene dal cederli a qualche ricettatore; se, al contrario, l'omicida si è lasciato trascinare dallo stesso «impeto» che lo ha indotto ad uccidere Alberica Filo Della Torre è possibile che se ne sia disfatto vendendoli.

Ulteriori elementi per suffragare con prove scientifiche i risultati dell'inchiesta comunque gli inquirenti se le aspettano dall'esito delle analisi già in corso al centro investigativo scientifico e, in futuro, dall'esame del dna del sangue trovato su un paio di pantaloni.

La baby sitter, Melanie Uniake. A sinistra, una veduta della villa dove è avvenuto il delitto. Neanche ieri c'è stato il tanto atteso colpo di scena nelle indagini

PURITANESIMO
Arrestati perché facevano l'amore nel loro alloggio

WASHINGTON ● Non importa se si è fra le mura del proprio appartamento: meglio sbarrare porte e finestre - e chiudere le tende - prima di dedicarsi a piacevolezze erotiche. E' una prassi che d'ora in poi Alfred Stephens e Janet Paddock, una coppia di Tampa (Florida) non mancheranno di seguire: la polizia li ha infatti arrestati sulla base di una videocassetta registrata da un vicino, che ne ha immortalato per due minuti le evoluzioni sessuali filmando attraverso un varco rimasto aperto fra le tende. Alfred e Janet, 36 e 32 anni, sono stupefatti: «E' incredibile - ha esclamato Alfred - che qualcuno abbia la faccia tosta di filmare una cosa così privata: essere arrestati perché si fa l'amore in casa propria... Non avverrebbe neanche in un regime comunista». Le versioni delle parti sono discordanti. I vicini, fra i quali l'autore del video, Lee Adler, sostengono che la scena d'amore poteva essere agevolmente intravista dalla piscina condominiale. I due sono stati rilasciati dopo aver pagato una cauzione di 15 mila dollari a testa (circa 20 milioni di lire).

Arresto di un teppista a Minsk

URSS
La criminalità sta dilagando coprifuoco per i minorenni

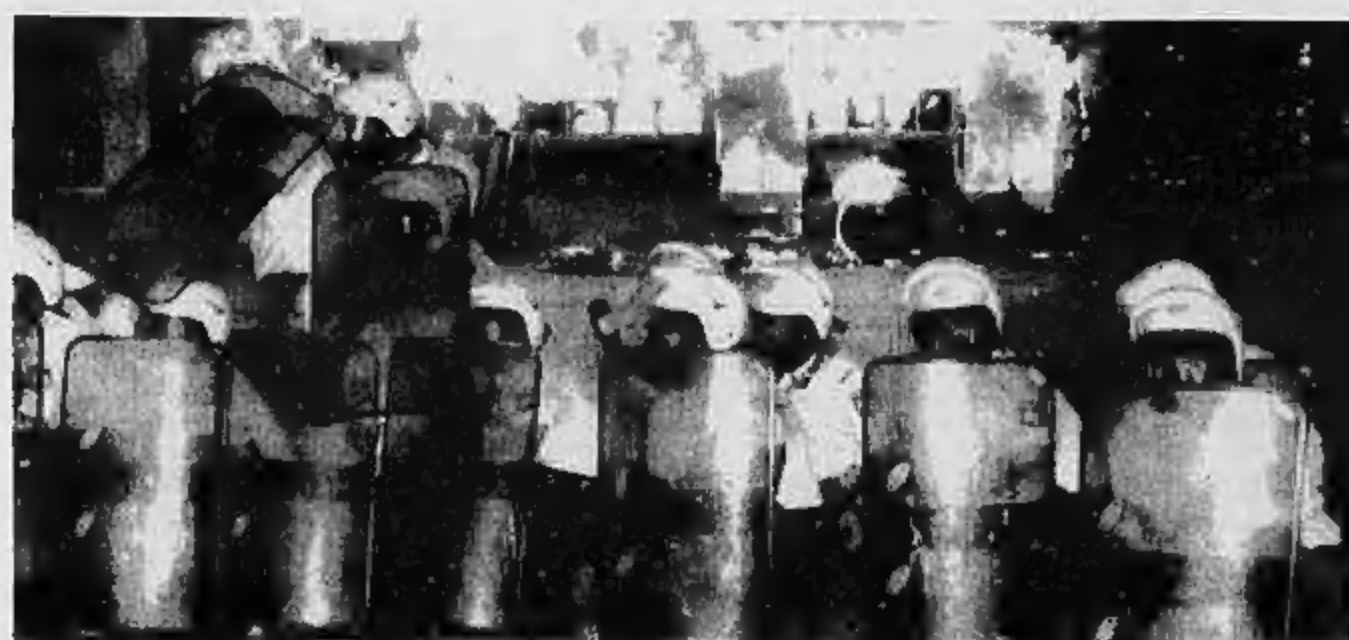
MOSCA ● Preoccupati per la crescente criminalità giovanile, le autorità di Minsk - capitale della Bielorussia - hanno stabilito che i minorenni non potranno circolare dalla mezzanotte alle 6. Lo riferisce l'agenzia «Interfax». Il numero dei reati commessi nella città - afferma l'agenzia - ha raggiunto una cifra così elevata da essere comparabile alle statistiche dei crimini commessi nel '20, in piena guerra civile.

La delinquenza giovanile, secondo l'agenzia, è particolarmente preoccupante. Gli studenti delle scuole superiori - scrive «Interfax» - sono autori di centinaia di furti, raid banditeschi, rapine, furti d'auto e atti di teppismo, come il dar fuoco alle case di campagna.

Poiché la gran parte di questi reati viene commessa di notte, le autorità cittadine hanno deciso di imporre il coprifuoco per i minorenni.

BULGARIA
Un incendio nella centrale

SOFIA ● Un incendio è scoppiato tre giorni fa nell'unico impianto nucleare della Bulgaria, destinato ad essere parzialmente chiuso perché giudicato non sufficientemente sicuro da esperti internazionali. Lo riferisce oggi l'agenzia di stampa ufficiale Bta. L'incendio, domato dai vigili del fuoco, è divampato lunedì in un deposito radioattivo dell'impianto di Kozlodui, sul Danubio. Non sono state fornite informazioni precise sulle sue dimensioni e sulla sua durata.

IL «SI'» della Siria forse sbloccherà l'impasse
Ma Israele continua nella sua linea intransigente

Il segretario di Stato americano James Baker, da ieri a Damasco. Questa sera arriverà al Cairo per colloqui con Mubarak. A sinistra, incidenti ad Atene per l'arrivo del presidente Bush

E ora tocca al Medio Oriente
Baker a Damasco dopo gli accordi del G-7 a Londra

DAMASCO ● Con in mano l'importante carta del sì siriano, è cominciata la quinta missione del segretario di Stato americano James Baker in Medio Oriente, che vede proprio Damasco come prima tappa. «Potrebbe essere l'inizio di una nuova fase nella ricerca di una soluzione pacifica dell'intricata crisi arabo-israeliana che si trascina da 43 anni», ha commentato una fonte diplomatica mentre Baker giungeva a Damasco da Londra, dove ha partecipato (insieme al presidente Bush che ora è in visita in Grecia) all'incontro tra il presidente sovietico Mikhail Gorbaciov e i leader dei paesi più industrializzati.

Questa quinta missione potrebbe rivelarsi decisiva se, alla luce degli sviluppi più recenti della vicenda mediorientale, si verificheranno alcune delle condizioni che hanno indotto gli osservatori a un certo ottimismo. «Vi sono ancora molti ostacoli da superare, ma i tanto attesi negoziati bilaterali diretti tra Israele e i Paesi arabi potrebbero essere a portata di mano» ha affermato il segretario di Stato.

Il presidente George Bush ha inviato Baker in Medio Oriente per la sua quinta missione in cinque mesi non appena ha saputo che la Siria accettava la più recente proposta americana per la convocazione della tanto discussa e mai effettuata conferenza di pace arabo-israeliana.

Il gesto della Siria ha scombussolato tutto il quadro diplomatico della regione e aperto prospettive di negoziato per ora difficilmente valutabili ma sicuramente degne di essere esplorate. In quattro giorni Baker visiterà cinque paesi mediorientali, ma la tappa più importante sarà quella di domenica in Israele.

Il nuovo piano americano costituisce infatti un compromesso tra l'atteggiamento israeliano e quello siriano relativo alla convocazione della conferenza di pace, e se Damasco ha fatto alcune concessioni resta ora da vedere se anche Israele è disposta a farne, anche se la sua prima reazione agli ultimi sviluppi della vicenda è stata cauta e fredda.

«La posizione di Israele lascia poco spazio all'ottimismo, ma ottimisti occorre esserlo sempre», ha affermato ieri il presidente siriano Hafez Assad dopo essersi incontrato - proprio in previsione dell'arrivo di Baker - con il capo dello Stato egiziano Hosni Mubarak. Secondo la proposta americana, l'eventuale futura conferenza di pace dovrebbe essere convocata sotto gli auspici degli Stati Uniti e dell'Unione Sovietica - e non dell'Onu, come inizialmente chiedeva la Siria - e ad essa dovrebbe partecipare solo un osservatore dell'organizzazione internazionale alla cui presenza Israele si oppone. Essa, inoltre, dovrebbe essere concepita poco più che come cornice per lo svolgimento di colloqui bilaterali diretti tra lo Stato ebraico, i suoi vicini arabi e una delegazione palestinese.

Resta ora da vedere che cosa dirà Israele sulla formazione di questa rappresentanza: secondo la Siria, di essa dovrebbero fare parte non solo esponenti dei territori occupati, come richiesto finora dallo Stato ebraico. Inoltre, stando alla proposta di compromesso americana, la conferenza non dovrebbe svolgersi in un'unica fase come vorrebbe Israele ma dovrebbe essere convocata periodicamente per fare il punto dei risultati raggiunti nell'ambito dei contatti bilaterali.

Baker sarà questa sera in Egitto, domani in Arabia Saudita e domenica in Giordania, oltre che in Israele.

Il primo ministro degli Esteri giordano Taher al Masri ha però già dichiarato che la Giordania «non accetterà accordi separati con Israele e non si sostituirà all'Olp». In una dichiarazione fatta al parlamento, poco prima di ottenere la fiducia dei deputati al suo esecutivo, Masri ha detto che il suo governo non «cederà nessun diritto palestinese o arabo» e ha confermato «la sua fedeltà alle relazioni con l'Olp e ad ogni iniziativa internazionale e americana» tesa a promuovere un regolamento del conflitto arabo-israeliano.

In precedenza in un'intervista all'agenzia di stampa giordana «Petra», Masri ha ribadito la posizione di Amman favorevole ad un «regolamento della questione palestinese fondata sulle risoluzioni internazionali».

FLASH

IRAQ
La commissione speciale Onu smentisce i suoi esperti nucleari

NEW YORK ● La commissione speciale dell'Onu sulla distruzione delle armi di distruzione di massa dell'Iraq ha cercato di ridimensionare le dichiarazioni dei suoi esperti inviati in Iraq che ieri si erano detti certi di aver individuato tutte le installazioni di ricerca nucleare di Saddam Hussein. «La ricerca fatta sul campo - si afferma in una dichiarazione ufficiale della commissione rilasciata dal suo direttore Rolf Ekeus — ha dimostrato che molto lavoro resta da fare prima di arrivare a conclusioni definitive. Inoltre l'Iraq ha cercato di occultare alcune delle sue installazioni». Ieri la missione di esperti inviata in Iraq aveva detto di essere ormai certa di avere in mano la lista completa delle installazioni nucleari irachene ma la commissione dell'Onu ha ora messo in dubbio tali risultati.

SINGAPORE
Droga, due adolescenti rischiano la pena di morte

SINGAPORE ● E' cominciato oggi a Singapore il processo a due ragazze di Honk Hong, di 17 e 18 anni, accusate di traffico di stupefacenti che rischiano la pena di morte. Le due adolescenti sono state fermate all'aeroporto di Singapore, di ritorno da Bangkok e trovate in possesso di quasi dieci chili di eroina. Il processo potrebbe concludersi con una condanna a morte: la legge di Singapore è infatti particolarmente severa per i reati legati allo spaccio delle sostanze stupefacenti e prevede la pena capitale per chiunque venga trovato in possesso di più di 15 grammi di eroina o di 30 grammi di morfina.

FRANCIA
Maxi incendio a Tour d'Aigues distrutti 300 ettari di bosco

PARIGI ● Più di 300 ettari di bosco sono andati finora distrutti in un incendio di vaste dimensioni che si è sviluppato nella serata di ieri a Tour d'Aigues, sul massiccio del Louberon, nel Sud della Francia. L'intervento di oltre 700 pompieri - fatti affluire nella zona da tutte le regioni circostanti - non è valso finora a domare le fiamme. Le autorità hanno disposto a scopo precauzionale l'evacuazione di circa 200 persone che abitavano casolari isolati esposti al rischio delle fiamme e di un gruppo di villeggianti di una colonia estiva a Carabelle. Evacuato anche un convento di suore a La Pourraque.

COCAINA
Il Cartello di Medellin ha già un nuovo capo

COLOMBIA ● L'organizzazione di trafficanti colombiani di stupefacenti nota come «Cartello di Medellin» ha un nuovo capo al posto del celebre Pablo Escobar, arresosi lo scorso 19 giugno. Lo scrive l'agenzia «Colprensa», precisando che a Escobar è succeduto Gerardo Moncada, noto come «Kiko». Egli sarebbe affiancato da due altri esponenti del cartello rifiutatisi di arrendersi, i fratelli Munoz Mosquera, noti come «La Kika» e «Tayson».

Non è suo il corpo trovato in Brasile

Gli 007 israeliani «Mengele ancora vivo»

LONDRA ● Il corpo riesumato nel 1985 in un cimitero brasiliano, che un gruppo internazionale di patologi ritenne potesse essere quello del dottor Josef Mengele, probabilmente apparteneva ad un'altra persona, e quindi il criminale di guerra tedesco più ricercato potrebbe essere ancora vivo. Sono arrivate a questa conclusione due diverse indagini israeliane, una degli speciali servizi che si occupano di dare la caccia ai criminali nazisti, un'altra condotta dal capo dei medici analisti dell'esercito, portate avanti in segreto per conto del governo. In entrambi i casi i risultati porterebbero a sospettare che la morte del tristemente famoso medico di Auschwitz sarebbe una montatura. Il dubbio potrebbe essere fugato in maniera definitiva dal confronto della mappa genetica, test del dna, ricavata dai resti del cadavere brasiliano, con quella del figlio di Mengele che attualmente vive in Germania. Le autorità tedesche, però, hanno fatto sapere che quest'ultimo si rifiuta di collaborare con il medico britannico che dovrebbe effettuare i prelievi necessari per il confronto. Mengele selezionava personalmente i prigionieri del campo di sterminio di Auschwitz da mandare alle camere a gas. Altri venivano invece utilizzati per i suoi terribili «esperimenti medici». I rapporti di entrambe le indagini finora non sono mai stati resi pubblici dal governo d'Israele, che però non ha mai chiuso il fascicolo del caso né accettato per buona la morte di Mengele. In diverse interviste i responsabili delle inchieste, il capo dei servizi, Menachem Russek, ed il patologo dell'esercito Maurice Rogev, hanno detto di essere arrivati alla conclusione che non vi siano prove sufficienti e certe per dire che il corpo riesumato in Brasile sia quello del medico nazista.

Russek ha dichiarato di sospettare che tutto l'affare sia un'abile montatura messa in scena da Mengele con l'aiuto di simpatizzanti nazisti in America Latina. «Era un uomo che faceva esperimenti su esseri umani, specialmente sui gemelli - ha detto - chi meglio di lui poteva organizzare un simile falso?». Nel giugno del 1985 gli investigatori furono portati al ritrovamento del corpo da una coppia di tedeschi, che ammisero di aver celato il cadavere di quello che a loro dire era stato Mengele: spiegarono che l'uomo era annegato il 7 febbraio del 1979 e che era stato seppellito di nascosto.

La ricostruzione del volto del «presunto» Mengele

I motel della paura
Una catena di crimini terrorizza gli Usa

WASHINGTON ● Sono uno degli stereotipi dell'America «raccontata» in tv da interminabili serie di film su poliziotti ed agenti speciali: i motel a prezzo stracciato (20 dollari o poco più per una stanza con bagno e televisione) rappresentano l'approdo di milioni di cittadini, commercianti, giovani coppie della classe media che attraversano gli Stati Uniti da una costa all'altra.

Ma da qualche anno a questa parte, chi vuol risparmiare sui pernottamenti si espone a rischi crescenti: rapine, stupri ed omicidi sono in impennata verticale.

Perfetti rifugi per chiunque voglia sfuggire a controlli di ogni genere - e sprovvisti di adeguati servizi di vigilanza - gli alberghi a «costo zero» stanno trasformandosi in «motel della paura».

Il «Wall Street Journal» ha tentato un viaggio attraverso questa sede emergente della criminalità made in Usa: il bilancio è inquietante. A finire per prima sotto i riflettori è stata la catena dei «Motel 6», che accoglie ogni anno 25 milioni di americani in 800 «basi» disseminate per gli Stati Uniti.

A Tampa, in Florida, la polizia è stata chiamata in causa 200 volte negli ultimi 12 mesi: gli incidenti oscillano dall'ubriachezza molesta, alla rapina, al furto con scasso. A Buena Park, in California, gli agenti visitano in media il «Motel 6» una volta ogni 3 giorni.

Dal gennaio '89 - dice il sergente Terry Branum - abbiamo risposto a più di 300 allarmi: se il custode appendesse vicino all'entrata la sintesi dei nostri verbali, molta gente ripartirebbe in fretta». Il campionario è vasto: omicidi, risse, violenze carnali.

Ralph Gonzalez, poliziotto di Houston (Texas), trova lo spazio per una preoccupante ironia: «Andiamo così spesso al motel - osserva - che lo consideriamo ormai il primo posto da controllare quando siamo in cerca di qualche delinquente».

Secondo un calcolo effettuato da un ex-addetto alla sicurezza dei «Motel 6», fra il 1986 ed il 1990 il circuito ha «ospitato» in media uno stupro al mese. La società che controlla la catena, la francese «Accor», ha smentito che i suoi alberghi siano più pericolosi degli altri: «La percentuale dei reati che vi si verificano - ha replicato un portavoce - è assai bassa in proporzione alle presenze». Ma il ripetersi di episodi di violenza - e soprattutto qualche salato risarcimento pagato a clienti che hanno portato in tribunale la società - hanno convinto la «Accor» ad intensificare le misure di vigilanza. Una fotografa violentata da due ex detenuti a Forth Worth (Texas) si è recentemente vista riconoscere dal tribunale danni per 10 milioni di dollari (13 miliardi di lire).

I «Motel 6» non sono i soli ad alto rischio: anche molte altre catene hanno registrato una crescita esponenziale degli atti di violenza. E' l'istituzione stessa dell'«albergo da una notte» ad avere le caratteristiche ideali per criminali in cerca di «basi operative» (come gli spacciatori di droga) o per balordi in caccia di prede o bottini facili.

Numerosi motel non richiedono infatti alcun documento di identificazione per fornire le chiavi della stanza. Le vittime di rapine o furti, inoltre, sono quasi sempre di passaggio verso un'altra destinazione e ritengono inutile, a cose fatte, perdere tempo nella locale stazione di polizia.

ALFA 33. PER PASSIONE E PER CALCOLO.

Alfa 33 non ha bisogno di aggettivi, i dati tecnici sono eloquenti circa le prestazioni e la tecnologia del suo motore boxer. Meglio allora sottolineare che oggi è più che mai un affare. Alfa 33, un'ottima occasione per iniziare davvero bene l'estate.

33	1.3 V 1.3 VL	1.5	1.5 IE*	1.7 IE*	1.7 IE 4x4*	16 V*	S 1.7 IE*	S 16 V QV*	S 16 V QV perman.*	TD inter- cooler
CILINDRATA (cm³)	1351	1490	1490	1712	1712	1712	1712	1712	1712	1779
POTENZA (kW CEE/CV DIN)	63/88	77/105	71/98	79/110	79/110	98/137	79/110	98/137	98/137	62/84
VELOCITÀ MAX (km/h)	176	188	181	190	187	205	190	208	202	171

* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA CATALIZZATA A NORME U.S.A.

SCEGLIETE ALFA 33 ENTRO IL 31 LUGLIO. IL VOSTRO USATO VALE L. 1.000.000 IN PIU' RISPETTO ALLE CONDIZIONI DI QUATTRORUOTE.

IL PIEMONTE DICHIARA GUERRA AL CANCRO.

OGGI LA GUERRA AL CANCRO HA UN NUMERO.

C/C POSTALE 410100

Stiamo costruendo l'Istituto Tumori Torino, ormai è solo questione di tempo. E di denaro: 100 miliardi. La contropartita è una vittoria di valore inestimabile che ci coinvolge tutti, nessuno escluso. Oggi ogni contributo economico avvicina il momento in cui questa imponente struttura di cura e di ricerca sarà operativa. Basta effettuare un versamento sul c/c postale 410100 oppure inviare un assegno bancario non trasferibile intestato alla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, in via della Rocca 49, 10123 Torino.

Oggi la guerra al cancro ha bisogno di te.

La guerra al cancro può essere vinta solo con la collaborazione di tutti. Versa il tuo contributo per la costruzione dell'Istituto per mezzo di assegno bancario non trasferibile intestato a Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, o del c/c postale 410100, facendoci pervenire i tuoi dati anagrafici.

Nome_______________ Cognome_______________

Via_______________

Città_______________ Tel._______________

Inviare a: Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Via della Rocca 49, 10123 Torino.

CONTRIBUISCI SUBITO CON UN VERSAMENTO.

FONDAZIONE PIEMONTESE PER LA RICERCA SUL CANCRO

[illegible]
L'accordo è imminente

ROMA ■ Sembra ormai prossimo l'accordo per la definizione del business-plan ■ Enichem dopo l'incontro di questa mattina a palazzo Chigi tra il sottosegretario alla presidenza del Consiglio, Cristofori, ed i vertici di Eni ed Enichem, Cagliari, Porta e Parrillo. «Stanno maturando le condizioni per arrivare ad un accordo», ha riferito Cristofori, aggiungendo che per mercoledì prossimo alle ore 12 sono stati convocati a palazzo Chigi tutti i componenti del tavolo di trattativa.

CREDITO
Crescita sostenuta

ROMA ■ La domanda ■ ■ dito in Italia ha mantenuto anche nei primi mesi del '91 un ritmo di crescita molto sostenuto. Così il rapporto tra impieghi e depositi entrambi in lire, ha raggiunto in maggio il 66 per cento contro il 64 per cento di fine anno.

Questo è uno dei dati più significativi della relazione del presidente dell'Abi, Piero Barucci, all'assemblea annuale dell'associazione bancaria italiana.

[illegible]
Futures in rialzo

LONDRA ■ Futures petroliferi in rialzo alle prime indicazioni europee, per effetto di una serie di fattori tecnici. A Londra, il brent per consegna a settembre alle prime battute viene trattato attorno ai ■ dollari al barile, contro i 19,89 della chiusura di giovedì. In precedenza a New York il West Texas intermediate per la posizione di agosto aveva chiuso a 21,04 dollari al barile, in calo di ■ centesimi di dollaro rispetto a mercoledì.

[illegible]

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	19/07	18/07
Dollaro Usa	1309,75	1320,00
Sterlina inglese	2203,00	2202,50
Marco tedesco	745,00	746,25
Franco svizzero	851,90	859,55
Franco francese	219,92	219,49
Franco belga	36,22	36,194
Fiorino olandese	661,20	660,33
Scellino austriaco	105,90	105,89
Dracma greca	6,81	6,82
Peseta spagnola	11,98	11,895
Escudo portoghese	8,89	8,582
Ecu	1531,25	1531,65

Ferrovie
Via libera al progetto Metropolis

ROMA ● «Via libera» a «Metropolis», la società per ■ valorizzazione e la diversificazione del patrimonio immobiliare delle ferrovie dello Stato: ■ ministro dei Trasporti Carlo Bernini ha infatti firmato la delibera costitutiva della nuova società proposta dall'amministratore straordinario delle FS Lorenzo Necci. «Metropolis» - che avrà un capitale sociale di 200 miliardi controllato al 97,5 per cento dall'ente ferrovie e per il restante 2,5 per cento dalla Banca nazionale delle comunicazioni - vede la luce lo stesso giorno della firma dell'atto costitutivo della Tav, la società per l'alta velocità.

Il nome di «Metropolis» è stato scelto per sottolineare l'obiettivo principale della nuova società, quello cioè ■ riqualificazione urbana e cominciare appunto dalle principali stazioni ferroviarie italiane. Per l'ammodernamento di queste ultime il piano decennale di investimenti delle ferrovie stanzia mille miliardi, 200 dei quali nel biennio 1991.

Tagli di organico alla Pirelli
Cassa integrazione per 150 dipendenti

SETTIMO ● Nuove preoccupazioni per il posto di lavoro alla Pirelli che a Settimo ha tre stabilimenti, due che producono pneumatici per autovetture (via Torino) e gomme per veicoli industriali (ex Ceat, lungo l'autostrada per Chivasso), mentre il terzo, sempre in via Torino, è il Pirelli Sistemi Antivibranti che confeziona articoli in gomma. In totale ■ tre unità ■ produzione danno lavoro a circa 3 mila persone, diminuite di oltre mille unità negli ultimi anni con prepensionamenti o dimissioni incentivate.

Ora ■ annunciano tagli di organici al reparto Sistemi Antivibranti e la riduzione di personale non è di poco conto se si considera che la direzione fa sapere di avere 150 esuberi, di cui ■ operai e 30 impiegati, ■ un totale ■ 600 persone che sono al lavoro. Non si tratta di voci, ■ di una precisa comunicazione fatta l'altro giorno dal capo del personale, Francato, all'esecutivo del Consiglio di fabbrica e alle tre organizzazioni sindacali ■ chimici della Fulc.

La Pirelli ricorrerebbe alla ■ sa integrazione a zero ore a partire da settembre per tutti i 150 dipendenti. La durata della sospensione sarebbe di 3 anni, ma per questi lavoratori ■ probabilità di rientrare in fabbrica dopo i ■ mesi sono pressoché nulle. La multinazionale milanese fa sapere che per riprendere competitività in certe produzioni ■ piccoli particolari ■ gomma ha bisogno di ■ profonda ristrutturazione degli impianti e la chiusura di alcune linee.

Negativa ■ reazione del sindacato: «Abbiamo ■ sospetto che l'azienda voglia chiudere alcuni reparti per incentivare il lavoro ■ presso le cosiddette "boite", dove i costi sono certamente inferiori. Questa, secondo noi, la strategia Pirelli per riprendere competitività, visto che recentemente, ■ po' per le difficoltà dell'auto, un po' per la spietata concorrenza estera, le sue commesse sono in diminuzione».

Piero Galasso

Fisco
Continuano le polemiche per [illegible]

ROMA ● Resta sempre desta in Parlamento la polemica sulla pubblicazione degli elenchi dei presunti evasori fiscali ma, soprattutto, sul ruolo dell'amministrazione finanziaria. Il presidente della ■ finanze della Camera, il socialista Franco Piro, dopo l'attacco frontale sferrato ieri ai vertici del Secit e la critica risposta del ministro delle finanze, ha riconfermato oggi le sue opinioni, seppure cercando di attenuarne i toni. A Montecitorio Piro stamani ha detto che «non polemizzerò mai con il compagno Formica e non renderò note le lettere personali con le quali ho lamentato insulti, minacce e lusinghe rivolte a parlamentari della commissione finanze della Camera durante un anno di lotta». Tuttavia ha ripetuto che «spetta al Parlamento fare le leggi e darne interpretazioni autentiche» e quindi ha esortato a «farla finita ■ abusi e oneri indeducibili di una impresa-fisco inefficiente, ingiusta, senza diritto e senza gettito».

[illegible] FISSO A TORINO

Titoli	19/07	18/07
[illegible] indicizzate	100 40	100 40
Enel 84/93 [illegible]	101	101
Enel 84/93 III indicizzate	113 20	113 20
Enel 84/93 IV indicizzate	112 80	113 20
Enel 85/95 I	106 70	106 70
Enel 85/00 II	106	106
Enel 85/00 III	107 10	107 10
Enel 86/93 II 8.50%	97 60	97 60
[illegible] 86/93 II indicizzate	155	155
[illegible] IV 9.25%	94 75	94 75
Enel 86/01 indicizzate	105 60	105 60
Enel 87/93 indicizzate	104 80	104 80
Autostrade 7% 73/91	98 90	98 90
C.C. OO. PP. 6%	90 50	90 50
C.C. OO. PP. 5.5%	90	90
C.C. OO. PP. 6%	85 40	85 40
C.C. OO. PP. 7%	80 90	80 90
C.C. OO. PP. 8% 74	80	80
C.C. Ind. Si. 7% 71 III	-	-
C.C. Ind. Si. 7% 72 IV	99	99
C.C. Ind. Si. 7% 72 V	95 40	95 40
C.C. Ind. Si. 7% 73 VI	95	95
C.C. Ind. Si. 7% 73 VII	95 80	95 80
C.C. Ind. Si. 7% 74 VIII	90 50	90 50
C.C. Aut. Si. 7% 70 I	87 80	87 80
C.C. Aut. 7% 72 II	91 50	91 50
FF.SS. 7% 72 I	97	97
FF.SS. 7% 72 II	96	96
Amm. FF.SS. 84/92	101 50	100 80
Amm. FF.SS. 85/92 [illegible]	107	107
[illegible] FF.SS. 85/92 II	106 55	106 55
Amm. FF.SS. 85/00 III ind.	106 55	106 55
Amm. FF.SS. 86/93	78 30	78 30
Amm. FF.SS. 86/94	93 80	93 80
ICIPU 7% 72 II	97	97
ICIPU 7% 72 III	97	97
IMI 71/91 XXXV 7%	98 50	98 50
IMI 74/94 [illegible] 7%	94	94
IMI 74/94 XXXVIII 7%	94 50	94 50
IMI 73/91 XXXIX 7%	98 50	98 50

Titoli	19/07	18/07
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-Aut. 68/88 I	82	82
IMI Aut. 73/03 II 85	75 40	75 40
Pacchetti 6%	95	95
Olivetti 94 6.375%	88 10	88 10
Rinascente 86 6.5%	140	140
Ist. S. Paolo fo 5%	99	99
Ist. S. Paolo fo 6%	84	84
Ist. S. Paolo s. [illegible] 6%	88 30	88 30
Ist. S. Paolo fo 7%	90	90
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	81	81
S. Paolo OO. PP. 6%	80 50	80 50
S. Paolo OO. PP. 81 19.a ind.	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 22.a ind.	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 23.a ind.	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 24.a ind.	-	-
S. Paolo OO. PP. 82 25.a ind.	101	101
S. Paolo OO. PP. 82 26.a ind.	100 70	100 70
[illegible] Piemonte V.A. 6%	75	75
Fond. Piemonte V.A. [illegible] 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
Attività Immob. 88/95 7.50%	185	173
Cir 10% 85/92	98	98 80
Ciga 9% 88/95	101	102 50
La Rinascente 86/93 8.50%	141 90	134
[illegible] Cir 7% 88/98	88 50	87
Medio Italgas 6% 88/94	105 20	105 50
Medio Pirelli ex 6.50% 85/95	93 50	94
Medio Cir ex Sab 7% 85/96	91 80	92
Medio Unicem 7%	122	119
Salto 87/97 6.50%	125	119
Snia 10% 85/93	100 20	100
C.C.T. ECU 8.25% 87/91	99 40	99 40
C.C.T. ECU 11.25% 84/91	-	-
C.C.T. ECU 8.50% 88/92	98 40	98 40
C.C.T. ECU 10.50% 84/92	100 60	100 60

Titoli	19/07	18/07
C.C.T. ECU [illegible] 88/92 IV	98 60	94 60
C.C.T. 1-7-91	-	-
C.C.T. 1-8-91	[illegible]	99 90
C.C.T. 1-9-91	100 10	100 10
C.C.T. 1-10-91	100 20	100 20
C.C.T. 1-11-91	[illegible]	100 30
C.C.T. 1-12-91	100 20	100 20
C.C.T. 1-1-92	100	[illegible]
C.C.T. 1-2-92	[illegible]	100 20
C.C.T. 1-2-95	100 15	100 15
C.C.T. 1-3-95	99 20	99 20
C.C.T. 1-4-95	98 10	98 25
C.C.T. 1-5-95	[illegible]	99 35
C.C.T. 1-6-95	99 10	99 10
C.C.T. 1-7-95	[illegible]	99 60
C.C.T. 1-8-95	99	99
C.C.T. 1-9-95	98 85	98 90
C.C.T. 1-10-95	98 85	[illegible]
C.C.T. 1-11-95	99 20	99 20
C.C.T. 1-12-95	[illegible]	[illegible]
C.C.T. 1-1-96	99 35	99 35
C.C.T. 1-2-96	99 50	99 50
C.C.T. 1-3-96	[illegible]	99 85
C.C.T. 1-4-96	98 80	[illegible]
C.C.T. 1-5-96	[illegible]	99 85
C.C.T. 1-6-96	[illegible]	99 40
C.C.T. 1-7-96	[illegible]	[illegible]
C.C.T. 1-8-96	[illegible]	[illegible]
C.C.T. 1-9-96	98 85	[illegible]
C.C.T. 1-10-96	97 90	97 90
C.C.T. 1-11-96	98 10	98 10
C.C.T. 1-12-96	98 10	98 10
C.C.T. 1-1-97	98 10	98 10
C.C.T. 1-2-97	98 10	98 10
C.C.T. 1-3-97	98 80	98 80
C.C.T. 1-4-97	98 60	98 60
C.C.T. 1-5-97	98 90	98 90
C.C.T. 1-6-97	98 65	98 70
B.T.P. 1-11-91	99 60	99 60
B.T.P. 21-12-91	100	100
B.T.P. 1-1-92	[illegible]	99 15
B.T.P. 1-2-92	[illegible]	98 90
B.T.P. 1-3-92	98 80	98 80

LE AZIONI [illegible]

Titoli	19/07	18/07
Alivar	10050	9940
Eridania	[illegible]	[illegible]
Eridania risp.	[illegible]	5200
Milano Ass.	24500	[illegible]
Milano Ass. r. n.c.	[illegible]	[illegible]
C. Latina	[illegible]	9100
C. Latina r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Lloyd Adriatico	[illegible]	[illegible]
Lloyd Adriatico r.	11400	11300
Generali	[illegible]	31350
[illegible]	[illegible]	18950
Ras r.	[illegible]	12500
Sai	18300	[illegible]
Sai r.	9800	9800
Toro	[illegible]	21500
Toro p.	12900	12800
Toro r.	[illegible]	12500
Un. Subalpina Ass.	25200	[illegible]

Titoli	19/07	18/07
Banca Comm. Ital.	4440	4340
Banca C. Ital. r. n.c.	3690	3620
B. Naz. Agr.	6850	6900
B. Naz. Agr. p.	2610	2540
B. Naz. Agr. r.	1510	1475
Banco di Roma	2770	2745
Credito Italiano	2610	2580
Credito Italiano r.	1990	1850
Interbanca p.	32400	32400
Mediobanca	15450	15100
Banco Ambroveneto	4858	4850
Banco Ambroven. r.	2550	2680
Burgo	9350	9350
Burgo p.	10100	9900
Burgo r.	9500	9500
Gr. ed. Fabbri p.	5050	5050
S.I.S.A.	1730	1720

Titoli	19/07	18/07
Cement. di Augusta	3225	3170
Cement. di Barletta	9600	[illegible]
Cem. Barletta n.c.	6700	6450
Unicem	10900	10750
Unicem r. n.c.	8250	8050
Italgas	3140	3100
Pierrel	1700	1700
Pierrel r. n.c.	850	860
Saffa	6150	6200
Saffa r.	8100	8150
Saffa r. n.c.	6250	6300
Saiag	2900	2800
Saiag r.	1840	1800
Snia bpd	1470	1435
Snia Bpd r.	1460	1425
Snia Bpd r. n.c.	1060	1030
Sorin	6600	6600
Rinascente	7550	7260
Rinascente p.	4400	4330
Rinascente r.	5150	5000

Titoli	19/07	18/07
Alitalia	780	[illegible]
Alitalia p.	[illegible]	[illegible]
Alitalia risp. n.c.	[illegible]	750
Autostrade To-Mi	14850	[illegible]
Italcable	[illegible]	[illegible]
Italcable r. n.c.	5300	5150
Nai	1150	1105
Sip ord.	1134	1125
Sip risp.	1120	1085
Bastogi irbs	220	210
Avir Fin.	[illegible]	[illegible]
Cir	2770	2750
Cir r.	2840	[illegible]
Cir r. n.c.	1440	1420
Cofide	[illegible]	[illegible]
Cofide r. n.c.	1145	1145
Comau Finanziaria	2100	[illegible]
Ferr. To. Nord	1585	1545
Ferruzzi Finanz. o.	2120	[illegible]
Ferruzzi Finanz. r.	1260	1250
Gaic	1420	1420
Gaic risp.	1470	1470

Titoli	19/07	18/07
Gemina	1540	1500
Gemina r.	1320	1000
Fidis	5780	5595
Pozzi-Ginori	510	510
Pozzi-Ginori r.	670	670
Fiscambi	2850	2650
Fiscambi risp.	2120	2120
Fornara	1080	1055
Fornara priv.	960	945
Gim	5850	5750
Gim r. n.c.	2380	2350
Ifi p.	15850	15400
Ifil	5730	5600
Ifil r. n.c.	3145	3060
Iseli	1440	1420
Isvim ord.	11700	11650
Mittel	1890	1820
Pirelli & c.	6180	6100
Pirelli & c. r.	2650	2620
Pirelli	2000	1960
Pirelli r. n.c.	1480	1440
Sarli	6400	6400
Schiapparelli	920	900
Sme	2900	2800
Smi	1048	1010
Smi r.	830	820
Sogefi	2450	2450

Titoli	19/07	18/07
Stet	2020	1960
Stet risp.	1720	1700
Attività Immobiliari	4250	4180
I.p.i.	16150	15200
Risanamento	54800	54400
Risanamento r.n.c.	25600	25300
Sifa	1360	1350
Sifa r.	1120	1100
Berto Lamet	11400	11500
Fisia	2710	2610
Fiat	6040	5860
Fiat p.	4075	[illegible]
Fiat r.	[illegible]	[illegible]
Gilardini	[illegible]	3200
Gilardini r. n.c.	2760	2600
Magneti Marelli	970	940
Magneti Marelli r.	[illegible]	940
Saes Getters p.	[illegible]	5400
Tecnost	[illegible]	2300
Olivetti	3740	3650
Olivetti p.	2500	2450

Titoli	[illegible]	[illegible]
Olivetti r. n.c.	2530	2500
Pininfarina	15900	15750
Pininfarina r.	[illegible]	15300
Sasib	7300	7300
[illegible] p.	7250	7230
Sasib r. n.c.	6390	5300
Westinghouse	[illegible]	33150
Dalmine	390	390
Tecknecomp	650	625
Tecknecomp r.	625	620
Valeo	3940	[illegible]
Benetton	9850	9700
Cantoni	[illegible]	5050
Cantoni r.	[illegible]	[illegible]
Acque [illegible]	15300	15100
Ciga	2410	[illegible]
Ciga r. n.c.	1540	1600
Gabetti Holding	[illegible]	[illegible]
Pacchetti	521	513

[illegible] A MILANO

Titoli	19/07	18/07
[illegible]	10050	9940
Bonifiche Ferr.	[illegible]	34940
Eridania	[illegible]	7114
Eridania r. n.c.	5290	5200
Zignago	[illegible]	8200
Alleanza Ass.	[illegible]	54220
Alleanza r.	[illegible]	47550
Assitalia	[illegible]	8100
Ausonia	960	929
Milano Ass.	24510	24320
Milano Ass. r. n.c.	[illegible]	16260
C. Latina	9480	8980
C. Latina r. n.c.	[illegible]	4560
Fata	n.r.	n.r.
Firs	768	797
Firs r.	363	382
Generali	31725	31130
L'Abeille	106100	103000
La fondiaria	14560	14400
Fondiaria Spa	40600	38950
Fondiaria Spa w.	18900	18990
La Previdente	18500	17950
Lloyd Adriatico	14320	14210
Lloyd Adriatico r.	11480	11300
Ras	19150	18850
Ras r. n.c.	12670	12500
Sai	18270	17950
Sai r.	9950	9720
Toro	22790	21600
Toro p.	12880	12610
Toro r.	12600	12500
Un. Subalpina Ass.	25480	25000
Unipol ord.	19900	19900
Unipol priv.	12200	12200
Vittoria Ass.	9570	9400
B. Agr. Milanese	12850	12650
Banca Comm. Ital.	4460	4345
Banca C. Ital. r. n.c.	3660	3620
B. Manusardi	1350	1328
B. Mercantile	7220	7350
Bna	6600	6870
Bna p.	2610	2538
Bna r. n.c.	1510	1470
Bnl r. n.c.	11500	11100
Banca Toscana	4556	4521
B. Chiavari	4200	4100

Titoli	19/07	18/07
B. Ambrov. ord.	4940	4820
B. Ambrov. r. n.c.	2650	2627
Banco Lariano	6000	5960
Banco Napoli r.	1910	1900
Banco Roma	2790	2743
Banco Roma w. 7%	828	830
Banco S. Spirito	2865	2850
B. Sardegna r.	20890	20750
Credito Comm.	3930	3926
Cr. Fondiario	5880	5530
Credito Italiano	2650	2580
Credito Ital. r. n.c.	1962	1950
Credito Lombardo	2951	2921
Cred. Varesino	5400	5320
Cr. Varesino r. n.c.	3000	2965
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	33500	32100
Mediobanca	15550	15030
Binda - Sottrici	901	885
Burgo	9350	9350
Burgo p.	10100	9900
Burgo r.	9490	9490
Cartiera Ascoli	4900	4240
Ed. Espresso	26500	26495
Fabbri p.	5140	5080
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	9990	9400
Poligrafici Ed.	5685	5650
C. Augusta	3225	3170
C. Barletta	9800	9600
C. Barletta r. nc	7300	6500
C. Merone	6690	6350
C. Merone r. nc	3990	3970
C. Sardegna	9900	8770
C. Siciliane	10290	10050
Cementir	n.r.	n.r.
Italcementi	22300	21450
Italcementi r. n.c.	13660	13500
Unicem	10900	10740
Unicem r. n.c.	8270	8050
Alcatel cavi	5495	5420
Alcatel cavi r. n.c.	3780	3788
Auschem	1951	1930
Auschem r. n.c.	1475	1480
Boero	6100	6010

Titoli	19/07	18/07
Caffaro	903	900
Caffaro r.	890	879
Calp	4350	4230
Enichem A.	1425	1440
Enimont	1430	1405
F.M.C.	3345	3335
Fidenza Vet.	2410	2338
Italgas	3145	3099
Marangoni	2615	2570
Montefibre	700	680
Montefibre r. [illegible]	665	658
Perlier	1390	1365
Pierrel	1738	1872
Pierrel r. n.c.	830	830
Pirelli Spa	1992	1878
Pirelli Spa r. n.c.	1475	1439
Pirelli Spa w.	120 5	122
[illegible]	7350	7260
Recordati r. n.c.	4160	4010
[illegible]	8050	8060
Saffa r.	8010	8010
Saffa r. n.c.	6200	6190
Saffa warr. r. [illegible]	1170	1098
Saiag	2975	2890
Saiag r. n.c.	1851	1810
Snia	1460	1428
Snia r.	1460	1430
Snia r. n.c.	1068	1048
Snia Fibre	1150	1140
Snia Tecnop.	4475	4450
Sorin Biom	6655	6585
Teleco Cavi	14090	13800
Vetrerie Ital.	4720	4680
La Rinascente	7530	7340
La Rinascente p.	4390	4350
La Rinascente r. n.c.	5100	5060
Standa	35400	35400
Standa r. n.c.	7300	7000
Alitalia	799	782
Alitalia p.	650	639
Alitalia r. n.c.	779	747
Ansaldo Tr.	4230	4240
Ausiliare	11300	11300
Autostrada To Mi	14850	14550
Autostrade p.	963	968
Costa Crociere	3028	3038
Gewiss	10490	10499
Gottardo Ruff.	3010	2980
Italcable	7150	6980
Italcable r. n.c.	5350	5260
N.A.I.	1150	1101
Saes gett. p.	5390	5390

Titoli	19/07	18/07
Selm	[illegible]	3125
Selm r.	2930	[illegible]
Sip	1129	1125
Sip r. n.c.	1123	1110
Sirti	11510	11300
Sondel	1371	1350
Tecnomasio	[illegible]	2415
Acqua Marcia	300	288
Acqua Marcia r. n.c.	[illegible]	251
Ame Fin.	[illegible]	[illegible]
Ame Fin. r. n.c.	[illegible]	4150
Avir Fin.	6936	6815
Bastogi	224	215
Bonif. Siele	38130	38130
Bonif. Siele risp.	12750	12750
Bonif. Siele r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Brioschi	565	560
Buton	3801	3751
Cam. Fin.	3840	[illegible]
Cir	2771	2750
Cir r.	2825	[illegible]
Cir r. n.c.	1434	1418
Cir w. 'a'	105	105
Cir w. 'b'	181	[illegible]
Cofide	2820	2760
Cofide r. n.c.	1155	1120
Cofide warr. ord.	198	[illegible]
Cofide warr. risp.	164 5	160
Comau	2100	2075
Editoriale	3060	[illegible]
Ericsson	48800	[illegible]
Euromobiliare	4800	[illegible]
Euromobiliare r. n.c.	2278	[illegible]
Ferruzzi fin.	2170	[illegible]
Ferruzzi pr.	1343	1262
Ferr. To. Nord	1565	1550
Fidis	5775	5610
Fimpar	1567	[illegible]
Fimpar r. n.c.	797	757
Finarte	3200	3169
Finarte priv.	1290	1141
Finarte r. n.c.	1095	1100
Finarte Aste	5030	4980
Fin Breda	482	[illegible]
Fin Breda warr.	148	147 5
Finrex	745	750
Finrex r. n.c.	770	770
Fiscambi	2850	2810
Fiscambi r. n.c.	2090	[illegible]
Fornara	1075	[illegible]
Fornara priv.	960	940
Gaic	1470	[illegible]
Gaic risp.	1509	1451
Gemina	1569	1528
Gemina r.	1320	1299

Titoli	19/07	18/07
Gerolimich	108	107 5
Gerolimich r. n.c.	92 5	91
Gim	6120	5794
Gim r. n.c.	2385	2350
Ifi p.	15795	15420
Ifil	5730	5580
Ifil r. n.c.	3144	3052
Ifil w. 8.50%	1348	1350
Ifil w. r. n.c. 8.50%	770	730
Iseli	1450	1430
Isvim ord.	11620	11670
Italmobiliare	73600	72500
Italmobiliare r. n.c.	49200	47550
Kernel	520	510
Kernel r. n.c.	780	770
Mittel	1890	1884
Montedison	1477	1460
Montedison r.	1555	1505
Montedison r. n.c.	985	974
Parmalat Fin.	12785	12680
Partec Finanz.	2620	2570
P. Fin. r. n.c. ex w.	1440	1425
Pirelli & C.	6180	6101
Pirelli & C. r.	2651	2630
Pozzi	485	495
Pozzi r. n.c.	655	655
Premafin	13999	13850
Premafin warr.	2310	2220
Reggio Sola	2600	2570
Reggio Sola r. n.c.	1740	1715
Riva Finanz.	7850	7810
Sardevaloria fin.	1821	1818
Schiapparelli	888	884
Serfi	6384	6350
Sifa	1380	1337
Sifa r. n.c.	1120	1100
Sisa	1729	1710
Sme	2988	2871
Smi	1056	1031
Smi r.	840	822
Smi warr.	218	200
Sogefi	2485	2455
Sogefi warr.	230	240
So.pa.f.	3880	3785
So.pa.f. r. n.c.	2699	2650
Stet	2029	1980
Stet risp.	1704	1700
Terme Acqui	2400	2400
Terme Acqui r. n.c.	749	721
Tripcovich	3210	3160
Tripcovich	12840	12840
Tripcovich r. n.c.	6100	5980
Unipar ord.	1066	998
Unipar risp.	1014	1013
Aedes	20340	20350

Titoli	19/07	18/07
Aedes r.	9100	9580
Attività Immobiliari	4212	4180
Calcestruzzi	19000	18630
Calcestruzzi warr.	4780	4650
Caltagirone	4825	4450
Caltagirone r. n.c.	3675	3675
Cogefar	3852	3755
Cogefar r.	3150	3120
Del Favero	6651	6580
Gabetti	2500	2500
Grassetto	15630	15470
Imm. Metanopoli	1955	1950
Risanamento	54420	54430
Risanamento r. [illegible]	25980	25510
Vianini Ind.	1460	1460
Vianini Lav.	5090	4880
Aleria	2860	2850
Danieli & C.	[illegible]	7840
Danieli & C. r. n.c.	5238	5120
Dataconsyst	2995	2851
Faema	3980	3925
Fiar	11600	11500
Fiat	5989	5850
Fiat p.	4048	3997
Fiat r.	4300	4250
Fisia	2710	2610
Fochi Filippo	10350	10170
Franco Tosi	30990	30710
Gilardini	3440	3240
Gilardini r. n.c.	2720	2700
Ind. Secco	874	858
Magneti M.	983	951
Magneti M. r.	971	951
Magneti M. w. o.	101	98
Magneti M. w. r.	94	89 2
Mandelli	9025	8850
Merloni	2490	2460
Merloni r. n.c.	1065	1068
Necchi	1300	1300
Necchi r.	1610	1600
Nuovo Pignone	4880	4810
Nuovo Pignone w.	210	214
Olivetti	3750	3648
Olivetti p.	2565	2485
Olivetti r. n.c.	2600	2510
Olivetti warr.	185	182
Pininfarina	15870	15765
Pininfarina r.	15300	15300
Rejna	10100	10250
Rejna r. n.c.	33100	33100
Rodriquez	6810	6820
Safilo	8670	8530
Safilo r.	11180	11180
Saipem	1485	1450

Titoli	19/07	18/07
Saipem r.	1890	1855
Saipem r. w.	n.r.	n.r.
Sasib	7250	7220
Sasib p.	7010	7225
Sasib r. n.c.	5250	5290
Tecnost	2495	2425
Teknecomp	663	641
Teknecomp r. n.c.	640	632
Valeo	3992	3995
Westinghouse	38000	33300
Worthington	2574	2579
Cantier. Metall. Ital.	5405	5429
Dalmine	387	390
Eur. Metalli	1074	1050
Eur. Metalli warr.	32	30
Falck	8030	8000
Falck r.	8100	8100
Maffei	3875	3855
La Magona	8400	8490
Bassetti	13499	13450
Benetton	9890	9820
Cantoni	6000	5000
Cantoni r.	3850	3850
Centenari & Zinelli	271	271
Cucirini	1600	1579
Eliolona	3589	3589
Linificio	800	785
Linificio r. n.c.	770	757
Marzotto	7600	7300
Marzotto r.	7100	7100
Marzotto r. n.c.	5850	5800
Olcese Veneziano	2195	2180
Ratti	[illegible]	3910
Rotondi	[illegible]	2150
Simint	[illegible]	4970
Simint priv.	[illegible]	3563
Stefanel	[illegible]	[illegible]
Zucchi	[illegible]	14200
Zucchi r. n.c.	6795	[illegible]
Acq. De Ferrari	[illegible]	7250
A. De Ferrari r. [illegible]	2310	2317
Acque Potabili	15340	15200
Ciga	2401	[illegible]
Ciga r. n.c.	1570	1510
Jolly Hotel	14000	14050
Jolly Hotel r.	23900	23900
Pacchetti	—	[illegible]
Unione Manifatture	2726	2726

L'ARGOMENTO

Arte e religione

La visita del Papa a Susa e alla Sacra di San Michele richiama l'attenzione sugli aspetti architettonici, sulle vestigia romane, sul trittico di Defendente Ferrari «La Vergine fra San Michele, San Giovanni Vincenzo e un donatore», che caratterizzano artisticamente questi luoghi. In particolare, torna in primo piano il di una cultura legata all'arte e al mistero cristiano, e quello che sono il documento inconfutabile dell'adesione pittore e dello scultore all'iconografia sacra. Al dramma della croce, al volto dolente delle Pie donne, al corpo martoriato di Cristo. In tale angolazione, svolge un'intensa attività il proposto la Collezione Civica d'Arte Palazzo Vittone di Pinerolo che, sotto la guida del conservatore Mario Marchiando-Pacchiola, fornisce una rassegna di opere significative e rispondenti alle attuali esperienze campo di un'interpretazione legata alla rappresentazione della Madonna, di Vescovi, di suggestive deposizioni. questo ambito ricordano le «tavole» dell'Apocalisse elaborate da Pierre Octave Fasani presentate al Papa nel precedente incontro con la comunità cristiana di San Benigno Canavese, mentre nel volume «Arte e artisti nel Piemonte del '600» (edito da Gribaudo) Franco Monetti e Arabella Cifani evidenza l'importanza di studi approfonditi sulla committenza e i risultati sulle scoperte di molte opere. Nella presentazione del catalogo di «Arte e Religione» (27° quaderno della Collezione Civica d'Arte), l'arcivescovo Loris Francesco Capovilla scrive che l'arte che prediligeva Giovanni XXIII «era compendiata nelle pagine più significative della "Biblia pauperum", composta da

artisti sommi o minori o artigiani, i quali istruirono, educarono, edificarono il nostro popolo con le loro composizioni chiamate affreschi, pitture, mosaici, arazzi, miniature, argenterie». A Giovanni XXIII e a Paolo VI è stato dedicata questa pubblicazione che raccoglie una serie di contributi, di donazioni, materiali che costituiscono il «corpus» di una raccolta che si sviluppa dalla «Flagellazione» di Caffaro Rore al «Cristo» di Baretta, dall'intensità espressiva di Spazzapan con «Santi Cosma e Damiano» a la poetica pagina de «La buona novella» di Morando, sino alla «Basilica di S. Pietro con suonatori» di Gentilini, le medaglie di Greco e Minguzzi, «L'Annunciazione» di Chiorchi e la ceramica di Igne, «Fuga in Egitto», e la plastica definizione di Papa Giovanni eseguita da Floriano Bodini. riordino della collezione ha, inoltre, permesso di ridefinire un itinerario contrassegnato dalla inquieta e pulsante di Felice Carena che fissa una scena di «Santa Caterina e il decapitato», dalla «Madre e bambino», un acquerello di Treccani, e da una serie di sanguigne di Brolis (da «Veronica» a «Figura femminile»), dalla xilografia di Adolfo De Carolis a Ferroni, l'ottocentista Francesco Gonin con il disegno su carta grigia «Resurrezione di Lazzaro», l'inchiostro «Strage degli innocenti» di Nastasio, «La chiesa universale» di Paschetto, l'acquaforte «Ecce Homo» di Saccomandi, «La Cattedrale e il tempo», quattro disegni a penna di Carla Tolomeo e Longaretti, Fazzini, Trubbiani, le sculture di Aghemo, «Il Ballesimo» di Taverna, e, ancora, Annigoni, Manzù, Messina, Dina Bellotti e Manfrini.

Angelo Mistrangelo

RELIGIONI

Centesimus annus «Il nuovo Vangelo per gli ecologisti»

Gli ecologisti hanno una nuova «bibbia»: la «Centesimus annus», ultima enciclica di Giovanni Paolo II. Tra i più svariati argomenti che sino oggi hanno offerto spunti per una analisi particolare e particoleggiata dell'ultimo documento del Magistero pontificio, merita segnalare la «crisi ecologica». Bernard J. Przewozny, professore alla Pontificia Facoltà Teologica «San Bonaventura» di Roma, ha curato un ampio saggio sul tema, che ha trovato spazio sull'*Osservatore Romano* il quale vi ha dedicato una intera pagina.

Papa Wojtyla, osserva il teologo, «ha fatto della questione ambientale un tema frequente del suo Magistero.

E' vero che l'enciclica "Centesimus annus" tratta esplicitamente il tema solo in quattro paragrafi o numeri, ma questi "pochi" paragrafi sono di una importanza fondamentale per una visione cristiana della questione».

Nel primo questi paragrafi (n. 37), Giovanni Paolo II considera questione ecologica strettamente connessa col problema del consumismo. Secondo il Papa, oggi, il problema solo di offrire all'uomo una quantità di beni sufficienti, ma è quello di rispondere ad una domanda di qualità (n. 36). Per combattere il consumismo è doveroso formare una matura personalità: «E' perciò necessario ed urgente una grande opera educativa e culturale».

Perchè, osserva Wojtyla: radice della insensata distruzione dell'ambiente naturale è un errore antropologico».

Nel paragrafo successivo (n. 38), il Papa polacco parla dell'ambiente umano, osservando che - «mentre ci preoccupa giustamente, anche molto meno del necessario, di preservare gli abitat naturali delle diverse specie animali minacciate di estinzione, perchè ci si rende conto che esso apporta un particolare contributo all'equilibrio generale della terra, ci si impegna troppo poco per salvaguardare le condizioni morali di una autentica "ecologia umana"».

Un aspetto, quest'ultimo, strettamente legato famiglia. L'Enciclica la definisce (n. 39) «prima e fondamentale struttura a favore dell'ecologia umana», perchè in seno ad essa «l'uomo riceve le prime e determinanti nozioni intorno alla verità e bene, apprende che cosa vuol dire amare ed essere amati e, quindi, che cosa vuol dire in concreto essere persona».

Infine, i compiti dello Stato. Giovanni Paolo II ricorda (n. 40) che «deve provvedere alla difesa e alla tutela dei beni collettivi, come l'ambiente naturale e l'ambiente umano, la cui salvaguardia non può essere assicurata dai semplici meccanismi di mercato. Come tempi del vecchio capitalismo lo Stato aveva il dovere di difendere i diritti fondamentali del lavoro, così ora col nuovo capitalismo esso e l'intera società hanno il dovere di difendere i beni collettivi che, tra l'altro, costituiscono la cornice al cui interno soltanto è possibile per ciascuno conseguire legittimamente i suoi individuali».

Osserva il professor Przewozny: «Il principio tipico della dottrina sociale cristiana - i beni di questo mondo sono originariamente destinati a tutti - è la base della conservazione della dinamica interdipendenza della biosfera».

Mario Tortello

C'è un impegno ecologico nell'ultima enciclica di Papa Wojtyla

IN LIBRERIA

Ballestrero insegna a «parlare» con Dio

■ **Pregare oggi.** «Dio, l'uomo e la preghiera» è il titolo del volume scritto dal cardinale Alberto Anastasio Ballestrero (carmelitano, già vescovo di Torino prima di Giovanni Saldarini), pubblicato dalla . Il libro (pagine 136, lire 18.000) affronta la funzione e il ruolo della preghiera nel contesto socio-culturale di oggi. Al discorso psico-antropologico, fa seguito la riflessione propriamente teologica: Cristo rivela il volto di Dio e spiega come l'uomo può dialogare con il Padre.

■ **Rizzoli «spirituale».** Ancora a proposito dei carmelitani, segnalazione bibliografica su Giovanni della Croce, colonna «maestra» dei mistici. L'editore Rizzoli appena pubblicato il suo «Cantico spirituale» (pagine 366, lire 50.000). Giovanni de Yepes è nato nel 1542. Dopo l'esperienza dell'orfanotrofio, trova lavoro in un ospedale. In seguito, gira per le strade chiedendo l'elemosina a nome dei poveri. Diventando carmelitano, prende il nome di Giovanni della Croce e afferma come confessore nel convento di Avila. Finito in carcere per un certo periodo, compone le «Strofe tra l'anima e lo sposo», il capolavoro della mistica di ogni tempo e la lirica più famosa della letteratura spagnola.

● **La Madre della Chiesa.** Con il titolo «E venne una donna» (autrice Maria Winowska, pagine 164, lire 22.000) la Sei di Torino aggiunge al suo catalogo un volume nuovo ed originale. Nel libro, scritto da una donna su donna, la Madre della Chiesa viene rappresentata come una madre vera, in carne e ossa.

● **Chiese evangeliche valdesi e metodiste.** «La luce», settimanale delle chiese evangeliche valdesi e metodiste, pubblica nel 21/1991 saggio di J.J. Peyronel sul tema «Il Sud America sarà protestante?».

(m. tor.)

RICETTA

Freschi zucchini estivi

INGREDIENTI

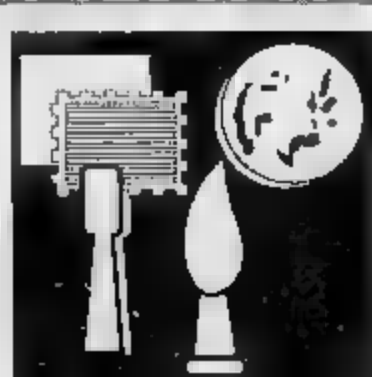
Un kg. di zucchini piccoli freschi e sodi,
una cipolla,
cucchiaio
prezzemolo tritato,
cucchiai olio extra vergine oliva,
una noce di burro,
una confezione di gelatina per mezzo litro,
sale e pepe

Scegliere gli zucchini molto freschi, possibilmente appena raccolti, saranno così molto più dolci. Lavarli, asciugarli e tagliarli a rondelle sottili. In una padella mettere a scaldare i due cucchiai di olio extra vergine oliva con la noce burro, unirvi la cipolla tritata fine e far appassire appena appena a fuoco dolce per qualche minuto lasciar prendere colore. Versare in padella anche gli zucchini, aggiustare di sale e pepe e far cuocere coperchiati per un quarto d'ora circa, in modo che cuociano senza cambiare colore, rimanendo ben verdi. Eventualmente bagnare con un ciaio o due di acqua. A cottura ultimata versare in padella il cucchiaio di prezzemolo tritato, mescolare e togliere dal fuoco. Versare gli zucchini nel mixer cucina e frullarli sino ottenere una crema fluida ed omogenea. A parte preparare la gelatina secondo le istruzioni della scatola e quando sarà quasi fredda, unirla al frullato di zucchini e mescolare dolcemente. Versare poi il composto in uno stampo liscio rotondo a corona il buco in mezzo e mettere a rassodare in frigorifero per qualche ora.

Capovolgere poi di zucchini su un piatto rotondo da portata, guarnirla tutt'intorno mezzo fette pomodoro intervallate ciuffetti di foglioline di prezzemolo.

Anna Bona

FRANCOBOLLI

L'acuto di Pavarotti da Saint-Vincent solo per sei dollari

Una festa per il mondo dello spettacolo italiano. Sophia Loren, Gina Lollobrigida, Anna Magnani per la prima volta in francobolli. Li pone in vendita Saint Vincent, nelle Antille, in una miscellanea di personaggi viventi e scomparsi. Con le tre attrici raffigurati, nell'imminente serie, Marcello Mastroianni, Pinza, Federico Fellini, Arturo Toscanini, Anna Magnani, Giancarlo Giannini Enrico Caruso. Ai francobolli, da un dollaro caduno, unito un foglietto da sei dollari dedicato a Luciano Pavarotti. Fra tutti soltanto Caruso e Toscanini avevano già avuto francobolli. Per gli altri si tratta del battesimo filatelico.

Una serie, questa di Saint Vincent, popolarissima, che interessa forse anche coloro che di solito non si occupano di francobolli. Così era successo, già per Saint Vincent, l'emissione dedicata i cantanti rock, andata esaurita in un battar d'occhio.

● **Il Papa in Val Susa** — Successo in Valle di Susa per gli annulli speciali ispirati alla visita di Giovanni Paolo II. L'ufficio postale di Susa ha registrato un affollamento superiore ogni previsione. Così pure a Sant'Ambrogio dove le cartoline-ricordo e le buste sono andate a ruba. Ciò è merito anche degli annulli figurati, molto pregevoli, realizzati da una giovane artista, Tina Salvato. Ottimo anche il risultato della mostra filatelica organizzata sul tema religioso a Sant'Ambrogio. Il Vaticano ha intanto reso noto l'annullo figurato che sarà usato per il viaggio del Papa in Polonia e Ungheria. Ricorda l'incontro con i giovani a Czestochowa e poi il pellegrinaggio nelle città ungheresi. Dispacci aerei speciali verranno organizzati per le visite nei due paesi dell'est europeo.

● **Gronchi rosa** — Già avevamo preannunciato forte balzo in avanti del *Gronchi rosa*. Possiamo ora precisare che il *Bolaffi* 1992, che verrà presentato a Riccione a fine agosto, alla Fiera del Francobollo, quoterà questo francobollo a due milioni e 750 mila lire, in confronto prezzo attuale di milione mila lire.

Renzo Rossotti

Il foglietto Saint Vincent da dollari in onore di Luciano Pavarotti, viene a completare la serie dedicata allo spettacolo italiano.

MONETE

Per Berlino che torna capitale

La Germania federale sta preparando le monete, e anche alcune medaglie, per salutare il ritorno della città di Berlino quale capitale tedesca, del paese riunificato. Fra i sette bozzetti già proposti e ora all'esame dei tecnici che devono realizzare la coniazione in lega metallica, argento e in oro, l'immancabile porta di Brandeburgo, il «muro» che crolla e una bandiera germanica che sventola accanto a un ramo d'olivo. Le monete potrebbero essere pronte prima di Natale e distribuite all'inizio del 1992.

r.

MALIGNATUTTO

Scrivendo un progetto di legge...

IL giovane onorevole prese dal frigorifero la bottiglia del bourbon, cercò un bicchiere pulito e tornò in studio. Si sedette alla scrivania, e versò quattro dita di whisky nel bicchiere. Osservò di traverso il colore scuro del liquore e decise di aggiungerne ancora due dita. Il primo sorso gli bruciò la gola. Il secondo gli spense il bruciore. Meccanicamente infilò la mano in tasca cercando le sigarette. Le mani tastarono il pacchetto scoprendolo inesorabilmente vuoto. «Cavolo!» sussurrò (in realtà non disse «Cavolo!», ma usò un'altra espressione più dura e accesa).

«Cavolo», comunque, «Ho dimenticato di comprare le sigarette». Il vago ricordo di un pacchetto, pieno a metà, dimenticato in un angolo del [illegible], accese una luce di speranza. Sbuffando si alzò e si diresse verso il soggiorno. La stanza era stata messa in ordine poche ore prima dalla cameriera. Le sigarette erano sparite, e anche il portasigari. Andò allora a frugare nelle tasche della giacca. Trovò una vecchia sigaretta, tutta accartocciata. Metà del tabacco era uscito e si era sparsa sul fondo della tasca, ma l'altra metà si poteva ancora fumare. L'onorevole sedette alla scrivania. Sorseggiò un sorso di bourbon e accese il mozzicone. La prima boccata gli bruciò la gola. La seconda alleviò il bruciore. La macchina per scrivere incominciò a ticchettare: «Proposta di legge contro la droga...».

[illegible] **pol.**

TORINO IERI

Camere d'aria multiuso

NEGLI Anni 50, come ha cantato Gipo in Sangon Blues, i torinesi andavano a balneare nei fiumi e torrenti più vicini. Ancora oggi un quartiere di Grugliasco è chiamato Sanremo per la presenza di una bealera (ormai coperta), usata allora come lido. I cittadini meno abbienti, muniti di frugali merende e di camere d'aria multiuso (salvagente, canotto, oltolone, ecc...) lasciavano liberi i piccoli Tom Sawyer. Questi, ecologisti ante litteram, usavano con creatività tutto quello che trovavano. I bambini posizionavano sull'acqua mulinelli perpetui costruiti con il salice e giocavano con frecce ed archi di frassino. Le bambine si vestivano da spose e da fate avvolgendosi [illegible] tralci di campanelle e convolvoli; altre confezionavano cappelli e corone con le foglie del castagno. Ampie gonne e grandi cappelli da elfo erano forniti dalla «lavas[illegible]» (Petasites Album). Le collane erano di «gratacù» (cinorrodo della rosa canina) e gli orecchini di ciliegio. Con l'arco selvatico infilato sotto la manica si giocava a «pero pero monta su, cala cala mai pi giù». Il futuro veniva letto soffiando nella magica sfera del soffione del [illegible]co (taraxacum officinale). Per l'amore si ricorreva ai petali della margherita. Tutti dopo la merenda, [illegible] i noccioli della pesca, giocavano alle cinque pietre e al castelletto, protetti dal sole con un cappello di carta piegata, ante origami.

Paolo Catto

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		26091
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	[illegible]
[illegible]	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		[illegible]
Soccorso Stradale		116

[illegible]

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce [illegible]	2482610/2482869
Croce [illegible]	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia	☎555421
CTO, v. Zuretti 29	[illegible]
S. Lazzaro, v. Cherasco [illegible]	6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94	69271
Molinette, c. Bramante [illegible]	6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
Mauriziano, l.go Turati [illegible]	50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2	23991
Oftalmico, v. Juvarra 19	57641
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	[illegible]

Farmacie [illegible] 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎ 543287
V. S. Remo 37	390270
V. Sempione 112	2053735
C. Francia 1/b	543515

Notturne ore 19,30-9

C. Vittorio Emanuele 66	538.271
V. Nizza 65	6689259
P. Massaua 1	793308

[illegible] a [illegible]

Asido, v. Gioberti [illegible]	☎ 540409
[illegible], v. Sacchi	502396
All, v. Stalaper [illegible]	[illegible]
Arol,	740984
Asido, v. Cumiana [illegible]	[illegible]
Assistenza, v. Pio VII 168	6191620
SIADD, via Clementi 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43.64.978
Amnesty International	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8398442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aldo, v. Baiardi 5	6961095
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061	
Telefono amico	3653131
Telemagey	4365000
AVIS, v. Baiardi 5	638080

[illegible] ore

Idraulici

Abate 9530.432; Abaconne, 271.242, Abate 953.0844, Abate 701.124, Abratelli 707.2361, Abrani [illegible], Albano 707.2740, Aimia 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.970, Balma 953.0867, [illegible] 707.0770, Barbero 707.0705, Bovi [illegible] 335.8380, Bruno 448.144, Dora 953.2346, Greco 953.0687, [illegible] 953.0845, Rapid 953.0866, [illegible] 377.877, Prola 205.1089.

[illegible]

AAA 328.213, AAE 220.4284, Abs 953.0432, AEL 749.3525, Alberti 500.928, Balma 953.0867, Bronzo [illegible], Di Giro[illegible] 766.831, [illegible] 679.743

[illegible]

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 540335
Lipu, v. Livorno 18	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	[illegible]

Pronto soccorso nott. e fest.

[illegible], v. Varolengo 174	☎ 7361533
Dr. Banetti, c. Agnelli 101	396386
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c	[illegible]
Assistenza, v. Cimabue 6/a	3097609
Dr. Chiappone, v. Lera 32	3355821
Dr. Donadio - [illegible], v. [illegible] 61/b	6503033
Dr. Giordano, v. Ch. Salute 103	2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21	[illegible]
Dr. Michelini,	668241 cod. [illegible]
Mirafiori, c. Traiano [illegible]	263836
Pronto [illegible] 287777 cod. 577 (Crocetta); cod. [illegible] (Mirafiori)	
Tao, c. Grosseto [illegible]	739.4782

[illegible]

Dove richiederli

Pren. tel. cert. [illegible]	4360166
Pren. certif. Videotel	a pagina 204109
V. Consolata 23	57656104
V. Vernazzatto 13	505843
C. Sebastopoli 262	352723
V. G. Reni 96/7	3081444
V. Moretta 55 bis	442671
V. Monte Ortigara 95	705856
V. Saccarelli 18	4731051
V. Carrera 81	[illegible]
V.le Mughetti 10	735843
V. Sospello 129	2167842
V. Valdellatorre 111/c	734233
P.le Falchera 7	2620054
V. S. Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 18	689620
C. Unione Sovietica 383	6192045
V. Nizza 168	[illegible]
V. Negarville 8/2	3470206
V. Campana 28	[illegible]

PER VIAGGIARE

Navigazione [illegible] **Po - imbarco Murazzi**: [illegible]: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; 23,30. Sab. e fest. 10,30, 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22.15; 23,30.

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europe Assistance	530655 - 512760

Soccorso [illegible], riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

Avis ☎ 501107; **Europcar** 6505625
Hertz 6508844; **Maggiore** [illegible]

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748, **Central taxi** 5744
Pronto taxi 5737; **Radio taxi** [illegible]

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	[illegible]
Torino - Savona	8713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. [illegible]. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30, 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; [illegible]; 19; 19,30; [illegible] 20,30, 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

[illegible]so - Milano. p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525
[illegible]: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; [illegible] 11,42; Sanremo 12,30.
T[illegible] - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale * Chamonix.

Autolinee internazionali
[illegible] ☎ 5611106, c. Siccardi 8.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7
Torino - [illegible] - Valencia - Madrid. lun., mercol., vener., p. 15,45; a. Barcellona ore 6,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05, 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,36-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10

[illegible]: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53, 10,56; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10, 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; [illegible]; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto [illegible] **Torino**: informazioni ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10, [illegible] - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: p. 7.05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.
Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05.
Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 16/g	☎ 510512
Baratti, p. Castello 29	545992
Caffè S[illegible]o, p. S. Carlo 156	515317
Dezzutto, v. D. [illegible] 23/b	4474201
Confett. Stratta, p. S. Carlo 191	[illegible]
Dalari & Motta, v. [illegible]. 11	518174
[illegible] **Cambio**, p. Carignano 2	543760
Bealing, via Orlani 23/A	7390728
Il Bagatto, v. Tarino 3	8122204
Stellanone, [illegible] M. Vittoria 2	546737
Champagne, p. Castello 29	737172
Neuv Caval 'd Brôns, p. S. Carlo 157	545354
Vecchia Lanterna, c. Re Umb. 21,	[illegible]

[illegible]

La Forchetta [illegible] c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica	☎ [illegible]
Lo Squalo, c. G. Cesare 83	[illegible]
Pronto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ [illegible]
Videoreporter, c. Telesio 18, 715658; **Videostar**, v. [illegible] Rosa 17/a, 3192445; **Zelig**, c. Pe[illegible] 161, 331878; **Frisby**, [illegible] Trapani 117/b, 331170.

[illegible]

[illegible] gra[illegible] **AMIAT per** [illegible] **di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614365; To-Sud tel. 3198473**

Baby [illegible]

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; **Baby sitter**, v. Cumiana 55, 331301; **Europe Assistance** [illegible] v. [illegible] 1, 531421/531036.

CULTO

S. [illegible]

Duomo: fer. 7; 8; 18. [illegible] 8; [illegible] 10,30; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9, 10; 11; 12; 18,15; 19; **Maria Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30, 7,30, 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30, Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. [illegible] 8,30; 10; 11; 12; 18; 21 **M. Cappuccini**, [illegible] Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. [illegible]; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40: **S.** [illegible], tutte le domeniche ore 12.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, [illegible]. 669.2838: dom. ore 10,30.
[illegible] **Israelitica**, [illegible] Pio V 12, 669.2387; [illegible] ore 9.
[illegible] **Evangelica** [illegible] v. Bertola 63, 537.283: dom. ore 10.
Centro [illegible] **Evangelico**, v. Calandra 23, 627.0678: [illegible] ore 16,30.
Chiesa [illegible] 7° **Giorno**, [illegible] Rosta 3.
Testimoni di Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 674.773: mar. [illegible] 19, ven. ore 19,30, dom. ore 18.
[illegible] c. S. [illegible] 2, ven. [illegible] 13,45.
[illegible] **di Gesù Cristo** [illegible] **Santi degli Ultimi Giorni**, c. Grosseto 53/7, 251.869 - [illegible] Vespucci 84/A, 501.113: dom. ore 9-12

SERVIZI

[illegible] e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/f	☎ [illegible]
Consegne rapide, v. Bagetti 18	4342284
Moto-tel, v. Legnano 2	5611910
[illegible] v. Bologna [illegible]	[illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa [illegible]	787676
Pony E., v. S. Francesco da P. 16/17	6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	[illegible]
Torino Express, via Magenta 51	5612828

[illegible]

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Cropa 137, 8990208; V. Bruino 1, 4470628; V. Fogazzo 28, 731035; V. Monterosa 83, 857096; [illegible] Genova 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85, p. Carducci 181/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo**: c. Bramante 84/b, [illegible] Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 84, c. Re Umb. 61, c. S. Maurizio 35, [illegible] Turati 18, v. Vigliani 180/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bernezzo 50, v. Pellizzi 2, v. Monginevro 226, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; **M.** [illegible] **Siena**: c. Si[illegible] 156; **B. Roma**: c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit**: c. Re Umberto 84/I, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. [illegible] 205/c, c. Francia 181/h; **CRT**: p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Chiesa Salute [illegible], c. Belgio 88/b, c. Francia 204, c. [illegible] Cesare 109, v. Caboto 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; **BNA**: c. G. Cesare 29, [illegible] Racconigi 2; **B. America d'Italia**: [illegible] Vittorio 197/b; **BNA**: c. Siracusa 92/h; **IBI**: c. Trapani 71/a, **B. Pop.** [illegible] c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara**: v. [illegible] Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano**: v. Nizza 66, c. Lombardia 237, [illegible] Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Roiss Romoli 274, [illegible] Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL**: v. XX Set[illegible] 40; **B. Napoli**: v. Garibaldi 13; **B. Sicilia**: [illegible] Vinzaglio 27; **S. Paolo**: v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena**: p. San Carlo 216; **B. Roma**: v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit**: v. [illegible] 343, v. S. Teresa 9; **Cr.** [illegible]: v. [illegible] 23; **BNA**: v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella**: p. Castello 139; **BNA**: v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo**: v. Botero 18; **IBI**: v. Roma 282; **B. P. Milano**: c. Matteotti 8; **Cariplo**: v. Viotti 4; **C. R. Biella**: v. Cavour 28; **C. R. Genova Imperia**: c. Matteotti 13/c; **CRT**: v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 28.
[illegible] **telefono al: 1678/22056**

Piscine comunali

Colletta, [illegible] Regazzoni 5/7, tel. 248.0466; **Franzoi**, c. Marche, 723.090; **Lombardia**, 739.1144; **Gaidano**, v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.8309; **Parri**, v. Tiziano [illegible], 635.262; **Sospello**, v. Sospello 118, 216.0450; **Stadio C.**, c. G. [illegible] 294, 319.9308; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.636.

DI [illegible]

[illegible]

C. Giulio Cesare [illegible], IP
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. [illegible] Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 275, Q8.

[illegible]

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, [illegible] Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); [illegible] Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via [illegible] 23, [illegible] (fino [illegible] 23), [illegible] Monginevro 56 (fino [illegible] 2); Via Naplone 31 (fino alle ore 22); p. [illegible] 236.

[illegible]

Piazza Carlo Felice fronte Hotel Ligure [illegible] all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange, Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

[illegible] da [illegible]

Arlecchino, San Secondo 57,	☎597.137
Chalet Gran Baita Valentino via Virgilio 25,	650.97.56
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9,	[illegible]
De Paris, c. R. Margherita 104,	521.5275
Fortino, via Cigna 47,	436.3147
Garden, strada Valsalice 4,	655.859
La Lucciola, c.so Taranto 205,	[illegible]
[illegible] **Roi**, [illegible] Stradella 3,	851.988
Tango, via Avet 3,	481.748

Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	[illegible]
Charming, via P. Clotilde [illegible]	484.118
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A,	837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.736
Disco Mirage, via San Donato 3,	487.068
Don Carlos, via Donizetti 5,	650.3965
Ethos, via A. Doria 9	[illegible]
Extreme, via Genova 268,	605.0817
Gat-Away, colle [illegible] 170,	[illegible]
Heaven, colle Maddalena 172,	881.0377
Hennessy, s. Traforo [illegible] Pino 23,	899.9229
Hiroshima, via [illegible] 24,	[illegible]
Il Paparazzo, via Virginio 11	[illegible]
[illegible] **Club**, c.so Moncalieri 422,	[illegible]
Manaja, via Tiepolo 10	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
[illegible] **Cabaret**, via Gioberti 33,	540.841
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71,	740.618
Movie Club, via Quarlieri 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Naxos, p.zza Guala 147,	616.169
«0», via Guastalla 20	873.487
Parco Gas, [illegible] S. Chiara 49,	436.449
[illegible], c.so Moncalieri 346/14,	695.5363
Pick-Up, via Barge 6,	447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5,	830.297
Rendez-Vous, colle Maddalena,	881.0200
Studio 2, via Nizza 32,	[illegible]
Taboo, str. della Vetta 20 (Pecetto)	861.0304
Tamaré, via Sacchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 26,	248.5656
Top, via Le Chiuse 13,	471.626
Tuxedo, via Belfiore 8,	[illegible]
Vaniglia, via Sabaudia 25,	661.1288
Village, via Monfalcone 62,	321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152,	637.482
Woodstock, c. Moncalieri 145,	[illegible]
Zig Zag, [illegible] 1/C,	539.545

Nights

[illegible] **Chatham**, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Columbia, [illegible] 5/bis,	669.9143
Cotton Club, via B. Galliari 9	655.795
Le Perroquet, Goito 15,	650.5841
[illegible] **Club**, Madama Cristina 66,	669.9596
Tout-va, Rossini 14/C,	882.609

ANNIBALE?

Elefanti al Moncenisio durante una spedizione [illegible] nell'85 sulla (presunta) [illegible] di Annibale

IL TACCUINO

CARLO VERDONE Doppio spettacolo, oggi, al cinema all'aperto «Arena Metropolis» di viale Boiardo al Valentino. Alle si proietta il film «A casa di Alice» di e con Carlo Verdone e Ornella Muti. A seguito: «Labirinto di passioni» di Pedro Almodovar, con Cecilia Roth e Imanol Arias.

CHIERI TEATRO Per il Festival di Chieri, nella Sala Filippo alle va in scena «Kamasutra Einstein» di Laura Fusco, gli attori della compagnia Hoboteatro (prima assoluta); alle 21,45, nel cortile San Filippo, appuntamento con «Elena» di G. Ritsos, regia di Julio Zuloeta; alle 17, nel cortile del Municipio, prosegue la rassegna di video e film indipendenti, a della Between Imagination and Reality. Infine, in piazza Cavour, alle 17, le Sorelle Suburbe pr «Lo show delle Sorelle Suburbe».

Si replica lo spettacolo «Delirio a due», alle 21, all'Alfa Teatro di via Casalborgone 16/I. Testi di E. Jonesco, regia Dalia Destino.

INDUSTRIA DEL Nella sala del Consiglio regionale di via Alfieri 15 alle 17,30 il ministro dell'Industria Guido Bodrato parla di «L'impresa negli Anni Duemila». Saranno presenti anche Carla Spagnuolo e Bianca Vetrino.

FILM FRANCESI Il film «Cyrano De Bergerac» di J. P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, si proietta alle 21 nel cortile delle scuole elementari di Beinasco, via Roma 7.

VECCHI MOBILI A Corio Canavese (zona: Santa Croce, piazza della Chiesa), ogni sabato e domenica, fino al 28 luglio, è allestita esposizione di mobili, telerie, ceramiche, artigianato, oggettistica e bigiotteria.

FESTA PATRONALE Nella parrocchia San Francesco di Piossasco alle 21 concerto del gruppo strumentale «L'art ensemble», in programma: brani di Mozart, Gruselli e Kreutzer.

GLI Comincerà domani a Varallo, nei locali di via Roma 38, il Festival Internazionale di scacchi «Valsesia». Per ulteriori informazioni telefonare al 0163/51.280.

LE Proseguono nei locali dell'Imbarco, in viale Virgilio 53 (parco del Valentino), gli incontri «Poesia e musica sotto le stelle», organizzati dal centro studi Anna Kuliscioff. Ogni venerdì poeti e scrittori si ritrovano per parlare di poesia e letteratura.

CINEMA MASSIMO Ecco tutti i film in programma nelle tre sale del cinema di via Montebello. Sala Uno: alle 16,45 e alle 20,45 si proietta «Distretto 13: le brigate della morte» di John Carpenter, con Austin Stoker. Segue alle 18,30 e alle 22,30 «Fog», con Adrienne Barbeau. Sala Due: alle 16,30, alle 18, alle 19,30, alle 21 e alle 22,30 è la volta di «Abe Sada l'abisso dei sensi o la vera storia di Abe Sada». Sala Tre: alle .20 e alle 20,30 si proietta «Delitto in pieno sole» di René Clément, mentre alle 18,30 e alle 22,30 «Gli aquiloni non muoiono in cielo» di Claude Miller, con Gérard Depardieu.

MARCO MASINI Rimane invariato il prezzo dei biglietti per il concerto che Marco Masini terrà il 10 ottobre al Palasport, per recuperare lo spettacolo annullato di alcune settimane fa: 15 mila lire. Chi avesse già comprato i tagliandi non deve farseli rimborsare, perché potranno essere utilizzati in della data autunnale. Organizza il promoter Good Music. Informazioni agli uffici di via Pietro Micca 6: 53.14.49.

ARTEATRO Martedì 23 luglio alle serre comunali di Grugliasco (via Tiziano Lanza 31) sarà presentato il progetto teatrale «ArteAltro», realizzato da Michelangelo Pistoletto, Claudio Remondi, Riccardo Caporossi e lo Stalker Teatro. Repliche: mercoledì e giovedì prossimi, sempre alle 21.

Arte

Tracce relitti reliquie

Bersezio: «Onda», frammento

La Galleria «Free Art», in via dei Mille 42, chiude la stagione con collettiva di artisti di sicuro interesse. Sergio Regalzi, presentato da Elena Pontiggia, è approdato a una particolare nitidezza formale con la quale «enumera tracce, relitti e reliquie... registra le attese», mentre in Giuseppe Maraniello gli «esili personaggi — nota Danilo Eccher — hanno preso coraggio popolando uno spazio scenico sempre meno definibile...». Pizzi Cannella, invece, è inserito in un'area di «influenza romantica, con echi di pittura seicentesca» (Roberto Lambarelli). Marco Tirelli si considera una minuziosa metafisico, una misura espressi- legata alle «formaspazio», «fremiti d'una emozione tutta cerebrale». Le opere di Nunzio «freddamente organizzate tra i loro spazi ben determinati, sembrano aver trovato equilibrio e tranquillità».

Enzo Bersezio è da anni impegnato in una sorta di ricerca tempo-spazio, cadenza luoghi, immagini, sensazioni, che concorrono a legare il mondo con lo spazio circostante, la limpida impostazione di dettato che perde mai di vista il concetto della scoperta, come si è visto nella recente stra alla festa dell'Avanti. *(a. mi.)*

Brandizzo

Sette giorni di feste

Sono cominciati a Brandizzo i festeggiamenti patronali intitolati ai «SS. Giacomo e Giovanni», indetti dalla Pro Loco in collaborazione con i sette rioni cittadini e il patrocinio dell'Amministra- comunale, in programma da ieri fino al 28 luglio.

Ieri c'è stata la tradizionale processione per le vie cittadine in onore dei patroni. Stasera alle 19, serata «laica», con apertura del padiglione gastronomico e passeggiata la banda musicale e il gruppo twirling per tutti i borghi del paese, con gran finale concertistico in via Alba, presso il Cral.

Domani alle 15,30, in piazza Stazione, gara ciclistica mountain-bike; alle 17, inaugurazione della mostra fotografica e artistica; ore 21, serata di ballo liscio con l'orchestra «I compagneros». Seguiranno il finale della gara bocciofila a quadrette e la commedia brillante «Sposerò la vedova allegra». Domenica 21, con inizio alle ore 6, gara di pesca; alle 11 Santa Mess benedizione dei gonfaloni; alle 14 voli in elicottero Brandizzo; alle 16, caccia al tesoro e successiva esibizione di paracadutisti; alle 21, ballo liscio in compagnia dell'orchestra «I compagneros»; al microfono Dario Colombo.

Lunedì 22, 8, inizia la tradizionale Fiera di San Giacomo; ore 21, ballo e sfilata di moda. Martedì 23, alle 21, serata rock e trofeo bocciofilo «Lui, lei e l'altro». Mercoledì 24 e giovedì 25, due dedicate alle bocce. Venerdì 26, alle 21, danze con l'orchestra folkloristica «Flo- 'd San Mo» e finale gara di scopa. Sabato 27, 21, via alle danze; a seguire: Voci nuove brandizzesi alla ribalta e gara della pastasciutta. Domenica alle 16, finale del bocciofilo «Lui, lei e l'altro»; ancora danze con «I compagneros» estrazione dei premi della sottoscrizione.

Per tutta la durata dei festeggiamenti, in fondo a via Alba funzionerà un grandioso stand dove si potranno assaporare specialità gastronomiche casalinghe.

dle.

«Gentetorino», di Gola, Muzio e Faliero

Il di Porta Palazzo, dalla copertina del libro «Gentetorino»

Reportage dedicato alla gente normale

Vi sono molti modi per accostarci alla città, per attraversare luoghi e personaggi, per cogliere il flusso ininterrotto dell'umana esistenza. Un mezzo è, si-mente, quello fornito dalla macchina fotografica che consente di fissare un'immagine, il ricordo di un gesto o di un'azione, il senso di una visione legata al costume e al gusto di questi Anni Novanta. È proprio mediante l'impiego della fotografia Lorenzo Gola, Federica Muzio e Faliero Sarocchi, hanno saputo penetrare la realtà quotidiana di una Torino vista nei suoi aspetti più diversi: «Abbiamo sentito il desiderio — scrivono nel volume "Gentetorino", pubblicato dalla "MG" nello scorso mese di maggio — di esprimere il nostro impegno fotoamatoriale cercando di realizzare un reportage dedicato al rapporto tra la città e la sua gente». «Durante il lavoro — hanno detto — si è volutamente evitato ogni virtuosismo fotografico a beneficio della semplicità e del contenuto narrativo». Un contenuto affidato al fluire di volti, di frammenti architettonici, di gesti che appartengono alla gente umile, agli anziani nei giardini, ai «barboni», ma contemporaneamente sono il segno del trascorrere delle giornate. Un palloncino che si libera nello spazio tra le case del centro storico, due giovani innamorati che si baciano alla stazione. Non è, certamente, la città percorsa dal traffico intenso, dagli impiegati al «fast food», dei «manager» che elaborano strategie di mercato, incontri ad alto livello. Non è, neppure, l'incontro con i negozi di via Roma, gli abiti firmati in vetrina, i sorrisi stereotipati dei giovani rampanti, è, più semplicemente, l'altra Torino, quella del caffè di periferia con una clientela stranita, ai margini della società dei consumi, ricca di un bicchiere di vino e di trascorse speranze e di una irrinunciabile carica polemica. E le immagini ci restituiscono una vecchia bicicletta appoggiata a muri calcinati dal sole, un operaio alla mensa aziendale con il «baracchin», un anziano che dorme su una panchina e un altro che osserva un passero, un violinista con il piattino e un giovane con gli occhiali da intellettuale. E dal portone del «Consiglio Regionale del Piemonte», l'obiettivo si sposta sull'acciottolato delle strade del «Balon»: un angolo pulsante di memorie, di oggetti, di trame legate agli scrittori torinesi. Presentato da Luciano Tamburini, il libro contribuisce, con il ricavato dalle vendite, alle iniziative dell'Associazione per la Prevenzione e la Cura dei Tumori.

Angelo Mistrangelo

FLASH

Pittori bulgari in via Garibaldi

Alla ricerca di contatti con tutto il mondo, 8 pittori provenienti dalla Bulgaria fanno tappa a Torino. La loro arte, espressione della cultura bulgara tradizionale, sarà in mostra dal 22 luglio al 1° agosto presso gli Antichi Chiostri di via Garibaldi 25. Provengono tutti dall'Accademia di belle arti di Sofia e sono tra gli artisti più noti nel loro paese. Si tratta di Zaikov Geroges, Nikolai Dimitrov, Trifon Lerov, Petko Iordanovi, Tzvetan Kazandjev, Milena Dimitrova, Donka Nedelceva e Aleksandrina Tontatova. Gli appassionati di pittura li ricorderanno nell'affascinante mostra allestita lo scorso anno alla galleria Zenith. Con loro, gli Antichi Chiostri ospiteranno le opere dell'originale artista irakeno Ajed Alabbar, insegnante di filosofia orientale all'Università di Torino. La sua pittura simbolica fa spesso riferimento ad affreschi assiro-babilonesi ed esprime la personale visione non totalitaria della vita. Altro ospite è Bruno Vincenzo (detto «il rospo»), esponente della pittura simbolista. La mostra è realizzata con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Torino. *(ale. sca.)*

A settembre

Giunti quasi a conclusione gli appuntamenti musicali dell'estate, il promoter Metropolis ha già pronti nel cassetto i contatti dei concerti autunnali. Si comincerà il 6 settembre con Vecchioni al Palasport. Il 10 tornerà a gran richiesta Lucio Dalla, al vecchio Comunale. Il 12, rock italiano con i Litfiba, al catino del parco Ruffini. Il 13 settembre musica melodica Raf, al Palasport. La novità sarà Biagio Antonacci, giovane cantautore, già spalla di Dalla, in città il 15, al Ruffini. Ultimi tre concerti: Finardi, De André e Baccini, rispettivamente il 17, il 21 e il 23. Il primo e il terzo al Palasport. De André sarà invece allo stadio. *(no. rom.)*

Lucio Dalla

Ballando, ballando in collina

Grandi festeggiamenti patronali da oggi al 25 luglio a Sant'Antonio della Serra, Comune di Odalengo Grande, in onore della Madonna del Carmelo, tante serate danzanti sul padiglione rettangolare e svariate gare alle bocce. Si inizia stasera alle 21 con una gara a scopa alla baraonda. Domani alle 21,30, grandissima serata danzante con Enrico Musiani e la sua orchestra; ore 24, spaghetti al posto per tutti i partecipanti. Domenica 21, ore 11,15, messa solenne in onore del patrono; 15, gara di automodelli radiocomandati; ore 17, processione in onore del patrono con la partecipazione della locale banda musicale. Alle 21 serata danzante con la simpaticissima Giliana Gilian e la sua orchestra spettacolo; ore 24, distribuzione di cappelletti al pesto. Lunedì alle 19 grande grigliata nel padiglione gastronomico con svariate specialità; ore 21,30, si ballerà in compagnia dei «Lupi del liscio» ed alle 24 esibizione di ballo latino-americano di una coppia internazionale. Martedì alle 21,30, danze in compagnia dei «Tre Castelli» ed «I Continental». A fine serata degustazione di un piatto gastronomico a sorpresa.

Mercoledì alle 19 grande grigliata con vasto assortimento di scelta; ore 21,30, si ballerà in compagnia del bravissimo Vito Valente e la sua orchestra spettacolo; ore 24, elezione di «Miss Forestiera 1991». Giovedì alle 20, grandioso servizio gastronomico in piazza con possibilità di gustare specialità casereccie monferrine; ore 21,30, serata danzante d'addio dei festeggiamenti con «I Continental» del maestro Rondini e gara di ballo liscio libero a tutti. *(dle. and.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

FREE-ART (v. dei Mille 42, tel. 839.8905): Ceccobelli, Nunzio, Pizzi-Cannella, Regalzi, Tirelli.

LA ROCCA: rassegna di manifesti, ceramiche, oggetti del futurista: De Pero, Severini, Balla ed altri.

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO: 24 antiquari in un palazzo, v. Cavour 17. Or.: dal lun. al ven. 15,30-18,30; sab. 10-12,30; 15,30-19,30.

PROMOTRICE BELLE ARTI (Valentino telefono 669.25.45) 149ª esposizione A. F. orario 10-12; 15,30-19. Fest. 10-12. Lun. chiuso.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE ARTE

ACCADEMIA: Estate '91-fino al 27/7.

LA BUSSOLA (v. Po 9/9, To, Tel. 518.994): Collettiva.

MUSEI

ARMERIA REALE (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato; 9-14; martedì e 14,30-19,30. Domenica, lunedì chiuso.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): Or.: 10-12,30; 15-17; ven. chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): da mart. a sab. 9,30-18; dom., 10-18. Lun.

CASTELLO DI RIVOLI (p. del tel. 958.7256): da martedì a domenica ore 10-19. Chiuso lunedì.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440). Or.: da mart. a sab.: ore 9-14; lun. e dom. chiuso.

MOLE ANTONELLIANA (via 20, t. 83.28.74). Or.: 9-19. Chiuso.

MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, t. 521.2251): dal martedì al 9-13; 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO DI - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (via Bricherasio 8, telefono 541.557): Feriali ore 13.30-18.30. Domenica ore 9-12,30. Lunedì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (corso Unità 40, telefono 677 666): 10 alle 18.30 tutti i giorni compresi i festivi. Ingresso 7000, ridotto, scuole

MUSEO (tel. 537.581): tutti i giorni (escluso domenica) ore 9 alle 14. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (Galileo Ferraris 0, 553.925): martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e dalle 9 alle 11,50.

NAZ. DELLA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. G. Giardino 39 - M. Cappuccini, 66.04.104): Rassegna Videomontagna 5 «Diario dell'Alta Via 2», sino al 16 giugno. Sala mostre: «Le Alpi in scala - L'immagine della montagna cartografica», 23/6. sab., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, mar a ven 8,30-19,15.

NAZ. DEL ITALIANO (p. Carignano, p. C. Alberto, tel. 511.147): Mart.-sab. 9-18,30; dom. 9-12,30; lun. chiuso; dom. 10.30 visita guidata gratuita.

MUSEO DELLA Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): solo dom. ore 15-18.

DI NATURALE BOSCO (v. Thovez 37, tel. 660.1066): 14,30-18,30 gratuito. Chiuso luglio e agosto.

MUSEO DI STORIA DELL' - Pessione di Chieri (25 km da Torino - 18 sale, tel. 947.0345): 9-12/14-17,30.

MUSEO PIETRO (via F. Guicciardini 7, tel. 546.317): 9-14, lunedì chiuso.

PALAZZINA STUPINIGI E MUSEO ARTE E AMMOBILIAMENTO: Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 del Museo dell'Ermitage» 10-19, 10-18,30, chiuso lun. sino all'8-9.

PALAZZO (436.1455). mar. mer. e fest. 9-14. Gio. e sab. 14-19. Lun. chiuso.

BIBLIOTECA REALE (p.za Castello 191, tel. 543.856): mart., giov., ven., sab. 9-13,30. Lun. e merc. ore 9-17,45.

FLASH DANCE

PEÑA Alla Cascina Giajone di via Guido Reni 114 alle 21 concerto di Paco Peña e del suo Grupo Flamenco. Biglietti all'ingresso. Organizza il Centro di Cultura Popolare.

ROCK Sono già in vendita i biglietti per alcuni concerti di settembre. I tagliandi per Lucio Dalla e Fabrizio De André, entrambi allo Stadio Comunale, il primo il 10, il secondo il 21 settembre, costano 30 mila lire. Per Raf e per i Litfiba, al Palasport rispettivamente il 13 e il 12, costano invece 25 e 27 mila lire.

Importante: per tutto il mese di luglio chi acquista i biglietti in prevendita non paga alcuna maggiorazione.

PO Alla Terrazza sul Po di corso Moncalieri 18 alle 22 party «Freezer», a cura del disc-jockey Bepi Ghiotti. Seguirà alle 23 uno spettacolo con imbonitori vari, trampolieri e «uomini alati».

TOOTS THIELEMANS Lunedì 22 luglio all'Arena Metropolis (viale Boiardo, parco del Valentino) concerto jazz del chitarrista Toots Thielemans, in sostituzione dell'annunciata, ma indisposta, Carmen McRae. Prevendite già cominciate.

MURPHY Concerto rock (con ingresso gratuito), domani, al Boschetto del Sangone. Alle 16,30 suoneranno alcune band dilettanti, alle 21,30 sarà la volta di Elliot Murhpy e dei Rocking Chairs. Gli spettacoli rientrano nella rassegna «Rockambiente».

GETAWAY Alla discoteca sul colle della Maddalena alle appuntamento con «Cheeky Tricky».

BABETTE Si ascolta musica rock nei locali di via Cavour 41, a Moncalieri. Prime note: alle 21,30 circa.

Ecco date e costo dei biglietti degli ultimi concerti jazz e rock dell'estate. Il 24 luglio sarà la volta dei Jazz Futures (15 mila lire, organizza il Circolo Contromusica); il 5 agosto appuntamento con il chitarrista torinese Slep e la sua band The Red House (12 mila lire); mentre il 6 suonerà Andy Forest. Sede di tutti gli spettacoli: l'Arena Metropolis. Prevendite già cominciate.

L'IPPOPOTAMO Sta riscuotendo grande successo lo spazio allestito all'interno dell'ex zoo di corso Casale. Apertura per le 22. L'Ippopotamo rimane aperto fino alle tre di notte.

SERA

Dal Monginevro passava l'industria

Altro valico, altra via fitta di negozi: Via Monginevro.
Più fortunato del Frejus, che dovette attendere il traforo ferroviario per divenire [illegible] grande via [illegible] comunicazione, [illegible] Monginevro collegava la valle di Susa con quella della Durance già nei secoli passati, quando il Delfinato arrivava a Exilles.
Le [illegible] pendenze erano relativamente agevoli e il traffico di merci e di prodotti industriali era abbondante e regolare.
Forse per questo il suo nome fu attribuito a quella che doveva divenire una delle arterie più lunghe, popolose e animate [illegible] borgo [illegible]. Paolo.
Si legge sui libri [illegible] urbanistica [illegible] [illegible] "Piano Regolatore Edilizio per la regione di S. Paolo" fu preparato nel 1898 e approvato con decreto reale nel 1901.
Esisteva [illegible] nucleo di borgata, ampiamente fuori dalla cinta daziaria, intorno al quale si erano insediate fabbriche e capannoni grandi e piccoli, dando il via a una speculazione selvaggia sui terreni fino a quel momento agricoli.
La presenza industriale più importante della zona era [illegible] Lancia, trasferitasi dall'originaria via Ormea, con la sua rosa di officine satelliti e i suoi operai affamati di case.
Il limite edificabile venne quin[illegible] portato all'altezza dell'attuale Corso Trapani e nacque quello che oggi conosciamo come Borgo S. Paolo.
La vocazione operaia si è stemperata [illegible] gli anni, ma la serie delle "botteghe" continua a susseguirsi per tutta la via, magari in versione ristrutturata e sfolgorante di faretti.

Questa iniziativa è riservata ai commercianti di Torino. Per informazioni telefonare al
6690030

Foto tratta da: Autori Vari - "Immagini dall'archivio Fiat 1900-1940" Fabbri Editori - [illegible]

****

CLEAN QUIP
tintoria

Gira gira questa giostra tutti i capi [illegible] in mostra per [illegible] fare più aspettare chi [illegible] venuto a ritirare.

Via Monginevro 25
Tel. 38.58.330

Savino Nicola, *titolare*.
La razionalità applicata all'abito lavato. Un ingegnoso sistema di rotazione degli abiti pronti per la consegna [illegible] [illegible] vaga atmosfera [illegible] 'Tempi Moderni' e un effet[illegible] mini-tormenta, piuttosto simpatico nelle giornate torride.
E' [illegible] 'negozio dinamico', e il giovane ed estroso titolare è [illegible] per[illegible] sintonia con l'insieme.

Nome - Savino
Segno zodiacale - Cancro
Hobby - Fare musica.
Gli piace - L'automazione.
Il capo-giro - *"Invece di girare io per tutto il negozio a [illegible] [illegible] capo da consegnare, giro il capo finché mi arriva in mano"*. E gira anche il capo di chi guarda.
Clienti così - Signora anziana: *"Vorrei vedere un vestito da donna". "Eccone uno". "Quan[illegible] costa?" "[illegible] lire". "Il prezzo è buono, [illegible] non avrebbe [illegible]na taglia più piccola?"*
Il [illegible] nel cassetto - *"Chitarrista di qualche grande cantante"*.
Un libro da salvare - 'L'interpretazione dei Sogni' [illegible] Freud.
Un libro da bruciare - Tutta la serie Harmony per eccesso di stupidità.
La frase d'oro - Quando pensi di [illegible] arrivato devi ancora partire.
I clienti in cinque parole - *"[illegible]sigenti e sempre di fretta"*.

****

LA LAMBADA
ristorante pizzeria

Sia ben chiaro che ad Agosto resta aperto questo posto e c'è sempre aria di festa per la fame di chi [illegible]ta.

Via Monginevro 29
Tel. 389.461

Giuliano Croce, *titolare*.
Se fosse un film lo girerebbe Tinto Brass. La Lambada ha ambizioni erotiche, e almeno le ha il suo padrone.
"Qui ci sono solo donne belle, tra le cameriere come tra le clienti. Perché è l'amore che fa girare il mondo; e anche a tavola, se si pensa all'amore si è più allegri e si ha più appetito".

Nome - Giuliano
Segno zodiacale - Toro (e il pavone!)
Il bello [illegible] lavoro - *"Le belle clienti"*.
Il brutto del lavoro - *"Guardare e non toccare"*.
L'orgoglio del locale - Il 'cartoccio afrodisiaco'.
Ingredienti - Tartufi, funghi porcini e mistero.
Vietato ai maggiori - *"Lo chef Salvatore chiede sempre per chi è, quando glielo ordinano. Se non è una coppia giovane fa storie, non lo vuole preparare"*.
Hobby - Pesca e funghi (per il cartoccio afrodisiaco).
Gli manca - Un cane da tartufi.
Non gli manca - Il buon vino. *"Sono [illegible] vero esperto di vini piemontesi"*.
Il guaio con le donne - *"L'attrazione... fatale!"*
I clienti in cinque parole - *"Ge[illegible] fine di ogni età"*.

****

G. P. MOTO

Le vacanze [illegible] vuole se non vanno [illegible] due ruote: qui [illegible] c'è nessuno che non la pensi come te.

Via Monginevro 90
Tel. 386.55.36

Gabriele Pozzato, *titolare*.
"Questa è la boutique della moto, entri a piedi in giacca e cravatta ed esci in sella completo di tutto, dal casco agli stivali, per strada, fuoristrada o pista".
Lui una roccia, lei uno scricciolo, i due titolari [illegible] riusciti a realizzare quello che per molti è un [illegible]ogno: fare della propria passione un lavoro.
E la passione [illegible] si esaurisce? "Mai, [illegible] moto è un amore eterno".

Nome - Gabriele e Marzia
Segno zodiacale - Capricorno e Bilancia
Hobby - *"Che domande: la moto!"*
Gli piace - *"La moto"*.
Idee chiare - *"Quelle dei clienti: avere il meglio e pagare il minimo"*.
Idee [illegible]o chiare - Richiesta misteriosa: *"Vorrei uno di quei caschi nuovi con l'aria condizionata"*.
Sogno di una notte di mezza estate - *"Partire in moto"*.
Incubo di una notte di mezza estate - *"Riparare moto per chi deve partire"*.
La frase d'oro - *"Via... col vento!"*
Il guaio con le donne - Lui: *"Di donne ne esistono di due tipi: le cattive e le peggiori"*.
Il guaio con gli uomini - Lei: *"So tenerli a bada, ne ho tre [illegible] famiglia"*.
Gli altri due - Luca di 18 anni e Fabio di 9. Entrambi con moto.
I clienti in cinque parole - *"Tutti motociclisti appassionati come noi."*

****

TORREFAZIONE MEBLA
caffè

Se ti vien la tentazione di addentare un bombolone la coscienza poi si acquieta coi prodotti per la dieta.

Via Monginevro 92
Tel. 33.76.71

Francesco Bianco, *titolare*.
Bar-pasticceria-cibi dietetici: un controsenso? No, è esattamente ciò che desiderano i clienti, quasi tutti habitué.
Uno alla volta infatti, buona parte degli intervistati degli altri negozi sta arrivando qui. E' evidente che questo è un punto di ritrovo, una specie di "Circolo Amici di via Monginevro" non ufficializzato. "Amici e soprattutto amiche" puntualizza la moglie con voce tagliente.

Nome - Francesco
Segno zodiacale - *"Ariete, il più geniale!"*
Hobby - Coro delle clienti: *"Le donne... oops!"*
La frase d'oro - *"Giù le man dal bancò!"*. Detta dalla signora Bianco a una cliente troppo confidenziale con il [illegible]rito.
Il guaio [illegible] le donne - *"Essere sposati"*.
Gli piace - La sincerità (è evidente).
Il bello del lavoro - *"Scherzi a parte, c'è veramente [illegible] grande affiatamento con tutti i nostri clienti"*.
Il brutto del lavoro - *"Troppe ore in piedi"*.
Se tornasse indietro - *"Non lo rifarei. Guadagnavo di più e mi stancavo di [illegible] quando facevo il rappresentante"*.
Il diavolo e l'acqua santa - *"E' ciò che offre questo negozio: i dolci più tentatori e una linea completa di prodotti dietetici"*.
I clienti in cinque parole - *"Molte signore e qualche impiegato"*.

****

MACELLERIA BIASI
carni e salumi

E' squisito l'arrostino con [illegible] po' di rosmarino, con l'alloro fai il brasato, [illegible] la salvia [illegible] stufato.

Via Monginevro 109 C
Tel. 389.476

Stefano Biasi, *titolare*.
Il grande mazzo di 'gusti' che troneggia accanto alla cassa [illegible]tira immediatamente l'occhio e

in simpatia

spande un delizioso profumo d'arrosto ogni volta che una cliente ne stacca un rametto.
L'ambiente [illegible] fresco, funzionale e ben frequentato: Stefano [illegible] Michela, la sua quasi-moglie con lentiggini e lunga coda ondulata, sono molto attenti a mantenerlo così.
Nome - Stefano
Segno zodiacale - Acquario
Hobby - Karatè e fotografia.
Il sogno nel cassetto - *"Restare [illegible] uomo libero, da vero Acquario"*.
Ciononostante - *"A settembre ci sposiamo"*.
Il bello del lavoro - *"Il fresco anche d'estate"*.
Il brutto del lavoro - *"La cella frigo anche d'inverno"*.
Il pazzesco [illegible] lavoro - Entra una signora di mezza età e di taglia più che abbondante. [illegible] siede, estrae un ventaglio, [illegible] fa vento per qualche minuto. Poi prende una gonna dalla borsa, si cambia quella che ha addosso ed esce. Senza una parola.
Un libro da salvare - 'Vivere, Amare e Capirsi' [illegible] Leo Buscaglia.
Un libro [illegible] bruciare - 'Porci con le Ali'.
Il guaio con le donne - Non conoscerle.
[illegible] frase d'oro - Vivi [illegible] lascia vivere.
I clienti in cinque parole - *"Educati, fidati, quasi di famiglia"*.

****

ICEBUSTERS
gelateria

Quando sei sudato e stanco prova un po' di 'bacio bianco' [illegible] sapori anche più vivi come l'ananas e il kiwi.

Via Monginevro 74 [illegible]

Manuela Monticone, *responsabile.*
La porta è spalancata, anzi non c'è: una cellula fotoelettrica fa suonare [illegible] robusto campanello ad ogni passaggio.
"Questo din-don incuriosisce tutti ma [illegible] diventando un tormentone, anche perchè i ragazzini ci vanno pazzi [illegible] non fanno altro che entrare [illegible] uscire tutto il giorno".
Il negozio ha poche settimane [illegible] vita così come la [illegible] [illegible] gelataia [illegible] Manuela: per dirla tutta, è il suo primo impiego.
Quanti gelati mangia al giorno?
"All'inizio ne facevo una [illegible] pacciata, [illegible] ormai mi basta un assaggino ogni [illegible]. E' incredibile come si fa in fretta [illegible] abituarsi!"

Nome - Manuela
Segno zodiacale - Ariete
Hobby - *"Il pattinaggio artistico sul ghiaccio quando avevo tempo. Ma [illegible] lo rimpiango, perchè avevo tempo in quanto ero disoccupata"*.
Le piace - *"Il mio negozio. E' piccolo ma i coni [illegible] grossi"*.
Il bello [illegible] lavoro - *"Più che altro il buono del lavoro: il gelato!"*
Il brutto [illegible] lavoro - *"Pulire le vetrine"*.

Il sogno nel cassetto - *"Aprire un'altra gelateria che sia mia al 100%"*.
Un libro da salvare - 'Inshallah'
Un libro da bruciare - *"Non [illegible] bruciano i libri. Caso mai i film western, li odio. E le canzoni della Cinquetti"*.
[illegible] [illegible] Sanremo - *"Lo eliminerei del tutto"*.
[illegible] guaio con gli uomini - *"Qualcuno andrebbe preso a pedate"*.
I clienti in cinque parole - *"Golosi, accaldati, di ogni età"*.

****

CASA DEL PARMIGIANO
formaggi

Se cerchi la bufala, [illegible] piace la provola, l'Asiago od il Brie, li troverai qui.

Via Monginevro 45
Tel. 385.97.72

Angelo Strazzeri, *titolare.*
Viene dalla Sicilia e [illegible] vede: [illegible] ro, tutto occhi. Angelo Strazzeri [illegible] un temperamento esplosivo. Ma dichiara che il vero problema [illegible] la mancanza [illegible] ideali e il tramonto della famiglia: dice grazie a Dio e mette sopra ogni [illegible] l'onestà.
Buoni vecchi sentimenti, di se[illegible] tradizione come i suoi formaggi.

Nome - Angelo
Segno zodiacale - Capricorno asc. Sagittario
[illegible] piace - Il formaggio DOC [illegible] l'allegria.
[illegible] - [illegible] fumo e il tradimento (da vero siciliano).
Hobby - Cantare [illegible] [illegible] [illegible] chitarra.

Il bello del lavoro - *"Quando il negozio è pieno [illegible] gente"*.
Il pesante [illegible] lavoro - *"Ha mai provato a sollevare una forma di parmigiano?"*
Se tornasse indietro - E' in dubbio: allenatore di calcio o musicista.
Sogno di una notte di [illegible] estate - *"Una passeggiata tranquilla con mia moglie [illegible] i miei figli Rocco e Andrea, di 4 e [illegible] anni"*.
Incubo di una notte di mezza estate - Se i due angioletti si scatenano.
La frase d'oro - Domani è un al[illegible] giorno.
Il guaio con le donne - *"Che sono più intelligenti degli uomini"*.
Il guaio con gli uomini - Moglie: *"E' una tale fatica fargli credere che [illegible] più intelligenti loro!"*
I clienti in cinque parole - *"Simpatici, cordiali, abituali e occasionali"*.

****

LE CLICQUOT
borse [illegible] accessori

Sandaletto o paperina, [illegible] beauty o borsettina, la cintura ed il bijoux nuovi come li vuoi tu.

Via Monginevro
Tel. 385.21.72

Luisa Anastasi, *titolare.*
Due negozi separati, [illegible] uniti: [illegible] una parte orecchini e collier scintillanti e fantasiosi, dall'altra borse e scarpe. In [illegible] parola: gli accessori, con [illegible] colore che domina [illegible].
"Voglio che da me le clienti trovino sempre cose carine a prez[illegible] non esorbitanti, per togliersi quella voglia di nuovo che ogni tanto prende tutti e che serve a rendere più allegra la vita".

Nome - Luisa
Segno zodiacale - Bilancia
Hobby - Teatro e libri.
Le piace - [illegible] colore e la sincerità.
Detesta - Il grigiore [illegible] l'ipocrisia.
Il vero problema è - *"Parlarsi, comunicare"*.
Per risolverlo ci vorrebbe - *"Riuscire a vedere l'essere umano in ogni persona che [illegible] incontra"*.
Il bello del lavoro - *"Dare il consiglio giusto alla cliente indecisa"*.
Il brutto del lavoro - *"Sentir disprezzare le cose che ho scelto per il [illegible] negozio"*.
Se tornasse indietro - *"Forse continuerei [illegible] fare la hostess [illegible] [illegible] ho fatto per cinque anni, prima di avere i bambini"*.
Il guaio [illegible] gli uomini - *"Fidarsi troppo"*.
I clienti in cinque parole - *"Alla ricerca di [illegible] nuove"*.

****

ROSSATO
macchine da cucire

Tanti punti allineati bei motivi ricamati per i jeans o [illegible] lenzuola mentre l'ago cuce e vola.

Via Monginevro [illegible]
Tel. 447.48.62

Paolo Rossato, *titolare.*
Più [illegible] 80 anni nelle macchine [illegible] cucire: il diploma è del 1911 [illegible] attesta il conferimento della medaglia d'argento a Luigi Ros[illegible] (nonno di Paolo), in occasione della grande Esposizione Internazionale dell'Industria e del Lavoro.
Altri tempi, quando un riconoscimento come questo veniva conservato per tre generazioni.

Nome - Paolo
Segno zodiacale - Toro
Hobby - Modellismo.
Gli piace - Le moto da trial.
Al nonno piaceva - *"La fotografia, già nel 1900. Tutte queste foto sono ricavate da negativi di inizio secolo"*.
Il bello del lavoro - *"Quando un rapporto di lavoro genera un'amicizia"*.
L'età del lavoro - *"Questo negozio ha più di 50 anni. Ma il nonno aveva [illegible] un [illegible] [illegible] Via Ponte Mosca, che oggi si chiama Corso Giulio Cesare"*.
Il brutto del lavoro - L'orario.
Il simpatico del lavoro - Le clienti anziane che arrivano [illegible] la marmellata fatta da loro, o l'uva della vigna, [illegible] le caramelle. *"Ci [illegible] nonnine di [illegible] anni che continuano a sgobbare sulla macchina da cucire per pura necessità"*.
Il guaio [illegible] le donne - *"Sono u[illegible] frana [illegible] i problemi tecnici e [illegible] ammettono di avere torto"*.
Il guaio con gli uomini - La signora Anna: *"Qualcuno fa il galletto anche se non ha più l'età..."*
I clienti in cinque parole - *"Industrie, laboratori, professionisti e dilettanti"*.

****

CORSETTERIA
intimo e busti

Un bikini [illegible] po' sgambato [illegible] [illegible] bel busto ben curato [illegible] la linea più sicura che corregge la figura.

Via Monginevro 92 [illegible]
Tel. 385.25.25

Gabriella Pillon, *titolare.*
"C'è chi ha un corpo perfetto [illegible] può permettersi i costumi più audaci e c'è chi ha problemi, estetici e non solo estetici: noi facciamo in modo che entrambe le categorie trovino quello che gli [illegible] ed escano soddisfatte. In certi casi possiamo dire che qui si entra storti e [illegible] [illegible] diritti".

Nome - Gabriella con la nipotina diciassettenne Antonella
Segno zodiacale - Ariete asc. Cancro
Hobby - Nuotare. *"Se potessi [illegible] costruirei la [illegible] dentro una piscina"*.
Le piace - Viaggiare.
Detesta - I motorini [illegible] marmitta aperta.
Il vero problema [illegible] - *"L'AIDS. Finchè [illegible] ci tocca possiamo non pensarci, ma si leggono notizie che fanno rabbrividire sul nostro futuro e su quello dei nostri figli"*.
Per risolverlo ci vorrebbe - *"La parola [illegible] alla scienza"*.
Il sogno nel cassetto - Avere un bambino.
Se tornasse indietro - Studierebbe lingue e/o farebbe la suora missionaria in Africa.
Libro, film, [illegible] [illegible] salvare - 'Leopardi', 'Top Gun', 'Alba Chiara' [illegible] Vasco Rossi.
Idem da bruciare - 'I Promessi Sposi', 'Via col Vento', 'Celentano'.
I clienti in cinque parole - *"Non giovanissimi, esigenti, affezionati"*.

Marisa Stratta

LUISA ANASTASI "LE CLICQUOT"

ANGELO STRAZZERI "CASA DEL PARMIGIANO"

PAOLO ROSSATO "ROSSATO"

VANNA MELONCELLI BLANCO "TORREFAZIONE MEBLA"

GABRIELE POZZATO "G. P. MOTO"

STEFANO BIASI "MACELLERIA BIASI"

NICOLA SAVINO "CLEAN QUIP"

GABRIELLA PILLON "CORSETTERIA"

GIULIANO CROCE "LA LAMBADA"

MANUELA MONTICONE "ICEBUSTERS"

ARRIVEDERCI A SETTEMBRE

NON E' [illegible]

Ora è certo: era una frattura alla tibia il «dolce segreto» di Monica Seles

MAHWAH (Stati Uniti) ● Una Seles elegante ed abbronzata ha incontrato per la prima volta i giornalisti dopo la sua «fuga» da Wimbledon, confermando di essere in ripresa. Ha dichiarato di aver avuto problemi alla gamba sinistra: un infortunio rimasto oscuro per vari giorni e poi diagnosticato, dopo varie consultazioni mediche, in una frattura da stress alla tibia.

La Seles, appena tornata all'attività agonistica con [illegible] torneo-esibizione di Mahwah, ha spiegato di n[illegible] essere ancora certa della [illegible] partecipazione con i colori jugoslavi all'impegno di Federation Cup in programma lunedì prossimo contro l'Inghilterra.

«Devo prima vedere come reagisce la gamba — ha detto —. *Deciderò solo dopo questo torneo; inoltre, la federazione jugoslava non mi ha ancora chiamata [illegible] squadra».*

Come si ricorderà, qualcuno dopo la «fuga» di Monica da Wimbledon aveva ipotizzato che la campionessa attendesse un bambino.

Monica [illegible]es non diventerà mamma (almeno per ora)

GINNASTICA ARTISTICA

La torinese Rubinetti vince ancora [illegible] le azzurre perdono per un punto

● Non ci sono vacanze per le azzurre della ginnastica artistica, impegnatissime nel rifinire la preparazione in vista dei campionati mondiali in programma a settembre ad Indianapolis che assegneranno alle prime dodici squadre classificate il passaporto per i Giochi.

Allenate dal maestro sovietico Mikhail Klimenko (assistito dalla torinese Dora Cortigiani) le ginnaste italiane «evadono» dal raduno permanente dell'Acquacetosa di Roma soltanto per affrontare alcuni incontri-test in chiave iridata. Il più recente si è svolto nei giorni scorsi a Brno e ha visto le giovani azzurre perdere contro le cecoslovacche per poco più [illegible] un punto su un totale di 385.

Consolante [illegible] graduatoria finale individuale, vinta dalla quattordicenne torinese Valentina Rubinetti, con la romana Ferrazzi al terzo posto. Veronica Servente, altra rappresentante della Società Ginnastica di Torino, [illegible] è piazzata nona, preceduta anche dalla genovese Vai[illegible] (settima).

Valentina Rubinetti (14 anni)

I torinesi terzi al campionato tricolore

Voglia di volare

Scendono in caduta libera dai 3000 agli 800 metri. In 35 secondi, da pochi istanti dopo il lancio ad un attimo prima di aprire il paracadute, devono disegnare nell'aria figure libere ed obbligatorie compiendo spettacolari acrobazie, frutto di [illegible] ed [illegible] di allenamento e di [illegible] perfetta intesa di squadra. Un po' artisti e un po' sportivi, sono i paracadutisti che hanno scelto di specializzarsi nei lanci di «lavoro relativo», una disciplina che da anni vede il Piemonte all'avanguardia in campo nazionale. Quest'anno, ad esempio, i campionati tricolori a squadre svoltisi nei giorni scorsi a Pavullo, nei pressi di Modena, hanno confermato al vertice il team di Vercelli mentre sul podio [illegible] buon terzo posto ad un solo punticino da Siena giunta seconda) si è piazzato per il quarto anno consecutivo il gruppo di Torino, denominato «Jimmy's».

«Esistiamo da quattro anni — dice il trentaquattrenne capitano, Antonio Casamento —. *Al debutto vincemmo subito il titolo e poi ci siamo messi ad oscillare tra il secondo ed il terzo posto. Siamo tutti tesserati per l'Aeroclub di Torino, uniti dalla stessa grande passione per il paracadute, e ci alleniamo da marzo a luglio, tutti i weekend, lanciandoci a Torino [illegible] a Casale. Di anno in anno la squadra può subire qualche piccola modifica: a Pavullo, con il coach Guido Michelli ed il sottoscritto, c'erano Silvio Lando, Davide Mei, Francesco Cerutti e Gabriele Tavani».*

I torinesi del [illegible] «Jimmy's» hanno conquistato [illegible] podio per il quarto [illegible] consecutivo

Nella gara modenese (dieci lanci giudicati [illegible] una giuria che, in base ad un filmato realizzato da terra, attribuisce punteggi da sommare uno con l'altro per definire la classifica finale), quelli del «Jimmy's» avevano cominciato piuttosto male.

«Dopo due lanci — conferma Casamento — *eravamo tra gli ultimi dei 15 team in gara. Poi ci siamo ripresi e abbiamo addirittura [illegible] sfiorato il secondo posto. Ora, prima di finire la stagione, ci prepariamo a partecipare ad uno spettacolare tentativo di record previsto per settembre a Casale: proveremo a fare uno "grandestella" con 70-80 uomini e ci [illegible] paracadutisti di tutta Italia».*

I programmi specifici del gruppo torinese comprendono invece per l'anno prossimo [illegible] presenza in alcune gare internazionali. *«E' la nostra ambizione* — ammette ancora Casamento —. *Servono però autorizzazioni particolari ed allenamenti ancora più accurati. Per raggiungere e mantenere un buon livello, ogni anno servono almeno [illegible] lanci. Ogni lancio costa [illegible] mila lire a testa e tutti i costi sono [illegible] [illegible] nostro. A spingerci [illegible] continuare è una passione incrollabile. Tutti abbiamo una famiglia e un lavoro, ma la magia del lancio, del volo e del paracadute è riuscita a stregarci e a rapirci nella bella stagione, ogni sabato [illegible] domenica».*

[illegible] Condio

Facevano parte della squadra azzurra ad Oslo

Golf: due liceali torinesi vice-campioni d'Europa

Sono Luca Ruspa (17 anni) [illegible] Diego Fiammengo (16). Sfiorato [illegible] trionfo

Luca Ruspa

Luca Ruspa e Diego Fiammengo, due giovani torinesi vice campioni d'Europa di golf. Hanno fatto parte, [illegible] altri [illegible] compagni, della rappresentativa italiana ai campionati continentali Ragazzi, classificatasi 2ª, dietro la Svezia, ad Oslo.

«E' stata un'esperienza stimolante — dice il primo dei due, che ha compiuto 17 anni il 9 aprile scorso ed è stato promosso l'altro [illegible] alla 5ª Scientifico del Liceo Padano —, *abbiamo cominciato piuttosto male, [illegible] è poi andata benissimo e per un pelo non siamo riusciti a diventare noi campioni».*

Ruspa e Fiammengo [illegible] [illegible] Norvegia con Filippo Postello di Treviso, Santiago Mignini di Perugia, Luca Bernardini di Roma e Andrea Brotto di Cantù e non avevano molte prospettive di affermazione.

«Durante le qualificazioni, [illegible] vamo molto nervosi — racconta Luca — *siamo finiti ottavi entrando nei quarti di finale per [illegible] rotto della cuffia, poi siamo riusciti [illegible] giocare il nostro golf».*

La formula della competizione opponeva gli azzurrini ai primi in classifica, i francesi.

«Le prospettive erano nere — dice Diego Fiammengo, appena sedicenne, figlio d'arte come tanti nel golf (suo padre, Sandro, è maestro al Golf Club Vinovo) — *invece abbiamo vinto noi (4-3) e con lo stesso punteggio abbiamo poi eliminato l'Irlanda».*

«In questo incontro — incalza Ruspa — *ho avuto la soddisfazione di vincere l'incontro decisivo. Con gli svedesi in finale ci siamo giocati la vittoria negli incontri di doppio al mattino ed a nulla è servito il recupero nelle prove individuali».*

A Ruspa ed a Brotto sono stati riconosciuti meriti particolari: entrambi sono stati selezionati nella squadra degli otto migliori d'Europa che il 10 agosto, a Montrose, in Scozia, non lontano dal mitico St. Andrews, affronterà i migliori otto inglesi d[illegible] categoria. Luca sarà già lunedì 22 luglio a La Manga per disputare un incontro Spagna-Italia [illegible] la nazionale juniores (Under 21) di cui farà parte anche Bernardini.

Luca ha cominciato a giocare al Circolo Golf Torino a 8 anni, è stato campione italiano a squadre Ragazzi '90 e campione italiano Ragazzi nel '91.

Diego Fiammengo ha iniziato anche lui sui green della Mandria, dove il padre insegnava. Poi lo ha seguito nelle sue peregrinazioni: prima a Cherasco, poi da tre anni a Vinovo.

Anche lui frequenta lo Scientifico, la 2ª liceo a Bra, dove risiede: è stato rimandato in matematica e, appena tornato dagli Europei, ha cominciato con le ripetizioni perché il tempo, con tutti gli impegni del golf, è tiranno.

«Diego — dice [illegible] papà — *ha avuto qualche difficoltà durante lo sviluppo, [illegible] cresciuto molto (1,85) e ciò gli ha creato qualche problema. Mio figlio ha molta predisposizione per il golf, ma è presto per dire [illegible] diventerà un campione».*

Giovanni Capponi

TOTIP

SCHEDA DI DOMENICA 21/7

CORSA	GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
1	CESENA trotto - Pr. Muschelone (cat. C-E) - L. 17.387.500 - m 1660					
	2 [illegible]	1660	3 GIANNI BRERA	1660	1 GEO[illegible]S	1660
	7 LIKATA EFFE	1680	5 LISCROM	-	[illegible] DALTANIUS LP	-
	9 JAZZY JEN	-	6 INDUNO	-	5 LICI DI CASEI	[illegible]
			10 BARA MON	1680		
2	[illegible] trotto [illegible] Zimmerman (cat. F-G) L. 11.217.500 - [illegible]					
	3 LIBAM MO	1600	1 ITTO	1600	6 GETRAS MO	1600
	4 IPPOMANE	-	2 LINDA COLOR	-	8 FIREGIS	-
	12 LEONACCO JET	-	5 LUMMEN	-	9 [illegible]	-
	13 INGECO	-	8 LAGOPO	-	11 ECCOME	-
	15 EFFERDING	-	10 GIAN DI LECCE	-	14 GINO IZZO	-
			16 IRIDIO BEL	-		
3	[illegible] trotto Pr. Ghendero (cat. E-F) - L. 10.192.500 - m 1600					
	4 GOLFO DEL MARE	[illegible]	1 [illegible]	1600	7 GASMANN	1600
	5 GIANO AF	-	2 FORT COLLINS	-	8 [illegible]	-
	6 GOLP	-	3 GR DUE	-	10 D'AIELLO	-
	9 [illegible]	-			11 DERVIS VE	-
4	TREVISO trotto Pr. Sust - L. 9.692.500 - m 1600					
	1 LIUPEN	1600	7 LIPTIOM	1600	2 EKEMBERG	1600
	6 GARDA BI	-	8 LANCIO SIMON	-	3 GISKY	-
	8 DOMATORE	-	11 LAJATIK	-	4 LUCE D'ARC	-
	[illegible] DELIVERY	-			5 INBOR	-
5	TRIESTE trotto - Pr. Dei Minuti (invito) L. 9.692.500 - m 1660					
	1 GUFO RE	1660	6 FRIGOS	1660	2 IMAN DE CHIARI	1660
	3 GRECO AS	-	[illegible] ISAGON	-	4 IMALLILAST	-
	5 LEANDRO SIR	-	10 GASHAKA	-	8 LUGGAGE	-
	7 LEPANTO AS	-			11 IGNEO D'AUSA	-
6	LIVORNO galoppo - Pr. Le Sorgenti (ascendente) L. 11.087.500 - m 2250					
	1 DONSCOR	56	4 YELLOW BROOK	58	2 [illegible]	[illegible]
	5 BEBELS	50½	7 BOMBARDINO	47½	3 NIBANI	59½
	6 FOR WIND	[illegible]	8 CAPO SPERANZA	48	8 DICERBITA	48½
			10 MILL JAM	[illegible]		

PRONOSTICO (di Omicron)

PRIMA CORSA

1° ARRIVATO	1
2° [illegible]	[illegible]

La canadese Jazzy Jen è nettamente superiore e, anche con 20 metri di penalità, aspira al successo. Per [illegible] posto [illegible] Lici di Casei o Liscrom.

SECONDA CORSA

1° ARRIVATO	[illegible]
2° ARRIVATO	2 1 [illegible]

Linda Color, apparsa in progresso nell'ultima uscita sulla pista, ora può sfruttare la favorevole posizione di partenza. Poi, Gino Izzo, Eferding e Iridio Bel.

TERZA CORSA

1° ARRIVATO	2
[illegible]	x 1

Dervis Ve, in evidenza sabato, può mettere in campo la sua accertata attitudine all'inseguimento. Per il posto d'onore: Grease Car e Golfo del Mare.

QUARTA CORSA

1° ARRIVATO	2
2° ARRIVATO	x 1

Gruppo 2 in grande evidenza per me[illegible] di Luce d'Arc, in serie d'oro, e di Inbor, in possesso di buona accelerazione. Poi, segnaliamo Lajatik e Garda Bi.

QUINTA CORSA

1° ARRIVATO	1
2° ARRIVATO	2 x

Puntiamo su Gufo [illegible] che ha discreta condizione, e, soprattutto, la migliore posizione dietro l'autostart. Le alternative [illegible] Igneo d'Ausa e Gashaka.

SESTA CORSA

1° ARRIVATO	[illegible]
2° ARRIVATO	1 x 2

Nibani, in periodo [illegible] discreta vena e a suo agio sulla distanza, sembra il protagonista. Per il secondo posto, hanno pretese Donscor, Yellow Brook e Albert Hall.

E' scattato oggi sulle acque della Manica il campionato europeo «J 24»

Quattro velisti piemontesi con «King J» sfidano i migliori equipaggi continentali

Al decimo campionato europeo della classe «J 24», [illegible] programma da [illegible] al 28 luglio nelle acque della Manica prospicienti l'isola di Wright, partecipa anche un equipaggio torinese: l'imbarcazione King J, infatti, sarà condotta da Roberto Tamburelli, Luca Antonetto, Sergio Zocchi ed Umberto Siniscalco, oltre che [illegible] genovese Paolo Caridi.

Il titolo europeo sarà conteso tra [illegible] equipaggi in rappresentanza di sette nazioni: la Gran Bretagna, naturalmente, è presente in forze [illegible] ben 38 barche, la Svezia ne allinea 12, la Germania 6, l'Olanda 5. Francia, Irlanda e Italia hanno iscritto tre equipaggi ciascuna.

Le cifre dimostrano il favore che la classe «J 24» incontra pres[illegible] i velisti, grazie alla caratteristica «monotipia», cioè al fatto che ogni imbarcazione è rigorosamente uguale all'altra, [illegible] che permette regate ad armi pari senza ricorrere a complessi ed aleatori compensi cronometrici.

Le regate si preannunciano dunque particolarmente combattute e le acque del Cowes, patria storica della vela anglosassone [illegible] sede della prestigiosa Admiral's Cup, contribuiranno alla difficoltà della competizione: correnti, nebbie, piovaschi e salti di vento caratterizzano il campo di regata, spesso investi[illegible] da poderose perturbazioni atlantiche. Nonostante tutto, l'equipaggio torinese non nasconde l'ambizione di poter ben figurare, sfruttando l'esperienza maturata con la partecipazione ai campionati mondiali di Dublino, l'anno scorso. Il King J inoltre ha [illegible] suo attivo un ottavo posto ai campionati italiani [illegible] e [illegible] vittoria di classe alle Regate di Primavera di Portofino.

L.a.

L'imbarcazione torinese King J (a sinistra), in regata l'anno scorso ai mondiali di «J 24» [illegible] Dublino

Ciclismo: piemontesi o.k. ai campionati «amatori»

Cillerai, due scudetti in pista

Grosso successo dei ciclisti torinesi ai campionati italiani su pista per amatori con la conquista di cinque maglie tricolori. La parte del leone l'ha fatta il diciassettenne Cristian Cillerai che ha ottenuto due titoli.

Assente lo scorso anno, il campioncino della Mobili Nota di Carmagnola ha vinto nella velocità e nel chilometro co[illegible] partenza fermo, precedendo in entrambe le specialità il tricolore uscen[illegible] Ascanio Moreno della Martinetto di Ciriè.

Nella categoria junior [illegible]so di Dario Demichelis della Mappanese che ha confermato così il suo titolo.

Tra i veterani sorprendente vittoria del quarantaquattrenne Graziano Pantosti (Cicli Sanolno di Torino) che ha viaggiato alla media di 60,065 chilometri all'ora. Pantosti è al suo sesto titolo consecutivo.

Nei supergentlemen si è confermato campione italiano il settimese Renato Bortolazzo della Cicli Dazzan di Settimo.

La cronometro a terne ha visto il successo della Sazzese di Novara (Bosio, Dusi, Alborghetti) davanti alla Martinetto di Ciriè (Gualdi, Curtis, Alberici).

p. gal.

RADUNO BIANCONERO

Un taglio col passato

MANCA, al raduno di oggi, l'atmosfera da grande prima che caratterizzò [illegible] Juve l'anno [illegible] c'erano allora le star fresche di gloria mondiale e di miliardi, [illegible] allenatore giovane e vanitoso [illegible] una diva, un gruppo dirigente proiettato nel futuro, quasi nella fantascienza [illegible] calcio. Di tutto quel clima resta pochissimo, forse nulla.

Con il ritorno di Boniperti e di Trapattoni non si scherza, lo dicono gli avversari. [illegible] presto lo diranno pure i giocatori che di quei due sanno ancora troppo poco. Nessuno, a parte Tacconi, ha mai vis[illegible]te in una Juve diretta dal Trap. Pochi hanno avuto il geometra di Barengo come presidente. Gli effetti si sentiranno. O almeno ne sono convinti tutti. Il boom degli abbo[illegible]ti si spiega così.

La Juve attuale è forte sulla car[illegible] ed è più equilibrata di quanto non fosse l'anno scorso. Ma [illegible] è perfetta. Le manca [illegible] centrocampista di sostanza e il duo lo sa benissimo, tanto che fino all'ultimo Boniperti ha cercato di strappare Crippa al Napoli. L'esperienza dell'ultima stagione ha dimostrato infatti che senza [illegible] filtro adeguato [illegible] tutta la squadra [illegible] andare in crisi. Il rimedio è costituito dall'a[illegible] di Reuter in mediana: si [illegible] comunque [illegible] [illegible] aggiustamento, perché il tedesco rende molto [illegible] più come libero o come terzino. Ma [illegible] già un passo avanti rispetto al collettivo di Maifredi. E c'è la sensazione che sia Galia che Alessio (non è [illegible] [illegible] che l'abbiano trattenuto quando aveva già [illegible] contratto pronto con il Bari) saranno impiegati molto spesso [illegible] Trap.

[illegible] difesa è stata corretta e migliorata. Cambierà completamente la filosofia di gioco, dalla [illegible] pura senza il libero ad una disposizione [illegible] il libero e uno (se non due) marcatori fissi: dal momento che uno di questi sarà Kohler, [illegible] stopper del Bayern e della Germania campione del mondo, il salto di qualità dovrebbe essere garantito. Il tedesco è conosciuto a casa sua con un nomignolo curioso, l'azzannapolpacci, che è poi quanto è mancato alla squadra maifrediana.

Del centrocampo si è detto: [illegible] il nodo critico e più fragile della Juvo '92. Molto dipenderà dalla maturazione di Corini e dalle condizioni di Marocchi, chiamato (con De Agostini) ad un rilancio che cancelli le ombre della passata stagione. In attacco infine si è chiarito l'equivoco più pericoloso con la rinuncia ad Haessler. Ora c'è un solo fantasista, Roberto Baggio, con due punte vere come Schillaci e Casiraghi. Sulla carta [illegible] potenziale offensivo [illegible] formidabile, ma avrebbe dovuto esserlo già nei mesi scorsi. Su Schillaci la Juve tenta la grande scommessa: avrebbe potuto piazzarlo al Napoli e farne una pedina di scambio fondamentale ma c'è la convinzio[illegible] che possa tornare il Totò-mondiale dopo [illegible] ricordato Totò e basta. Di Baggio si [illegible] [illegible] in più occasioni. Non convince il suo modo di intendere il calcio, le sue deficienze caratteriali, il suo por[illegible] spesso per il campo in troppe occasioni: ha i numeri del fuoriclasse, se Trapattoni gli inculcherà pure [illegible] mentalità del campione sarà il più grosso acquisto della Juve dai tempi di Platini. Altrimenti... E infine Casiraghi. Su di lui un solo dubbio: che sia veramente guarito, guarito per il calcio intendia[illegible]. L'idea che pure Piovanelli [illegible] sia recuperabile [illegible] tempi brevi lascia qualche fessura al pessimismo. [illegible] è per questo che Trapattoni ha puntato i piedi per tenere Di Canio a tutti i costi.

Marco [illegible]

La Juve va in ritiro e Chiusano promette

E' l'ora del riscatto

Il presidente bianconero: «La squadra deve ripagare la fiducia dimostrata dai tifosi»

E venne il giorno della Signora. Al Delle Alpi oggi si raduna la Juve di Boniperti e Trapattoni-due. I favoriti del pronostico sono tutti per lei, incomincia la stagione del riscatto. La società bianconera guarda avanti, ha dimenticato il calcio del Duemila, [illegible] zona e la gabbia. Il bilancio della passata stagione [illegible] decisamente in [illegible] tanto che, dopo 29 anni, i bianconeri non risponderanno all'appello europeo. Adesso [illegible] parla di pronto riscatto. Il presidente Chiusano è stato il principale fau[illegible] [illegible] questo cambiamento. Per lui, uomo pratico e vincente, le parole non bastano più, vuole i fatti e subito. *«C'è molta attesa per questa squadra che oggi inizia una nuova avventura. Dobbiamo [illegible] lutamente riscattare la passata stagione. Siamo motivati ma, soprattutto, dobbiamo pensare ai nostri tifosi che, mai come in questo momento, hanno dimostrato amo[illegible] e attaccamento alla squadra. Abbiamo il dovere di ripagare tanto entusiasmo. I giocatori sono avvisati, dovranno riflettere sugli errori della passata stagione. In fase di mercato, noi dirigenti abbiamo cercato di ovviare a quelle falle che ci costrinsero in passato a commettere la maggior parte di questi errori. Adesso tocca a loro, devono cercare i giusti stimoli per poter ritro[illegible] la mentalità vincente».*

Perché ciò possa avvenire, sono tornati Boniperti e Trapattoni, due personaggi che l'avvocato Chiusa[illegible] [illegible] molto bene: *«Sono due ritorni indubbiamente importanti, hanno competenza tecnica e, soprattutto, un amore viscerale per la Juventus. A questa società hanno dato molto, Boniperti addirittu[illegible] [illegible] vita intera, [illegible] Trapattoni ci siamo assicurati un allenatore ancora stimolato e vincente. A questo punto il [illegible] ruolo sarà me[illegible] gravoso e stressante, [illegible] sicuro che, finalmente, andrò allo stadio più tranquillo e meno teso, proprio come ai vecchi tempi».*

Il presidente Chiusano è convinto che il ritorno di Boniperti e Trapattoni [illegible] un'arma doppiamente vincente.

Il presidente bianconero si sofferma sui nuovi acquisti che [illegible] sidera essenziali per il rilancio, in potenza e grinta, della squadra bianconera. *«Non abbiamo comprato a scatola chiusa. I due tedeschi godevano di ottime credenziali così [illegible] gli altri neo-bianconeri. Mi sembrano giocatori importanti [illegible] punto [illegible] vista temperamentale, sicuramente pronti a lot[illegible] ai massimi livelli. Come sempre [illegible] il campo a stabilire se le nostre scelte e i nostri [illegible] si riveleranno azzeccati».*

Nel gruppo delle pretendenti al titolo, l'avvocato Chiusano inseri[illegible] di diritto anche il Torino: *«I granata si sono irrobustiti notevol[illegible]te e hanno acquistato giocato[illegible] di classe. Vengono da una brillante stagione e quest'anno meritano di entrare nelle liste del calcio nazionale».* Per quanto riguard[illegible] altre pretendenti al titolo, il presidente juventino conferma i pronostici della passata stagione: *«La Sampdoria è la favorita d'obbligo, seguita dalle solite Milan, Inter, Juventus e, come già detto, Torino. Non sottovaluterei troppo neanche Napoli e Roma che, dopo le delusioni passate, hanno imbastito due ottime formazioni e saranno p[illegible]te ad approfittare di [illegible] passi falsi delle favorite».*

Inizia quindi la stagione più importante della Juventus, nello spettacolare scenario del Delle Alpi oggi [illegible] passerella una Signora in rosso, pronta però a vestire molto presto il tricolore.

[illegible] Benigno

LA FORMAZIONE TIPO

TACCONI
JULIO CESAR
CARRERA
KOHLER
REUTER
DE AGOSTINI
CORINI
MAROCCHI
BAGGIO
CASIRAGHI
SCHILLACI

Ecco gli impegni estivi di Baggio e compagni

Nel pomeriggio, dopo il vernissage di presentazione al «Delle Alpi» la Juve è partita alla volta di Vipiteno. Nel periodo pre-campionato la squadra agli ordini di Trapattoni disputerà le seguenti amichevoli: 23 luglio ore 20,30 Bolzano-Juventus; 28 luglio [illegible] 17,30 Vipiteno-Juventus; 3 agosto [illegible] 17 Trento-Juventus; 8 agosto ore 20,30 Padova-Juventus; dal 10 al 13 agosto torneo di Catanzaro con Tottenham, Messina e Catanzaro; 18 agosto a Villar Juve A contro Juve B. Il [illegible] agosto nell'ambito del torneo di Stoccolma [illegible] incontri di [illegible] minuti: Juve-Dif (ore 18) e Juve-Aik (ore 20,50); finale. Infine, il 23 agosto amichevole di lusso a San Siro (ore 20,30) contro il Milan.

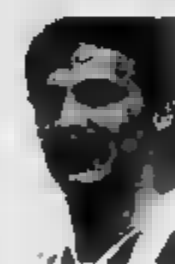
TUTTI GLI UOMINI DI TRAPATTONI

STEFANO TACCONI ■ E' il veterano della Juve. Questa [illegible] infatti [illegible] sua nona stagione [illegible] maglia bianc[illegible]. Trentaquattro [illegible]ni, di Perugia, ha esordito in serie A con l'Avellino nel [illegible]. Dovrà guardarsi dall'ex giallorosso **PERUZZI**, 13 anni più giovane di lui, che sogna un posto in squadra.

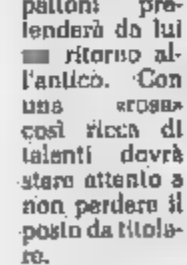
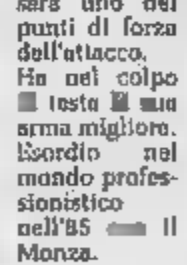
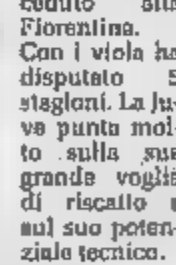
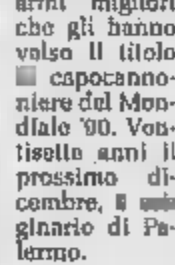
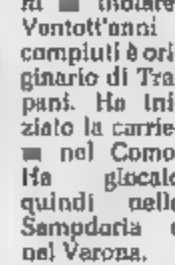
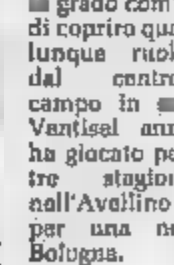
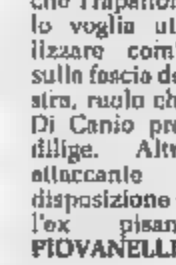
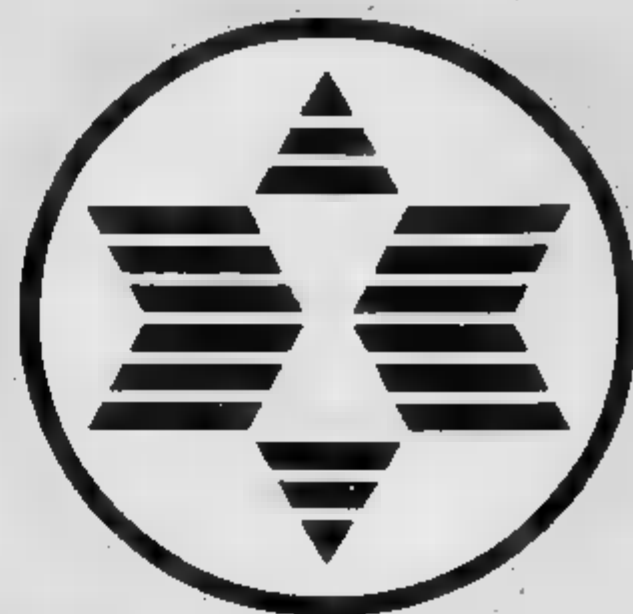
[illegible] **CARRERA** ■ E' considerato uno degli acquisti più azzeccati della stagione. Giocatore [illegible] rendimento medio-alto, ha militato per cinque stagio[illegible] nel [illegible]. Verrà utilizzato come marcatore, ma è pronto ad interpretare [illegible] che il ruolo [illegible] libero. Pronto a sostituirlo in caso di [illegible]sità **LUPPI**.

LUIGI DE AGOSTINI ■ Alla sua quinta stagione con la Juve, è stato uno dei punti fissi di riferi[illegible] sia nelle formazioni allestite da Zoff, sia in quelle [illegible] Maifredi. Il trentenne fluidificante [illegible] iniziato la [illegible]iera in serie B ad Udine, [illegible] città natale. Vanta 34 presenze nella Nazionale maggiore.

STEFAN REUTER ■ Nato a Dinkesbuhl, in Baviera, poco [illegible] di 25 anni fa. Fino all'88 nel Norimberga, è poi passato al Bayern di Monaco. Il suo impie[illegible] (almeno per quanto è dato sapere) non è ancora deciso, ma dovrebbe essere chiamato a sfruttare le sue doti di dinamismo e velocità sulla fascia destra.

JURGEN KOHLER ■ E' [illegible] a Lambsheim [illegible] anni fa. Cresciuto nella squadra locale, ne[illegible] pas[illegible] al Waldhof Mannheim con [illegible] sale nel campionato di A. Nell'87 passa al Colonia e nell'89 al Bayern. Ha la fama di «duro» e non la rifiuta. Le sue armi migliori sono indubbiamente la grinta ed una notevole potenza fisica.

SILVA JULIO CESAR ● Approdato l'anno scorso alla Juve [illegible] Montpellier, è stato tra i pochi difensori [illegible] [illegible] usciti indenni dalla bufera di polemiche e critiche che hanno coinvolto la formazione di Maifredi. Ventott'anni di Bauru in Brasile ha iniziato [illegible] carriera professionistica nel Guarani.

EUGENIO CORINI ■ Ventu[illegible] [illegible] Bagnolo Mella ha iniziato la carriera nel Brescia dove ha militato per tre stagioni. Dall'anno scorso nella Juventus. Versatile, piuttosto velo[illegible] è stato utilizzato a sprazzi da Maifredi, pur essendo uno dei perni [illegible] centrocampo della Nazionale Under 21.

GIANCARLO MAROCCHI ■ Da tre anni alla Juve, ha iniziato la carriera nel Bologna in B nell'82. Ha da riscattare l'opaca stagione da poco conclusa. Trapattoni pretenderà da lui [illegible] ritorno all'antico. Con una «rosa» così ricca di talenti dovrà stare attento a non perdere il posto da titolare.

[illegible] **LUIGI CASIRAGHI** ■ Recuperato completamente l'infortunio alle [illegible] che lo ha costretto all'intervento chirurgico e ad un lungo periodo di riposo, sarà uno dei punti di forza dell'attacco. Ha nel colpo [illegible] testa [illegible] sua arma migliore. Esordio nel mondo professionistico nell'85 [illegible] il Monza.

ROBERTO BAGGIO ■ Vicentino, 24 anni, alla seconda stagione con la società bianconera. Il fantasista ha iniziato la carriera con il Vicenza per poi essere ceduto alla Fiorentina. Con i viola ha disputato 5 stagioni. La Juve punta molto sulla sua grande voglia di riscatto e sul suo potenziale tecnico.

SALVATORE SCHILLACI ■ Una stagione da dimenticare quella che si lascia alle spalle: la sfortuna l'ha perseguitato [illegible] tregua. Grinta e velocità [illegible] [illegible] armi migliori che gli hanno valso il titolo [illegible] capocannoniere del Mondiale '90. Ventisette anni il prossimo dicembre, [illegible] [illegible]ginario di Palermo.

ROBERTO GALIA ● Alla sua quarta stagione in maglia bianconera. Il suo sembra un destino segnato: inizia il campionato [illegible]me riserva e lo conclude nei panni [illegible] titolare. Ventott'anni compiuti è originario di Trapani. Ha iniziato la carrie[illegible] nel Como. Ha giocato quindi nella Sampdoria e nel Verona.

ANGELO ALESSIO ● Erano parecchie le società interessate a lui, ma la Juventus [illegible] detto di no a tutte, anche perché è una vera [illegible]serva di lusso per Trapattoni, [illegible] grado com'è di coprire qualunque ruolo del centrocampo in [illegible]. Ventisei anni ha giocato per tre stagioni nell'Avellino e per una nel Bologna.

PAOLO DI CANIO ■ Ventitre anni, romano è alla sua seconda stagione a Torino. E' la possibile prima alternativa a Corini per una maglia da titolare, sempre che Trapattoni lo voglia utilizzare com'è sulla fascia destra, ruolo che Di Canio predilige. Altro attaccante a disposizione è l'ex pisano **PIOVANELLI**.

SERE [illegible]

E il jazzista Toots Thielemans sostituirà la McRae indisposta

TORINO [illegible] Non Carmen McRae ma Toots Thielemans, lunedì prossimo all'Arena Metropolis per il jazz delle «Sere d'Estate». Così comunica l'Aics Contromusica per il tramite di Sergio Ramella che conferma le cattive condizioni di salute della grande cantante e quindi dà l'annuncio del suo forfait. Eccellente comunque la scelta per un sostituto, reperito in quel favoloso Toots Thielemans, chitarrista belga di grande classe e di grande scuola, quella belga (quella dei Reinhardt e dei Thomas). Contrariamente a quanto si è letto, Thielemans è un prodotto del jazz europeo: si affermò nella [illegible] Bruxelles nel dopoguerra e infine venne scoperto da Benny Goodman nel '51. Anni dopo, Toots dopo [illegible] lungo altalenare tra Europa e [illegible] si trasferirà colà per trovare un successo internazionale anche con le star del Pop.

Lunedì sera, Toots suonerà in trio accompagnato dal bassista Riccardo Del Frà (tra i massimi in Europa) e dal pianista Michel Herr, suoi abituali sidemen.

(f. mond.)

Toots Thielemans

CANALE 5

Rossana Casale bellezza al bagno

La cantante Rossana Casale sarà ospite della puntata di domani di «Bellezze al bagno», il programma estivo di giochi acquatici condotto da Claudio Lippi, Gigi e Andrea e Sabina Stilo in onda su Canale 5 alle 20,40. La Casale presenterà un brano tratto dal [illegible] ultimo lp «Lo stato naturale».

La gara vedrà il confronto [illegible] le squadre di Marina di Carrara per l'Italia; Bonn per la Germania; Saragozza per la Spagna e Cancale per la Francia.

Rossana Casale presenta un nuovo brano

DA [illegible] IN TV

«Stasera mi butto» e c'è ancora Pippo

ROMA [illegible] Stasera alle 20,30 in diretta dal Bandiera Gialla di Rimini, [illegible] Raidue, quinto appuntamento [illegible] «Stasera [illegible] butto», il campionato nazionale per imitatori, varietà fra i più seguiti dell'estate.

Pippo Franco, che conduce la trasmissione [illegible] i «flash» di Heather Parisi, presenterà anche questa settimana sei giovani imitatori in gara per accedere alle semifinali del campionato.

La giuria è presieduta da Sandro Ciotti.

FIORE ALL'OCCHIELLO. Ecco le novità per la stagione dell'Alfieri

Luotto, D'Angelo [illegible] Sylos Labini: molti divi televisivi salgono sul palco

Tra Smaila e Buscaglione

L'aveva annunciato Gian Mesturino, qualche [illegible] fa: la prossima stagione [illegible] [illegible] vera chicca, per chi va in cerca del divertimento e delle novità. Non si sbagliava: e questa mattina, uno dopo l'altro nella conferenza stampa [illegible] presentazione al Centro Incontri della Cassa di Risparmio, sono stati svelati tutti i petali del nuovo «Fiore all'Occhiello», alla presenza di Giuseppe e Germana Erba insieme a Mesturino. L'Alfieri si prepara così ad un cartellone ricco di proposte di tutti i generi, dalla prosa alla commedia musicale effettivamente sempre all'insegna del divertimento e del personaggio, in attesa del nuovo «look» che il teatro dovrebbe [illegible] con i lavori di ristrutturazione sia interni che esterni. Il progetto è pronto, e quando [illegible] nuova immagine? Ma veniamo alla programmazione, che si aprirà martedì [illegible] ottobre con un beniamino del pubblico televisivo e una prima nazionale assoluta: arriva Umberto Smaila [illegible] «Fred», dedicato all'indimenticato Buscaglione.

Alle spalle, una gavetta di esilarante cabaret poi trasformato nel [illegible] dei Gatti di Vicolo Miracoli, [illegible] uno dei presentatori [illegible] del piccolo schermo e musicista con [illegible] propria band, Smaila approda adesso al palcoscenico dalla parte della prosa. Sarà Fred, [illegible] in una versione, quella di Umberto Simonetta e Italo Terzoli (coreografie e regia di Gino Landi), tutta particolare: «Sono stati evitati riferimenti rigorosamente autobiografici - hanno spiegato gli autori -. La storia si svolge al giorno d'oggi, il protagonista frequenta Mozart piuttosto che Madonna, Chopin al posto di Dalla». Smaila, che confessa di amare da sempre le stravaganze di Fred, lo definisce «un poeta, un uomo tenero, un provinciale [illegible] me. Un duro che sapeva conquistare persino i bambini... Fin da piccolo facevo [illegible] sue imitazioni, ed ecco che adesso riesco a [illegible] lizzare il sogno di rivivere nel personaggio». In principio sarà un pubblicitario che deve lanciare un whisky, poi incontra un tizio che lo avverte: [illegible] lo sai che assomigli a Buscaglione? E allora perché non sfruttare la rassomiglianza, si chiede il pubblicitario. Si taglia la barba, si fa spuntare i baffetti, da astemio si trasforma in bevitore, fu[illegible] come un turco per arrochire la voce e alla fine eccolo, Fred, che canta «Teresa non sparare», «Che notte quella notte», «Guarda che luna». Il finale è naturalmente a sorpresa; lo spettacolo andrà avanti fino al 20 ottobre.

Scorrendo le altre proposte, s'incontrano nomi che il pubblico dell'Alfieri considera [illegible] mai di [illegible]. Bramieri e Jannuzzo per le feste di fine anno accompagnati questa volta nientemeno che da Marisa Merlini, nella nuova produzione diretta da Pietro Garinei, «Foto di gruppo con gatto» di Iaia Fiastri ed Enrico Vaime. Prima, ancora ad ottobre, Ernesto Calindri e Liliana Feldmann presentano «Indovina chi viene a cena?» dalla sceneggiatura di William Rose per il famoso film del '67 [illegible] la coppia Spencer Tracy-Katharine Hepburn, qui diretti da Gabriele Calindri. Torna poi Renzo Montagnani, che dopo il Neil Simon de «Un giardino di aranci fatto in casa» affronta il capolavoro di George Bernard Shaw, il «Pigmalione» affiancato da Laura Saraceni e diretto da Silverio Blasi, dal 4 al 16 febbraio. Ancora televisione e cabaret che salgono alla ribalta: arriva Gianfranco D'Angelo insieme a Caterina Sylos Labini, Gianni Bonagura ed Enzo Garinei per «Tre per tutto», commedia di Cooney e Hilton con la regia di Pietro Garinei che intende bissare il successo di «Niente sesso [illegible] inglesi», in programma dal 17 al 29 marzo. E ancora Andy Luotto con Paola Tedesco, Geppy Gleijeses e la grande Isa Barzizza diretti da Gigi Proietti in «La pulce nell'orecchio» di Feydeau dal 22 aprile al 3 maggio, oppure Lauretta Masiero ancora con Shaw e «La professione della signora Warren», regia di Orazio Costa Giovangigli, in chiusura dal 5 al 17 maggio. Sarà certamente un gradito ritorno anche quello della Compagnia della Rancia, che dal 18 febbraio al 1° marzo presenterà «La cage aux folles», musical tutto italiano tratto da «Il vizietto» su musiche e parole di Jerry Herman con la regia e l'adattamento di Saverio Marconi. Infine non poteva mancare il balletto, all'Alfieri, [illegible] una novità assoluta in prima nazionale che vedrà accostati dal [illegible] al 24 novembre Luciana Savignano e la giovane stella Carlos Acosta, insieme alla Compagnia del Teatro Nuovo di Torino. [illegible] gli appuntamenti [illegible] piazza Solferino non finiscono qui. Proseguono con la trentasettesima edizione del Festival dell'Operetta a marzo, con i «Pomeriggi a Teatro» per la Terza Età, con gli spettacoli per le scuole «Il teatro dal di dentro», e ancora con serate speciali di [illegible] e danza. E chissà se a metà stagione spunterà co[illegible] lo scorso anno un «Quadrifoglio» di nuovi, importanti spettacoli?

Mon[illegible]

Lauretta Masiero in «La professione della signora Warren»

Sullo «Stabile» plauso e ironia dei torinesi...

Il pubblico accetta la situazione

La conferenza stampa di [illegible] sentazione del cartellone del Teatro Stabile torinese è permeata da malumori causati dai noti tagli previsti [illegible] cultura (come del resto per altri settori dell'amministrazione pubblica). I titoli programmati sembrano trovare il consenso del pubblico, mentre gli addetti ai lavori [illegible] [illegible] po' scetti[illegible] sull'attività teatrale dei giovani.

I commenti sul programma appena presentato si intrecciano con gli [illegible] di buono forte. Maria Rossi, insegnante, sfogliando con attenzione i fogli della cartellina stampa [illegible] inseriti titoli e interpreti, dimostra viva attenzione e moderata soddisfazione: «Sono incuriosita da diverse proposte. Altre mi stimolano maggiormente, mentre [illegible] sicura di divertirmi [illegible] Carlo Delle Piane, grandissimo attore, e con qualche opera leggera; e perché no, anche con [illegible] Laurito e con Gaber. Insomma, i[illegible] cartellone c'è un po' di tutto con [illegible] solito Pirandello di troppo».

Per i tagli p[illegible]isti dal bilancio del Comune la risposta è drastica: «Meglio ridurre gli stipendi degli [illegible] e dello stesso sindaco».

Claudio Flamia, studente, [illegible] sembra particolarmente attratto dai titoli: «Come gli anni precedenti. Niente [illegible] nuovo, con lo scontato Pirandello. Purtroppo, diminuire i contributi non è una novità e arrivano per tutti».

Daniela Martino, studentessa di Scienze politiche, è loquace: «Troppi spettacoli ripetuti a distanza di breve tempo. Evviva i classici come Pirandello e mi sta bene la regia di De Filippo. [illegible] deve risolvere il problema delle code interminabili per gli abbonamenti, mentre insoluto rimane il [illegible] sito dei tagli alla cultura, perché non risolvono nulla». Brigida Sacerdoti, attiva presidente dell'Associazione «Via della Rocca-Borgo Nuovo», è categorica: «Da domani diamo la nostra adesione formale contro la detrazione [illegible] contributi alla cultura».

Beppe Maiolino di Fossano: «Non si fa una politica culturale seria verso i giovani. Noi siamo per il teatro del buonumore. La gente, ormai, ha voglia di divertirsi». Lucia Russo Alesi, insegnante, è appagata: «A livello generale il cartellone è interessante. Se Torino è lontana dall'avanguardia culturale non la si aiuta riducendo i contributi».

Graziano Melano [illegible] Teatro dell'Angolo è un po' polemico: «Cerchiamo di favorire il teatro in Piemonte, senza andare all'estero».

Così definisce la stagione teatrale Luca Ronconi: «Cerca di riflettere l'orientamento di larga parte di pubblico, quindi non è di tenden[illegible] a differenza delle attività di produzio[illegible]». Assente l'assessore Marziano Marzano, impegnato a Roma, il Presidente dello «Stabile» Gio[illegible]io Mondino difende l'assurda presa di posizione dell'assessore al bilancio: «E' inutile predicare che Torino deve superare la sua fisionomia di città grigia quando non si investe sulla cultura, cioè sull'uomo».

Sebastiano Provvisiero, responsabile comunale del Bilancio, imputato per l'ampio taglio, risponde serenamente: «Rispetto Marzano e la cultura che non è, però, privilegiata rispetto ad altri settori altrettanto importanti. Non accetto la drastica opposizione di Marzano di rifiutarsi ad una serena e garbata valutazione su possibili tagli per risolvere la delicata situazione del bilancio comunale».

Walter Baldasso

Al Festival di Chieri [illegible] gruppi di giovani vanno a testa alta

C'è un piccolo lotto nel terreno festivaliero di Chieri che [illegible] la denominazione SpaziOsservatorio è stato destinato al teatro dei giovani. Sei spettacoli, allestiti da altrettanti gruppi di giovani, hanno provato che gli esordienti si possono inserire a testa alta nel contesto teatrale.

Il Teatro del Lemming, Antonio Bernardini, Drammateatro, Morsi d'Anguria, Teatro dello Spillo, Questo Nevo, Le Fette di Brodo, ecco i nomi delle compagnie. Si è rilevato qualche inciampo, qualche residuo scolastico è ancora da piallare, [illegible] l'esito è stato buono.

«Marienfranz» ha fornito [illegible] di questi buoni esempi di realizza[illegible] teatrale. Il drappello del Drammateatro di Pesaro - cinque [illegible], sette musici, più tutti quelli che [illegible] si vedono - ha giocato spensieratamente con una propria versione di «Woyzek», un'opera incompiuta scritta nel 1836 dal drammaturgo tedesco Georg Büchner. Storia crudele e struggente, quella [illegible] soldatino ventiquattrenne: annullato fino [illegible] profondo dall'ottusità e dal despotismo dei superiori e dall'inganno della sposa Maria, Franz Woyzek diventa assassino, eppure fluttua nel suo dolore e nella sua follia con le ali di un angelo.

Nello spazio esiguo [illegible] un anfiteatrino la storia viene prima enunciata con taglio da cabaret da [illegible] narratore e poi si procede alla rappresentazione. Cinque fisarmoniche, [illegible] violino e una chitarra la commentano, un gruppetto [illegible] di attori sotto i venticinque la interpretano, immergendosi [illegible] una dimensione grottesca che attenua la malinconica ferocia della tragedia.

Hanno [illegible] di cartapesta, berretti, pastrani militari, scarpacce ai piedi. Con quelle guance tese e lucide, le voci ancora molto chiare e i guizzi quasi infantili, spandono giovinezza, ma dietro le indicazioni di Claudio [illegible] Scanno, artefice [illegible] regia che sa già il fatto suo, danno prova di una realizzazione matura e convincente.

Andrea Cosentino, valido interprete principale, assomiglia come [illegible] goccia d'acqua al suo personaggio, ingenuo, semplice, [illegible] avvinghiato alla sua Maria da diventare pazzo. Anche tutti gli altri si comportano bene, e in pieno affiatamento raggiungono il risultato di far scorrere come un ruscello fresco uno spettacolo che dietro al piglio un po' dissacrante cela una vena lirica indubbiamente efficace.

Mirella Caveggia

Una [illegible] di «La vedova al sabato sera»

Gioco al massacro tra vecchi giornali

Successo ad Asti per la prima rappresentazione di «La vedova al sabato sera» diretto da Giorgio Treves

ASTI [illegible] La nuova drammaturgia sembra non riuscire ad innalzarsi dalle pastoie di un realismo ostentato e amplificato fino all'inverosimile. Si direbbe che [illegible] scrivere un buon testo basti solamente individuare una situazione e [illegible] spazio isolanti - il magazzino di una fabbrica di televisori o una sudicia soffitta, per riferirci agli ultimi due spettacoli visti ad AstiTeatro - e in questo *hortus conclusus* far incontrare personaggi apparentemente opposti, col loro passato che riaffiora morbosamente nel tentativo di fissare il presente. Così tra piccole manie, squallide violenze giornaliere, e il gioco sottile della ripulsa e della seduzione, prendono via schegge [illegible] una memoria privata che vuol essere specchio di un disagio collettivo. E poi? E' forse questa la ricetta della pietra filosofale da cui partire per fabbricare il nuovo teatro degli anni Novanta? Le componenti certo funzionano e sembrano essere inesauribili nella loro continua rimodulazione.

Con *La vedova al sabato* [illegible] dello scrittore americano Israel Horovitz, il pubblico di AstiTeatro si è trovato nuovamente di fronte a un testo intriso di iperrealismo. Gli ingredienti ancora [illegible] volta sono gli stessi. La scena si apre nel magazzino di [illegible] cartiera dove cumuli di giornali sono freneticamente spostati da due giovani sulla trentina. Amici e rivali al tempo stesso, i due protagonisti rievocano il tempo della scuola come [illegible] questo non fosse del tutto trascorso.

Ma presto [illegible] quello spazio dominato dal nero e dal bianco si insinuerà un tocco di vivo colore, una figura femminile che, quasi materializzazione dei loro ricordi, verrà a tirare le fila di quel passato così morbosamente presente nei discorsi di tutti i giorni. La tensione c[illegible] a dismisura, gli [illegible]enti incalzano, la parola diventa sempre più crudele nello scambio reiterato d'accuse.

E' la cancerizzazione della di[illegible] temporale, in cui amo[illegible] [illegible], amicizia, odio, prevaricazione, si susseguono incalzanti in un autentico «crescendo» finale. In questo gioco al massacro il testo rivela il suo intimo punto di forza, mentre la metafora di quella scena traboccante di carta [illegible] macero diventa chiarissima: la carta si può trasformare, può ritornare bianca e pulita, [illegible] il vissuto trascorso non può che fossilizzarsi in una ciclica rievocazione immutabile.

Gli ingredienti, dicevamo, so[illegible] gli stessi, ma qui l'arco drammaturgico diventa prepotentemente violento evidenziando, soprattutto nella seconda parte del lavoro, la piena maturità espressiva dell'autore. L'ipotesi registica di Giorgio Treves concorre a dilatare questo percorso, concertando, nella suggestiva scenografia ideata [illegible] Stefania Conti, le viscerali potenzialità dei tre protagonisti: Stefano Santospago, Patrizia Zappa Mulas, Luca Zingaretti. Ne risulta uno spettacolo fresco e al tempo stes[illegible] inquietante a cui il pubblico della «prima» ha decretato il [illegible] ritato successo.

Alfonso Cipolla

RAIUNO

POMERIGGIO

14 — FILM ● Il [illegible] sull'Hudson, [illegible] Anatole Litvak; con John Garfield, Anne Sheridan. Usa drammatico 1940 — *A Sing Sing [illegible] un rapporto di umana comprensione fra il direttore e un detenuto messo sulla strada sbagliata da un'infanzia tormentata. Quando la ragazza del detenuto rimane ferita in un incidente, il direttore accorda al suo protetto 24 ore di permesso per andare a trovarla*
15,30 **Bigi Estate**, varietà per ragazzi, con Giorgia Pini, Emilio Levi
17,05 **Oggi al Parlamento**, attualità
17,10 **Le straordinarie storie dell'Italia**, documenti
18,15 **Cose dall'altro mondo**, telefilm
18,45 [illegible] **donna di sostanza**, sceneggiato
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **Il magnate greco**, [illegible] Jack Lee Thompson, con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset, James Franciscus, [illegible] Vallone. Usa commedia [illegible] — *La storia dell'amore fra un armatore greco e la [illegible] di un presidente degli Stati Uniti. Lui si chiama Theo Tomasis, lei Liz Cassidy. Il film non ignora nemmeno i rapporti intercorsi fra l'armatore e una celebre cantante lirica, ma, [illegible] avverte [illegible] premessa iniziale, «ogni riferimento a fatti e personaggi realmente esistiti è puramente casuale»*
22,45 **Telegiornale**
23 — Dal Teatro Perla [illegible] Casinò Municipale di Venezia, **Dal [illegible] calici**, serata [illegible] gala del vino d'autore, conduce Gabriella Carlucci
24 — **Tg1 notte**
0,30 **Oggi al Parlamento**, attualità
0,35 Da Montegiorgio, **Ippica: Corsa Tris** [illegible]
0,40 Da Cesenatico, **Atletica leggera** [illegible] **Meeting** [illegible]

DOMANI MATTINA

7,30 **Manon**. Sceneggiato [illegible] Sandro [illegible] Ultima puntata
8,35 **Claudio** [illegible] **dirige i Berli**[illegible] Musiche [illegible] Webern, Schubert, Beethoven
10,10 **Vedrai**, attualità. *Tutto quanto è Rai*
10,40 **L'ape millenaria**, sceneggiato di Peter Jaros. Ultima puntata
11,35 **Ciao Italia** [illegible]
11,55 **Che tempo fa**
12 — **Telegiornale**
12,05 [illegible]. Rassegna internazionale di danza

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore** [illegible]
13,30 **Tg2 Economia**
13,45 **Quando si ama**, sceneggiato
14,15 [illegible] **Barbara**, sceneggiato
15,05 **L'esso** [illegible], telefilm
16 — [illegible] **Parlamento**, attualità
16,05 FILM ● Il [illegible] **Vittoria**, di Stanley Kramer, con Anthony Quinn, Virna Lisi, Hardy Kruger, Anna Magnani. Usa commedia 1969 — *Durante la seconda guerra mondiale alcuni militari tedeschi [illegible] scoprire dove è nascosta [illegible] famosa riserva di vino di un piccolo paese italiano*
17,05 [illegible]
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hill** [illegible] **giorno** [illegible], telefilm con Daniel Travanti
— **Meteo 2**, previsioni del tempo
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Sport**

20,30 Dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta: **Stasera mi butto**, [illegible] con Heather Parisi — *Lo spettacolo, con otto ballerini [illegible] 3 sosia [illegible] Marilyn Monroe, si [illegible] sulle performances di 6 imitatori esaminati da una giuria presieduta [illegible] big dello spettacolo*
23,15 **Tg2 Notte**
23,30 **Meteo 2 - Tg2 - Oroscopo**
23,40 **Fiction Film Festival. Cenerentola a Gabicce**, di Annalisa Alphandery, Luca Archibugi, Massimo Cinque
0,10 FILM ● **La scarpetta incantata**, di Tom Clegg, con Jennifer Grey, Rob Lowe, [illegible] Vitali. Usa commedia sentimentale 1991 — *Una Cenerentola versione Anni Novanta con le misteriose foreste medioevali sostituite da una scintillante Parigi e il castello del principe azzurro mutato in una grande casa di moda. Cenerentola di giorno fa l'inserviente e [illegible] disegna bellissime scarpe. Lieto fine assicurato*

7,30 **Piccole e grandi storie**, programma per ragazzi
10,45 **Giorni d'Europa**, documenti a cura [illegible] Colletta
11,15 **Al [illegible] qua [illegible] Paradiso**, telefilm
12 — **Sereno variabile**, attualità con Osvaldo Bevilacqua. *Nuova formula per questo programma: non solo consigli per il turismo e il tempo libero, [illegible] più spazio ai giochi, agli ospiti, ai collegamenti e alla musica in studio*

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Tg3 Pomeriggio**
14,20 **Un mito** [illegible] **secolo: Glenn Gould**, musiche di Richard Strauss, Wolfgang Amadeus Mozart
15 — [illegible] **prima**, al Teatro dell'Opera di Roma Gustav Kuhn prova *Arianna a Nasso* di Richard Strauss
15,35 In Eurovisione da Val Louron, **Ciclismo: Tour de France**. Tredicesima tappa, *Jaca-Val Louron*
18,50 FILM ● [illegible] **a** [illegible] **Louis**, [illegible] Vincente Minnelli, con Judy [illegible]. Usa musicale [illegible]
18,45 **Tg3 Derby**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **Schegge di radio e colori**
19,55 **Non è mai troppo tardi**, di Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha** [illegible]
20,30 FILM ● [illegible], di Mike Hodges, con Michael Caine, Ian Hendry, [illegible]. Gran Bretagna drammatico 1971 — *Il killer professionista Jack Carter scopre che suo fratello Frank sia stato assassinato e [illegible] indagare nel losco ambiente della malavita [illegible] Newcastle. [illegible] presto [illegible] la pista giusta: la figlia di Frank era coinvolta in un traffico di materiale pornografico*
22,20 **Tg3** [illegible]
22,25 **I professionals**, telefilm con Gordon Jackson. *La [illegible] sul terrazzo*
23,20 **Tg3 Notte**
0,10 FILM ● **Mélo, la magnifica infedele**, di Alain Resnais, con Sabine Azéma, Fanny Ardant, Pierre Arditi, André Dussollier. Francia drammatico 1986 — *Due violinisti fanno amicizia. La moglie dell'uno s'innamora dell'altro. La passione porta a un tentato omicidio e a un [illegible]*

[illegible] **Vedrai**, tutto quanto è Rai
10 — Da San Marino, [illegible] **Internazionale femminile**
12,10 FILM ● **Lo sparviero** [illegible] **mare**, [illegible] Michael Curtiz, con Errol Flynn, [illegible] Marshall. [illegible] avventura 1940 — *La leggendaria storia del capitano Thorpe, [illegible] inglese del Cinquecento che depredò decine di galeoni spagnoli [illegible] fatto baronetto dalla regina Elisabetta I, non prima però di avere versato buona parte dell'oro che [illegible] rubato*

RETE 4

12,50 **Buon pomeriggio**, varietà presentato da Patrizia Rossetti con ospiti in studio
13 — **Dallas**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, soap opera
14,55 [illegible] **Cenerentola**, telenovela con Osvaldo Laport
15,25 **Señora**, telenovela
16,05 **Stellina**, telenovela con Andrea Del Boca
17 — **La valle dei pini**, telefilm con Susan Lucci
17,50 **General Hospital**, sceneggiato con Kristina Malandro
18,45 **Febbre d'amore...** [illegible] **dopo**, teleromanzo con Eric Braeden
19,40 **Primavera**, telenovela con Fernando Carrillo

20,35 **Cristal**, telenovela con Carlos Mata, [illegible] Rodriguez
22,30 **California**, telefilm
23,30 [illegible] **in**, attualità
0,15 FILM ● **Un borghese piccolo piccolo**, di Mario Monicelli, [illegible] Alberto Sordi, Shelley Winters, Romolo Valli. [illegible] drammatico 1977 — *L'impiegato ministeriale Giovanni Vivaldi si abbassa a tutto pur di aiutare il figlio Mario a vincere [illegible] concorso [illegible] entrare in forza [illegible] suo stesso ministero. Ci riesce, [illegible] pochi giorni dopo l'erede gli viene ucciso da un rapinatore. Vivaldi si trasforma in una belva*
1,55 **Dallas**, telefilm
2,55 **Love Boat**, telefilm con Gavin MacLeod
3,45 **Quincy**, telefilm con Jack [illegible]
4,35 **Help!**, gioco (replica)

8 — **Riviera**, teleromanzo (replica)
8,50 [illegible] **pini**, sceneggiato
9,40 **Señorita Andrea**, telenovela con Andrea Del Boca
10,05 [illegible] sceneggiato con [illegible] Arteaga
10,55 [illegible], telenovela
12 — **Riviera**, telenovela

ITALIA 1

13,45 FILM ● **I due sanculotti**, di Giorgio Simonelli, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1966 — *Due sprovveduti di Caltanissetta arrivano a Parigi mentre la rivoluzione francese è alle porte. Avventure* [illegible]
16 — FILM [illegible] **Carambola**, [illegible] Ferdinando Baldi, con Paul Smith, Michael Coby. Italia comico 1974 — *Uno strepitoso campione di biliardo e il suo migliore amico [illegible] indagare su un traffico d'armi tra [illegible] Usa e il Messico*
18 — **Adam 12**, telefilm. *Operazione clandestini*
18,30 [illegible] **aperto**, notiziario
19 — **I 4 della Scuola di Polizia**, telefilm con Johnny Depp
20 — **Il mistero della pietra azzurra**, cartoni animati

20,30 FILM TV ● **Ferragosto** [illegible] Sergio Martino, [illegible] Gianni Ciardo, Mauro Di Francesco, Eva Grimaldi, Sabrina Salerno, Alessandra Mussolini, Maria Pia Parisi, Patrizia Pellegrino, [illegible] Scola, Gegia Antonace — *Prima parte: sulla costa adriatica, al Grand Hotel International, s'incontrano esponenti di varie umanità. Due meccanici squattrinati cercano facili avventure*
22,30 FILM ● **Dieci minuti a mezzanotte**, di Jack Lee Thompson, con Charles Bronson, Andrew Stevens. Usa poliziesco 1983 — *Dopo un processo-farsa, viene liberato un maniaco che ha ucciso molte giovani donne. Quando torna a uccidere, ci pensa [illegible] durissimo tenente di polizia a fargli, a modo suo, un altro processo*
0,30 **Studio aperto**, notiziario
0,45 FILM [illegible] **I due sanculotti**, di Giorgio Simonelli, [illegible] Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1966 (replica)

7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà con i [illegible] animati:
— **Teneramente** [illegible]
— **Piccolo Lord**
— [illegible]
8,30 **Studio aperto**, notiziario
9 — **L'uomo da sei milioni** [illegible], telefilm
10,15 **SuperVicky**, telefilm
10,45 **Riptide**, telefilm
11,45 **Studio aperto**, notiziario
12 — [illegible] **Ciao**, [illegible] animati

CANALE 5

13 — [illegible] 5, show con Iva Zanicchi
13,55 **I Robinson**, situation comedy con [illegible] Cosby
14,30 **Top secret**, telefilm con Bruce Boxleitner, Kate Jackson. *Il cinematore*
15,30 [illegible] **in blue-jeans**, telefilm con Kirk Cameron. *A piedi nella storia*
16 — **Bim bum bam**, varietà per ragazzi
16,30 **Le avventure di Teddy Ruxpin**, cartoni animati
17 — [illegible] telefilm con Cristina D'Avena
17,30 [illegible] **di gatto**, cartoni animati
18 — **O.K. il prezzo è giusto! Estate**, gioco [illegible] da Iva Zanicchi
18,55 **La verità**, quiz [illegible] Marco Balestri
19,35 **Cos'è cos'è**, gioco condotto da Jocelyn. Telefonare allo 06/70370

20,20 **Il gioiegioco**, chiamate il 1670/35038
[illegible] **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettré
20,40 FILM [illegible] **La** [illegible] **del Signore**, [illegible] William Wyler, con Gary Cooper, Dorothy McGuire, Anthony Perkins, Marjorie [illegible] drammatico 1956 — *La storia di una famiglia di quaccheri ai tempi della guerra civile americana. Madre, padre e figlio, coinvolti loro malgrado nel conflitto, cercano di sopravvivere rispettando il credo nonviolento della loro religione fino a quando il figlio dopo [illegible] pene infrange la «legge del Signore» e si arruola*
22,45 [illegible] **Vianello**, situation comedy con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
23,15 **Maurizio Costanzo Show**, attualità
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,20 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettré (replica)
1,35 **Colorado**, telefilm

8 — **La famiglia Bradford**, telefilm
8,30 **Simon Templar**, telefilm con Roger [illegible]
9 — **Bonanza**, telefilm
10 — FILM ● TV **Il giustiziere**, di [illegible] Holcomb, con Robert Conrad, George Hamilton, [illegible] Bundy. Usa drammatico 1985
12 — **Rivediamoli estate**, varietà con Fiorella Pierobon

GRP

15 — FILM [illegible] **U-570** [illegible] **luri**, di Spencer Bennet, con John Brantley, [illegible] Halsey. Drammatico
16,30 **Raffles**, [illegible] **gentiluomo**, telefilm
18 — **Rosa... de lejos**, telenovela
19 — **Grp Monitor**, notiziario
19,35 [illegible] **Son**, telefilm
20 — [illegible] **mondo**, cartoni animati
20,15 **Giornale Piemonte**, attualità [illegible] lio De Rolandis
20,45 FILM ● **Iwo Jima deserto di fuoco**, di Allan Dwan, con John Wayne, Adele Mara. Usa guerra
22,30 **Okay motori**, rubrica di sport motoristici
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
24 — **Giornale** [illegible], attualità con lio De Rolandis
0,30 FILM ● **Il grande** [illegible] di Howard Hawks, con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, John Ridgely, Martha Vickers, Dorothy Malone, Charles Waldron. [illegible] giallo 1946 — *Il generale Sternwood e le sue due [illegible] figlie, frequentatrici accanite del mondo del gioco d'azzardo, sono preda di alcuni ricattatori. Marlowe indaga*

VIDEOGRUPPO

15 — [illegible] programma promozionale
16 — **Charles Dickens**, sceneggiato
17,55 **Videonotizie**
[illegible] **Rod**, rotocalco di motorismo sportivo
19 — **Videonotizie**
20,30 FILM ● **Eugenia Grandet**, di Mario Soldati, con [illegible] Valli, Gualtiero Tumiati, Giorgio De Lullo. [illegible] drammatico 1946
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le auto** [illegible] **settimana**, programma promozionale
24 — FILM ● **La** [illegible] **dei sette peccati**, [illegible] Tay Garnett, con Marlene Dietrich, John Wayne, Albert Dekker, [illegible] Auer. Usa [illegible] tura 1940 — *Una cantante di cabaret viene espulsa da quasi [illegible] le isole del Pacifico perché provoca [illegible] scandali. Neanche l'incontro con il giovane ufficiale [illegible] Marina John Wayne cambierà il suo destino. Uno dei film più famosi della Dietrich, [illegible] canzoni memorabili e spettacolari pestaggi provocati dal suo fascino*
1,30 **Le** [illegible] **della settimana**, programma promozionale

ITALIA 7 (Telestudio)

14 — **Aspettando il domani**, telenovela
14,30 [illegible] **Celeste**, telenovela con Andrea Del Boca
15 — [illegible] attualità, moda, informazione
17,15 **Super 7**, cartoni animati
18,15 [illegible] **Today**, musica, film, videogiochi
19,30 **Cannon**, telefilm. *L'eredità mortale*
20,30 FILM ● **Per** [illegible] di Flavio Mogherini, con Renato Pozzetto, Françoise Fabian, Giovanna Ralli. Italia commedia 1974 — *Un giovane industriale è affetto dal complesso di Edipo per la madre, [illegible] rimasta vedova, ma [illegible] giovane e molto bella. [illegible], un'avvenente prostituta, si innamora follemente di lui e cerca, sulle prime inutilmente, di curarlo*
22,40 **La** [illegible] analisi semiseria con Germana Pasquero, Santo Versace, [illegible]
23,10 **Catch**, selezione campionati [illegible] maschili e femminili
23,40 **Due onesti fuorilegge**, telefilm. *Una scelta* [illegible]
0,40 **Mod Squad**, telefilm. *Anche le anguille muoiono*

QUINTARETE

13,50 **Borsa oggi**
14,15 **Aftermash**, telefilm
14,30 **Rouster**, telefilm
16 — [illegible] **tv**, programma promozionale
17,30 [illegible] **d'odio**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**. Telenovela con Alejandro Camacho
19 — **Tg 4 Economia**
19,15 **Tg4 Cronaca**
19,45 **Un uomo da odiare**, telenovela con Edith Gonzales, Arturo Peniche
20,25 **Tg4 cronaca**
20,30 **Fifty fifty**, telefilm
21,30 **Lotta per la vita**, telefilm
22,40 [illegible] **proibito**, varietà
23,15 **Tg4 sport**
23,25 [illegible] **notte**, [illegible]
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,20 **Tg 4 Economia**
0,30 [illegible] **al cinema**, anticipazioni del grande schermo

QUINTARETE

15 — **Millevidee**, programma promozionale
17 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori** [illegible] **tempo**, cartoni animati
18 — **Millevidee**, programma promozionale
18,30 [illegible] **e il potere**, telenovela
19 — **Millevidee**, programma promozionale
19,30 **Regione, Provincia,** [illegible] **Parlamento**, attualità
20 — **Terzo secolo**, documentario
20,30 FILM [illegible] **pazienza ha un limite, io no**, di Armando Morandi, con Peter Martell, Rita Di Cerrita. [illegible] commedia 1975
22,30 [illegible] programma promozionale
24 — FILM [illegible] **Il pensiero** [illegible] **crimine**, di Boris Sagal, [illegible] kzinger, con [illegible] Maden, Dominique Rollin. Francia poliziesco 1973
2 — **Film no stop**

SUPERSIX

14 — **Supermusic**
16 — [illegible]
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,30 [illegible] **insieme**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
18 — [illegible] **speciale**
19,30 [illegible]
20 — **Cronache del Piemonte e della** [illegible]
20,30 **Sol de Batey**
21,30 [illegible] **settimana**, programma promozionale
22,30 **Cronache del Piemonte e della Valle d'Aosta**
23 — FILM ● **Le quattro piume**, [illegible] Zoltan Korda, [illegible] John Clements, Ralph Richardson, June Duprez, C. Aubrey Smith. Gran Bretagna avventuroso 1939 — *Un ufficiale inglese viene accusato di vigliaccheria dai colleghi per aver chiesto il congedo [illegible] scoppiare della guerra. Per dimostrare di essere coraggioso, va lo stesso a combattere e si comporta da eroe*
1 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

13,30 **Gulliver**, con [illegible] Ponzoni. *Viaggio di un lillipuziano nel [illegible] dei giganti*
13,52 [illegible] **piacere**
14,28 [illegible] **dove**. *Fuori o a casa*
15,03 **Sportello aperto. Avvocato,** [illegible] **ragione?** Risponde [illegible]
16 — **Il Paginone** [illegible]. Storia - La musica specchio della società
17,01 [illegible] **e femministe**, di Lina Wertmuller
17,30 [illegible] Adriano [illegible]. Storia di grandi e meno grandi musicisti italo-americani
19,08 **Radioboy**, con [illegible] Emanuelli
19,30 **Denaro** [illegible] **sei?**, [illegible] Andrea Lorusso
19,15 [illegible] **motori**, di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta,** [illegible] **sera**, rubrica religiosa
19,35 **I personaggi della storia**
20 — **Bric à brac**, curiosità a ruota libera
21,01 [illegible] **camera** [illegible] **Radiouno**. Musiche di Vivaldi e Mozart
22,20 **Musiche di Mario Zafred**
23,09 **La telefonata**

15 — **Il tutte le radioline!**
18 — **In compagnia di...**
19,15 [illegible]
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — **Agosto, moglie mia non ti conosco**, di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci [illegible] Gagliardo
15,30 **Gr2 Economia - Media delle valute**
15,45 [illegible] **e senza** [illegible]
15,48 **Le** [illegible]. Musica e parole presentate [illegible] Luisa Falconi e Giorgio Valente
— **Andrea** (43ª e 44ª puntata)
17 — **Quel** [illegible] **dipinto di** [illegible] (3ª puntata)
17,30 **Andrea** (45ª puntata)
18,32 [illegible] **meta**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Grande musica**
19,50 **Voci nella** [illegible] colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate
22,19 [illegible] **parlamentare**
22,36 **Voci nella** [illegible] Il pipistrello [illegible] Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e varie
23,28 **Notturno italiano**

RADIOVERDERAI

15,39 [illegible] **in musica**
19,07 **I magnifici dieci**
21,07 [illegible] **per voi**
[illegible] **meglio** [illegible] **Hit Parade**

RADIOTRE

14 — **Diapason**, rotocalco musicale, [illegible] in compact disc
16 — **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione**, [illegible]. In [illegible] dagli [illegible] di via Asiago in Roma. Presenta Paolo [illegible]
17,30 **Scatola sonora**. Prima parte. Programma a cura [illegible] Malalda Viola. [illegible] *scuole pianistiche in Russia*
18,10 [illegible] **pagina**, quotidiano di cultura
19 — **DSE** Educazione e società. **Bestia**, [illegible]
19,20 **Sonata** [illegible] Seconda parte. *Musica da camera*
21 — **L'immagine della** [illegible] **attraverso la musica nel tempo**, di [illegible] Fenoglio
21,45 **L'apocalisse gioiosa**. *Cultura e società nella letteratura danubiana*, di Bruno Ventavoli
23,20 **Intermezzo**
23,35 **Il** [illegible] **della** [illegible] di Gemma Vincenzini

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e** [illegible]
23,31 [illegible] **il** [illegible] punto d'incontro tra l'Italia e l'Europa

ODEON TV

14,30 FILM ● **Tassì di notte**, di Carmine Gallone, con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet. Italia commedia 1950
16 — FILM ● **Cuore**, di Duilio Coletti, con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo. Italia drammatico 1947
17,30 FILM ● **Fra Manisco cerca guai**, di Antonio Tamburella, con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo. Italia commedia 1961
19 — **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, rubrica
19,30 **Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **New Transformers**, cartoni animati

20,30 FILM ● **Si muore solo una volta**, di Giancarlo Romitelli, con Ray Danton, Pamela Tudor, Dada Gallotti. Italia spionaggio 1967 — *Un investigatore americano ha il compito di sgominare una terribile organizzazione criminale che agisce a Beirut e a Malta. Ci riuscirà nonostante il tradimento di un'affascinante fanciulla che fingeva di amarlo*
22 — **Rafting**, rubrica
22,30 **Emozioni nel blu**, rubrica
23,30 **Fiori di zucca**, cabaret (replica)
24 — **Motori**, settimanale di sport motoristici
1,30 **Bill Cosby Show**, situation comedy
2,30 **Film no stop**

8 — **L'orsetto Misha**, cartoni animati
9 — **Bill Cosby Show**, situation comedy
10 — **The collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — **Motori**, settimanale di sport motoristici (replica)

MONTECARLO

15 — FILM ● **Per amor del cielo**, di Jerry Thorpe, con Ray Bolger, Kent McCord, Joanna Pettet. Usa commedia 1979
16,30 FILM ● **Due care canaglie**, di Gene Lewitt, con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie. Australia avventura 1978 — *Il capitano di una barca a vela ha un unico sogno nella vita: comprarsi una nave tutta sua ed essere indipendente, ma prima degli ultimi pagamenti sorgono delle difficoltà finanziarie insormontabili. Riuscirà il nostro eroe a farvi fronte?*
18,30 Da Villa Borghese, **Serata di alta moda**
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In Onda**, il Tg dell'estate
21 — FILM ● **Tutti a squola**, di Pierfrancesco Pingitore, con Pippo Franco, Laura Troschel, Lino Toffolo. Italia commedia 1979 — *Un professore all'antica si sforza di mantenere la disciplina senza mai riuscirci. Quando a causa di un equivoco finisce per essere sospettato di trafficare in stupefacenti, si guadagna inaspettatamente la popolarità degli alunni che ne fanno un eroe*
22,50 **Stasera News**, telegiornale
23,10 Da Santiago del Cile, **Calcio: Coppa America**. Una partita della fase finale

7,30 **Cbs News**, via satellite il telegiornale della più importante televisione americana. Edizione originale
8,30 **Snack**, cartoni animati
11,15 **TM Sea. Il pianeta mare**, settimanale di sport nautici (replica)
12 — **Crono - Tempo di motori**, condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. *Speciale GP di Gran Bretagna* (replica)
13 — **Sport show**, rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

SVIZZERA

13,45 **Ciclismo: Tour de France**, cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa *Jaca-Val Louron*
17,30 **Teletext News**
17,35 **Una coppia impossibile**, telefilm. *Compagni di scuola*
18 — **Programmi per bambini**
— **La Pimpa**, cartoni animati
— **Max e Mopsy**, cartoni animati
— **Grisù il draghetto**, cartoni animati
18,30 **Interbang o Le sette torri di Pisa**, programma per ragazzi
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, attualità
— **Telerally**, gioco a premi presentato da Enrico Carpani
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Il grande pianeta**, documentario. *Le montagne*
21,20 **On mes con la sciora Armida**, commedia dialettale di Martha Fraccaroli e Vittorio Barino, con Mariuccia Medici, Quirino Rossi, Yor Milano, Annamaria Mion. Seconda e ultima parte
22,10 **Tg sera**
22,20 **Ciclismo. Tour de France.** Sintesi della tappa odierna
22,30 **Prossimamente cinema**, selezione degli spettacoli della Svizzera italiana
22,40 FILM ● **La rosa purpurea del Cairo**, di Woody Allen, con Mia Farrow, Jeff Daniels, Danny Aiello, Van Johnson, Dianne Wiest. Usa commedia 1985 — *Fantastica giornata di un'appassionata di cinema e del personaggio di un film, uscito dallo schermo per incontrarla*
24 — **Teletext notte**

TELE +2

14,30 **Wrestling Spotlight**. Le sfide dei giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson (replica)
15,30 **Football americano**. Campionato Nfl Divisional playoffs: *New York Giants-Chicago Bears*. Partita del 19 gennaio 1991 (replica)
16,45 **Eroi**, profili di grandi campioni (replica)
17 — **Grip**, rubrica di motori (replica)
17,30 **Eroi**, profili di grandi campioni (replica)
18 — **Racing**. Speciale Rally del Titano (replica)
18,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar
19,30 **Wrestling Spotlight**. Le sfide dei giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson

20,30 **Calcio. Scozia-Romania** del 12 settembre 1990. *Un paio di mesi dopo i Mondiali, Scozia e Romania si affrontano in una sfida valida per la qualificazione agli Europei del 1992. Entrambe le formazioni non hanno brillato a Italia 90 e sono alla ricerca di un pronto riscatto*
22,30 **Ciclismo. Tour de France.** Sintesi della tappa odierna
23 — **Supervolley**, rotocalco di pallavolo
23,30 **Tennis. Atp Tour Highlights**
0,30 **Calcio. Scozia-Romania** del 12 settembre 1990 (replica)

12,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar (replica)
13,30 **Sport Parade**. Le immagini più intriganti della settimana di Tele+2 (replica)

RETE 7 PIEMONTE

14,30 **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati
15 — **Dragon Ball**, cartoni animati
15,30 **Ninja Boy**, cartoni animati
16 — **Bia sfida la magia**, cartoni
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Robottino**, cartoni animati
17,30 **Sasuke**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,30 **Amandoti**, telenovela
21,45 **Notes**, programma di attualità condotto da Marco Bo con ospiti in studio
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **Conto alla rovescia**, di Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Serge Reggiani, Jeanne Moreau, Simone Signoret, Marcel Bozzuffi, Charles Vanel. Francia giallo 1971 — *Un gangster vuole vendicarsi del tradimento che gli ha procurato anni di carcere dopo una rapina e la morte del fratello, ucciso da un agente avvertito da una telefonata anonima. Dopo che ha colpito quelli che ritiene lo abbiano tradito, l'agente lo avverte che la spia è un altro*
0,30 **James**, telefilm
1 — **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

15,30 **Scoppia la coppia**, rubrica
15,45 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
16 — **Donne & Company**, rubrica
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di varia attualità, condotta da Isabella Fiorelli
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **L'altro governo**, a cura della redazione romana
20,30 **Ceffi & ceffoni**, con G. Rivelli, M. Pagliari, G. Baldoni
21,30 **Atuttomare**, settimanale di off-shore
22 — **Skipper & Driver**, rubrica
22,25 **Prima pagina**, informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
1 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

13,30 **I misteri di Nancy e i ragazzi di Hardy**, telefilm
14,30 **Pomeriggio insieme**
17,30 **Marta**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Trentatré**, rubrica di medicina, a cura di Luciano Onder
20,30 **Albert e l'uomo nero**, sceneggiato di Massimo Felisatti e Fabio Pittorru, con Claudio Cinquepalmi, Franco Graziosi, Carlo Simoni, Nando Gazzolo, Ivana Monti. Terza e ultima puntata — *Un ragazzino, figlio di un industriale, racconta di aver visto l'Uomo nero per casa. Nessuno gli crede, ma la sua matrigna viene assassinata*
21,30 FILM ● TV **Guardie e ladri**, di Larry Dobkin, con Bert Lahr, Ken Murray, Billy De Wolfe. Usa commedia
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Motori non stop**
23,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
1 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — FILM ● **I due assi del guantone**
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale
0,15 **Notturno**

VIDEOUNO

17 — **Gli insafferabili**, telefilm
18 — **Cartoni animati**
18,45 **Videouno notizie**
19 — **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 FILM ● **Rimase uno solo e fu la morte per tutti**
22 — **Videouno notizie**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **Il diluvio**, telefilm
24 — **Sherlock Holmes**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

TELESUBALPINA

17,30 **Jessica Novak**, telefilm
19 — **Vita della Chiesa**. *Famiglia e malattia*
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 FILM ● **David Copperfield**, di George Cukor, con Freddie Bartolomew. Usa drammatico
22,30 **Pietre vive**. *Torino-Lodokejak: andata e ritorno*, a cura di Paolo Pellegrini e Elena Masuelli
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo con Anna Martin
16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
17 — **Gloria e inferno**, telenovela
18 — **Rocky e i suoi amici**, cartoni animati
19 — **TgA News**, attualità
20,25 **Il peccato di Oyuki**
21,15 **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
22 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

18,30 **Camouflage special**. *Performance dal vivo a Berlino di questi «Depeche Mode» tedeschi, autori di musica dance ad altissima tecnologia*
19 — **Super Hit**
20 — **Super Hit e Oldies**
21,30 **Blue Night**
22,30 **On the Air notte**
24 — **Radiolab on the Rock**
2 — **Blue Night**
3 — **Notte Rock**, la lunga notte di Videomusic

TIEFFE 9

13,40 **Scacciapensieri**, cartoni animati
14 — **Consigli commerciali**
15 — FILM ● **L'adultera**
18,05 **Pranoterapia oggi**, rubrica
18,20 **Mission**, rubrica
18,50 **Consigli commerciali**
20 — **Tg 9**, notiziario
21 — **Soleado**, rubrica
22 — **Consigli commerciali**
24 **Tg 9**, notiziario
1 — **Screensport**, rubrica
2 — **Consigli commerciali**

TELETIME

15,10 **Sport nel mondo**
16 — **Time notizie economia**
16,10 **Ingresso libero**
17 — **Time notizie**
17,30 **Detective in pantofole**, telefilm
18 — **Time notizie città**
18,10 **Ingresso libero**
19 — **Time notizie**
19,30 **Napo capo orso**, cartoni animati
20 — **Ingresso libero**, promozionale
21 — FILM ● **Totò nella Luna**
23 — **Time speciale**
24 — **Time by night**, film per tutta la notte

SESTA RETE

15 — **L'uomo e la città**, telefilm
16 — FILM ● **Nel paradiso terrestre io vivo come Eva**
18 — **Rapporto scientifico**, documentario
19,15 **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, attualità
19,30 **L'uomo e la città**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
22,30 **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, attualità
23,30 FILM ● **Il tesoro di Rommel**

TELESTAR

15,30 **Laverne & Shirley**, telefilm
16 — **Nella casa di Flambards**, telefilm
17 — **Tom Grattan**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **La grande barriera**, telefilm
20 — **Laverne & Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **Lo schiaffo**
22,30 **Tv flash**, notiziario
23 — **La grande barriera**, telefilm
23,30 **Tom Grattan**, telefilm
24 — **Nella casa di Flambards**
1 — **Doppio gioco**, sceneggiato

TELE VAL D'AOSTA

18 — **Gli alpini**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Attualità cinematografica**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**
19,40 **Cartoni animati**
20,20 **Il mondo dell'occulto**
21 — **Amandoti**, telenovela con Veronica Castro
23,15 FILM ● **Conto alla rovescia**, di Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Serge Reggiani, Jeanne Moreau, Simone Signoret, Marcel Bozzuffi, Charles Vanel. Francia giallo 1971

TV IERI SERA

a cura di Dario Bazzolan

Molière sperduto nel centro di Broadway?

Uno dei motivi del restauro in grande stile di «Giochi senza frontiere» potrebbe essere la concorrenza di «Bellezze al bagno». Che però è una trasmissione fiacca e ripetitiva, priva di altrattive che non siano, appunto, le bellezze in vetrina, i balletti di Sabina Stilo o la comicità non proprio travolgente di Gigi e Andrea. Tutto detto. Forse il vero motivo del rinnovamento è quello prospettato dagli organizzatori: la volontà di restituire l'originario carattere di spettacolo a una trasmissione che rischiava ormai un eccesso di agonismo. Così ecco l'idea del tema guida per ogni puntata, cui s'ispirano giochi costumi e scenografie (ieri era la volta del teatro di Molière); ed ecco anche le novità tecniche, con telecamere dappertutto, persino sulla zucca dei concorrenti. L'impressione è che per rafforzare la spettacolarità si sia scelto di dilatare la cornice. Le scenografie si sono fatte grandiose e invadenti, i costumi sfarzosi più che mai, tanto che, all'inizio, si perde un sacco di tempo a sfoggiarli in lungo e in largo. La fantasia e la novità dei giochi, che dovrebbero fare lo spettacolo, sono soltanto esteriori. Il tutto secondo la logica per cui migliorare una trasmissione significa imbottirla di quattrini, renderla magnificente anche alla faccia del buon gusto. Il colossale Molière che ieri sera campeggiava al centro della scena pareva di tanto in tanto chiedersi, disorientato: «Ma che ci faccio a Broadway?».

Sabina Stilo

TV STASERA

Una magnifica infedele

RAITRE 0,10

Mélo, la magnifica infedele (Regia di Alain Resnais. Con Sabine Azéma, Fanny Ardant, Pierre Arditi, André Dussollier. Drammatico. Francia. 1986. Durata: 1,50). Siamo a Parigi nel 1929. Due violinisti, che erano stati compagni di studi, si ritrovano. Marcel è un raffinato e un po' triste virtuoso di successo, che sembra portare in sé i segni di una profonda delusione. Pierre non ha fatto carriera, ma si è sposato con la dolcissima Romaine. Questa si innamorerà di Marcel e si arriverà a un tentato omicidio e a un suicidio. Il film è la quarta versione cinematografica di un dramma di Henri Bernstein, grande autore del teatro cosiddetto «boulevardier». Resnais non forza i ritmi e crea un esempio molto particolare di teatro trasposto sul grande schermo con fortissimi richiami musicali e perfette ricostruzioni ambientali. La sfida del regista è nel dare credibilità oggi a un tipo di intreccio ipermelodrammatico che aveva avuto periodi di gran voga in Francia a partire dal secolo scorso, sia nel teatro popolare sia in quello più colto. Le corde semplici della passione travolgente e del trio marito-moglie-amante funzionavano benissimo anche in Raffaello Matarazzo, ma era un contesto meno elitario di questo, dove il regista ottiene strepitosi risultati dai suoi ottimi attori.

Fanny Ardant

Amori di magnate

RAI 1 20,40

Il magnate greco (Regia di Jack Lee Thompson. Con Anthony Quinn, Marilù Tolo, Jacqueline Bisset, James Franciscus. Biografico. Usa. 1978. Durata: 1,51). Il magnate greco è Aristotele Onassis, uno fra gli uomini più ricchi del mondo, e la storia estremamente singolare della sua vita venne girata a tre anni dalla morte, con un particolare occhio di riguardo alle sue vicende sentimentali che per anni avevano appassionato milioni di lettori di riviste scandalistiche. Per evitare problemi legali con personaggi che furono legati all'armatore (soprattutto si temevano le reazioni di Jacqueline Bouvier, vedova di John Kennedy e di Aristotele Onassis), la produzione ricorse al sistema del mascheramento trasparente dei nomi, trasformando Onassis in Theo Tomatis, Maria Callas in Sophia Matalas e Jackye Kennedy, in Liz Cassidy. Il film narra per sommi capi di come l'orfano nullatenente Tomatis sia diventato un ricchissimo armatore e, in modo più particolareggiato e descrittivo, ci parla dei suoi due grandi e molto turbolenti amori per una cantante lirica e per la vedova del presidente degli Stati Uniti. In bilico fra il drammone e la biografia, il film racconta i pochi momenti felici dei due lunghi amori del magnate greco e soprattutto descrive i loro lunghi momenti di crisi.

Marilù Tolo

Bellezze di Ferragosto

ITALIA 1 20,30

Ferragosto ok (Regia di Sergio Martino. Con Mauro Di Francesco, Alessandra Mussolini, Sabrina Salerno, Maria Pia Parisi, Gianni Ciardo, Gioia Scola, Patrizia Pellegrino, Silvio Spaccesi, Gisella Sofio, Eva Grimaldi. Comico. Italia 1986). Tv movie a puntate (oggi la prima), che Italia 1 produsse e trasmise alcuni anni fa riscuotendo un certo successo di audience, forse anche a causa della presenza di numerosi volti femminili allora molto sulla cresta dell'onda. Siamo in pieno agosto, sulla Riviera Marchigiana, al Grand Hotel International. È qui che s'intrecciano amori effimeri e si fanno incontri insoliti fra vari personaggi, tutti leggermente estremi, sulla scia delle commedie balneari in voga negli Anni 50. Ad esempio, incontriamo due meccanici che hanno preso «in prestito» la fiammante Ferrari di un loro cliente e cercano con l'aiuto del bolide di «cuccare» ragazze; oppure il signor Oreste che spera dalla vacanza di svegliare il figlio Ovidio che finora non ha mai mostrato grande propensione per gli incontri femminili; oppure la signora Eliana che spera per la figlia un incontro con un ricco marito (la ragazza invece prende una cotta per il bagnino); oppure un campione di tennis che si arrende dopo un'umiliante sconfitta sportiva e amorosa.

Alessandra Mussolini

FESTIVAL DI CHIERI

Il terribile show delle sorelle Suburbe o Kamasutra a confronto con Einstein

Il «Kamasutra Einstein» dell'Hoboteatro, singolare tentativo di coniugere l'arte erotica orientale e la scienza, annunciato a Chieri per ieri sera, debutterà invece oggi in Sala San Filippo.

Nato dal «desiderio di rappresentare, prima che una vicenda o una sequenza di situazioni, la storia dell'energia nel suo continuo divenire di espansione e contrazione» come spiegano quelli della compagnia, lo spettacolo avrà il ritmo del respiro, attraverso una serie di quadri che vedranno scorrere suoni, luci, gestualità, colori, spazio e movimenti scenici.

I programma odierno del Festival di Chieri proseguirà stasera con Intimateatro con «Elena» di Ghianis Ritsos per la regia di Julio Zuloeta.

Infine in piazza Cavour Le Sorelle Suburbe con il loro «terribile» show.

[m. s.]

Le sorelle Suburbe

ASTI TEATRO

Sabina Guzzanti con Fervido Zelo è una donna comune senza passioni

Ancora un debutto, ad Asti, per gli ultimi giorni di Festival: Sabina Guzzanti diventa drammaturga e regista e presenta oggi e domani al Politeama «Con fervido zelo», realizzato con la collaborazione di Giuseppe Bertolucci. Si parla di una donna, Priscilla, una donna comune afflitta da cinque difetti fondamentali - mancanza di passione, mancanza di fiducia, incostanza, incapacità di gestire la propria forza e assenza di gusto. E' chiusa in un monocale con cucinino, bagnetto e telefono con segreteria, e si misura nell'arco di una giornata in uno stressante raffronto con figure cruciali, mitiche e eroiche, del passato e del presente: Giovanna d'Arco, Edith Piaf, Elisabetta I, Virginia Woolf, Rita Levi Montalcini. Insieme alla Guzzanti, in scena ci saranno Monica Canducci e Andrea Ascari, mentre al Michelerio il Magopovero presenterà fino a domenica «Lumache» di Luciano Nattino. Sabina Guzzanti sarà poi a Rivoli, per «Oggi le comiche» giovedì prossimo, nella più consueta veste di cabarettista con «Recital».

Sabina Guzzanti

MACERATA

Il direttore è una ragazza

MACERATA ● Si chiama Elisabetta Maschio, ha 27 anni, e dirige un'opera. Gli ingredienti della eccezionalità ci sono tutti, sia a causa della giovane età (anche per un suo collega uomo sarebbe azzardato salire sul podio di un teatro lirico di grande tradizione al di sotto dei 30 anni), sia perché altre bacchette femminili si sono limitate finora a dirigere tutt'al più qualche concerto, ma nessuna, perlomeno in Italia, ha azzardato come lei una «Butterfly».

STASERA SHOW con artisti vari per una fitta rassegna di cabaret

Ci sarà anche Gambarotta (in scena il già affermato Francesco Scimemi)

Quel frenetico Chiambretti fa il presentatore a Collegno

TORINO ● L'appuntamento di oggi alle 21,30 con la rassegna di cabaret «Riso di sera» nel parco Dalla Chiesa di Collegno ha una valenza quasi «storica». Segna infatti il ritorno al pubblico dal vivo di Piero Chiambretti il quale, insieme a Bruno Gambarotta ancora echeggiante fantastiche celentanità, presenterà «Stelle di sera», ovvero vetrina di giovani promesse comiche ad uso estivo. Allo spettacolo, il penultimo della rassegna organizzata per il quinto anno consecutivo dal comune di Collegno in collaborazione con Hiroshima Mon Amour, parteciperanno Francesco Scimemi, Gabriele Marconi, Anatoli Balasz e Federico Bianco. Per dovere di cronaca va detto che alcuni di loro sono promesse già mantenute. E' il caso di Scimemi, lo scarmigliato ed irriverente mago comico siciliano lanciato lo scorso anno dalla trasmissione televisiva «Gran Premio» di Pippo Baudo e «tormentone» della finalmente conclusa «Viva Colombo» biscardiana, dove probabilmente è stato l'unico (oltre le curve di Simona Tagli) ad essersi salvato. Di provenienza televisiva e non radiofonica come il cognome farebbe supporre, anche l'imitatore Marconi ha già dato di bel suo nella scorsa edizione di «Stasera mi butto» con Gigi Sabani. Il suo personaggio di punta è Antonio Lubrano, «il giornalista-conduttore a difesa del consumatore» con il quale si è imposto a «Ricomincio da due» con Raffaella Carrà e nel telegiornale satirico «Tgx» di Michele Mirabella. Meno noto alle platee televisive è Anatoli Balasz che all'anagrafe bolognese risulta essere Natalino Balasso di professione cabarettista. A ben concludere ci sarà il torinese Federico Bianco uno dei nuovi comici in emergenza prodotti nel fervido vivaio-laboratorio dell'associazione Hiroshima Mon Amour. Ma tornando alla presenza di Chiambretti, per il quale sono in corso accaldate riunioni di giornalisti tese a stabilire concordemente la sua nuova aggettivazione dopo «puffo» e «folletto» in vista della prossima stagione televisiva (a proposito: che ne dite di «bracchetto»?), purtroppo nulla è dato sapere. E' letteralmente introvabile, come un'ombra di modestia in Sgarbi o l'istinto paterno in un quasiasi telespettatore adulto nei confronti della Parietti. Pare che il metodo più sicuro per strappargli alcune ciocche di capelli od eventualmente un'intervista sia quello di appollaiarsi sul ripiano portabagagli del diretto Milano-Torino delle 0,15. E pare ancora, ma sono illazioni dei soliti bene informati (che però non sanno che Chiambretti è nato ad Aosta e non a Torino) che tornerà su Raitre in veste di telefonatore folle per una striscia quotidiana scherzosa ispirata ad una sua vecchia trasmissione radiofonica, ma anche in divisa da postino per recapitare a personaggi famosi missive da parte del pubblico. Intanto il più preoccupato è Bruno Gambarotta che con Chiambretti dovrà comunque condurre lo spettacolo di questa sera a Collegno. Nemmeno lui lo ha visto né sentito e l'improvvisazione dovrebbe così risultare l'asso nella manica per il successo della serata.

Mauro Giorcelli

Una recente foto di Piero Chiambretti (puffo o folletto?). Personaggio unico nel suo genere, Chiambretti non concede interviste, è irreperibile. Stasera farà da padrino a un folto gruppo di aspiranti comici

Tozzi, gran pienone ieri sera allo stadio Comunale

Le ragazze amano Umberto e cantano insieme a lui

TORINO ● A volte è necessario prendersi una lunga vacanza (spesso si scappa) per starsene in santa pace, lontano da tutti e tutto. Umberto Tozzi lo ha fatto. Per tre anni non ha inciso un disco, tenuto un concerto. Poi è tornato ed è stato come se quei tre anni fossero durati tre giorni. E ha ricominciato a fare il cantante. Come sempre. Con serietà. Ha realizzato un album nuovo e, ciliegina sulla torta, ha partecipato al Festival di Sanremo, manifestazione che ha il potere di ridare (o di togliere, dipende dai casi) fama e gloria. A lui, al cantante torinese, è andata bene, anche perché il tour primaverile ha registrato ottimi incassi. E con risultati altrettanto soddisfacenti procede quello estivo, partito alcuni mesi fa. Ieri Umberto Tozzi ha cantato allo stadio Comunale. E se nel catino del Ruffini, tre mesi fa, si erano dati appuntamento cinquemila persone, per la date estiva, ultimo concerto importante dell'Estate' 91, è andata ancora meglio: curva esaurita e centinaia di ragazzi in sosta davanti ai cancelli, nella speranza (vana) di entrare, accompagnati da genitori, in gruppo o in coppia. Ma tutti caratterizzati dallo stesso modo di vestire: jeans, t-shirt, scarpe da ginnastica e i soliti gadget «da stadio», nastrini colorati, cappelli di paglia, spille luminose: il popolo della musica leggera è inconfondibile. Un po' come quello del rock, del resto.

Per certi versi, però, il successo che Tozzi ha riscosso ieri è anomalo. Si sa che le leggi che governano la musica e la sua industria spesso e volentieri sono incomprensibili. E' capitato anche ai «big» di passare da momenti di grande popolarità a periodi di magra. Niente di strano. Il cantante torinese ha corso questo pericolo: tornare dopo tre anni e non trovare più il suo pubblico. Ma, come già detto, gli è andata bene: oltre ai fans di sempre, Tozzi ne ha acquistati di nuovi, forse ancora più [illegible] fedeli; capitano a pochi certi miracoli... E miracoloso è stato anche vedere la curva Maratona finalmente strapiena, come ai tempi dei primi spettacoli dell'eroe nazionale Zucchero Fornaciari.

Urla, fischi d'ovazione, coretti e ragazze in delirio. Insomma, le solite scene. Per Tozzi, poi, pare che il pubblico femminile straveda veramente. Ieri era tutto vestito di bianco e con quei fari puntati addosso e i capelli biondi sembrava un angelo: le fanciulle sono andare in visibilio. Per quanto riguarda la cronaca del concerto, tutto come previsto: due ore di musica, palco grande, impianto luci imponente, fumi e una band di otto rocker scatenati. Tozzi ha rispolverato vecchi e nuovi brani, proponendo in chiusura un medley strappalacrime del tipo «Il meglio di...», da «Eva» a «Dimentica Dimentica», fino ai preistorici «Gloria», «Ti amo», «Stella stai» e «Donna amante mia». Ora, vacanza. Poi a settembre si ricomincerà.

Naomi Romano

Umberto Tozzi è tornato dopo tre anni di silenzio

Festival di Locarno: il via al 7 agosto con tanti film italiani

Massiccio intervento italiano al Festival di Locarno. Quest'anno l'Italia avrà uno spazio particolare alla 44ª edizione del Festival Internazionale Cinematografico di Locarno che si svolgerà dal 7 al 17 agosto. Forse perché il presidente della Confederazione è un ticinese, Flavio Cotto. Nella giuria insieme alla vincitrice dello scorso anno, al direttore della fotografia Michel Ballhaus, il regista Koller e al presidente dell'Ekip ci sarà il nostro attore Vittorio Mezzogiorno.

Due i film italiani in concorso (devono essere opere prime o seconde): «Il nodo alla cravatta» di Alessandro di Robilant in lingua italiana e «Alambrado» di Marco Bechis (una coproduzione italia-argentina) in spagnolo. E per «Il cinema ritrovato», saranno proiettati cinque film di Riccardo Freda e cinque di Vittorio Cottafavi, presenti alla manifestazione che sta diventando ogni anno più positiva. Tanto da creare agli organizzatori problemi per ospitare registi, attori e giornalisti.

Dice il direttore David Streiff, che dopo 10 anni vuole concludere questa sua collaborazione per diventare il conservatore della fondazione svizzera per la fotografia: «Locarno è graziosissima ma piccola, potremmo ospitare anche ad Ascona che dista pochi chilometri, ma tutti protestano. Vogliono essere in sede. Eppure a piedi o organizzando un servizio di biciclette si potrebbe risolvere il problema».

Tutti vogliono essere in tempo nella bellissima piazza lombarda dove vengono proiettati di sera i film fuori concorso. Una piazza capace di ospitare anche 9 mila spettatori trasformandosi in uno spettacolare teatro all'aperto. Qui si vedrà l'ultimo film di Tanner con l'etichetta «prima visione svizzera» e il film di Francis Reusser «Jacques et Françoise».

Anticipato di un giorno il verdetto della giuria. Sabato sera (e non domenica), la cerimonia di premiazione che verrà diffusa in differita dalla tv. «Pardo d'onore» a Jacques Rivette di cui vedremo in prima visione svizzera, in piazza grande, «La belle noiseuse».

Quest'anno ci saranno anche molti attori, tutti però legati ai film proiettati. Nessuno verrà solo per fare una passerella. Siamo nel Canton Ticino, ma sempre Svizzera è.

Adele Gallotti

Vittorio Mezzogiorno a Locarno

IN CITTA'

RITROVI

CHALET: ore 21 La Troupe.

CLUB 84: con Edo Puma ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti.

DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con The Music Men. Ore 21. Tel. 521.55.38-521.52.75.

FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 0125/230.064): ore 21 ballo liscio orch. Galapagos.

LE ROI: ...ore 21 di tutto un po'... di più.

NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15,30 discomusica liscio con sorteggi e premi. Ore 21-1 grande serata nel giardino [illegible] orch. Franco Corona.

SERENELLA - Danze (c. Francia 118, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 discoliscio. Ingresso libero. Ore 21 Paolo del liscio. Ingr. libero.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

RISTORANTE LE CASCINE (Stupinigi): [illegible] all'aperto con barbecue e piano bar. Ballo con orchestra. Tel. [illegible].

RISTORANTE MACUMBA (Pinerolo): all'aperto con orchestra. Tel. 0121 74.115.

S. GIORGIO - **Ristorante - Danze** - [illegible] La Piana's Trio - c. Albertina.

TRILUSSA DEHORS: tel. 514.496.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): ore 21,30 cortile Palazzo Reale **Torino, il Regio, una sera d'estate**, concerto orchestra e coro Teatro Regio N. Fantini soprano, R. Bortolo tenore. Direttore E. Pido. Musiche di Bellini, Donizetti, Dvorak, Mozart, Puccini, Verdi. Ore 10/19.

PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Mostra **L'arcano incanto**. Sino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 10/23. Lunedì chiuso. Biglietti L. 8000/4000/2000 (scuole). Inf. tel. 011 88.151.

ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.6114): propone stasera ore 21,30 la sua nuova prod. **Delirio a due** di E. Ionesco coordinamento Dalo Destino con Alessandra Prandi, e Donato Sbodio. Ingr. L. 12.000.

ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): **Il fiore all'occhiello**. Prossima apertura campagna abbonamenti stagione 91/92.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): chiuso per ferie.

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): Riposo.

ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 698.5547): **Estate gialla**. Questa sera ore 21,15 e fino a domenica 28/7 La Compagnia Torino Spettacoli presenta **Fine della corsa** di John Le Carré. Regia di Adolfo Fenoglio. Biglietteria tutti i giorni ore 16-23. Aria condizionata.

GARIBALDI Teatro (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Il Laboratorio Teatro Settimo organizza la rassegna teatrale **Rencontres avec des hommes remarquables**: I 600 anni del castello di Verrès, I 10 anni del Laboratorio Teatro Settimo al castello di Verrès dal 24 al 28 luglio. La manifestazione si svolge nell'ambito della rassegna «Valle d'Aosta Arte Musica 1991». Infor. e pren. 80.11.746.

JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 519.705): chiusura per lavori di ampliamento.

FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema.

NUOVO (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): Vignale Danza '91. A Vignale Monferrato stasera nuovo balletto di Roma in **Don Giovanni** (omaggio a Mozart) prima nazionale, musica W. A. Mozart, coreografia Vittorio Biagi, **Racconti con Conte** musica F. Conte coreog. V. Biagi. Prenot. ed Inf. tel. 0142 923.431.

STALKER TEATRO (v. L. da Vinci 172, Grugliasco, tel. 787.117): Festival nazionale delle arti. Differenti Sensazioni **8 Serre comunali di Grugliasco** (v. T. Lanza). Martedì 23 ore 21,30 **Artesiste** progetto fra il teatro e le arti visive con Michelangelo Pistoletto, Claudio Remondi, Riccardo Caporossi e Stalker teatro.

TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 105, tel. 257.881): oggi riposo.

TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.803): Acqui in palcoscenico 91 8° Festival internazionale di danza. Ore 21,30 Balletto Teatro accademico Maly di Leningrado. Per l'occasione il **Treno della danza** collegherà Torino partenza e parcheggio da P. Susa ore 18, (fermate Asti e Alessandria) con Acqui. Inf. 011/473.0189; 0144/57.251.

BEATO PIER GIORGIO FRASSATI (ex scuola L. Ariosto, v. Negarville int. 30 Torino): **Clown ed altri**, Cooperativa Pan, regia R. Giuliani. Ore 22.

PARCO LORENZONI (ex O. P. via Sabaudia 164, Grugliasco): ore 21,30 **Una serata con Brecht e Weill**. Ricordi dall'Opera da tre soldi con A. Valentini, B. Pantano e P. Cargnino al pianoforte.

CHIERI FESTIVAL (via Palazzo di Città 10 B - Tel. 941.2820-941.2821 - Chieri): Ore 20 Hoboteatro in **Kamasutra Einstein**. Ore 21,45 Intima teatro presenta **Elena**. Ore 23 le Sorelle Suburbe presentano **Lo show delle sorelle Suburbe**.

ATTRAZIONI

SPETTACOLO AUTOACROBATICO «BIG FOOT AMERICAN SHOW»: Torino Piazza D'Armi dal 18 al 31 luglio. Ore 21,30 festivi ore 17,30 e 21,30.

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Le immagini trasmesse dal satellite meteorologico confermano la presenza della cupola anticiclonica sul bacino del Mediterraneo che subisce però l'influenza marginale delle perturbazioni in scorrimento da Ovest verso Est.
TEMPO PREVISTO. Tempo previsto su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta. Inizialmente sereno o poco nuvoloso, con graduale aumento della nuvolosità ad iniziare dal settore alpino piemontese e della Valle d'Aosta. La Liguria e Riviera di Levante molto soleggiate; sulla Riviera di Ponente, regioni interne e appenniniche, probabile aumento della nuvolosità in serata. Temperature stazionarie, sia minime che massime, con zero termico intorno a 4200 metri.
VENTI E MARI. Deboli e variabili settentrionali, con mari poco mossi, ma con moto ondoso in aumento.
TENDENZA. Tendenza per le dodici ore successive. Generalmente sereno o poco nuvoloso, con graduale aumento della nuvolosità ad evoluzione cumuliforme sul settore alpino orientale, a tratti intensa, accompagnata da fenomeni piovosi o temporaleschi. Temperature stazionarie. Venti moderati settentrionali. Mari poco mossi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

Città	min	max	Città	min	max
Bolzano	12	30	L'Aquila	16	30
Verona	15	27	Roma Urbe	20	33
Trieste	19	27	Roma Fium.	20	29
Venezia	17	26	Campobasso	16	25
Milano	16	31	Bari	20	27
Torino	16	29	Napoli	21	30
Cuneo	19	29	Potenza	16	23
Genova	22	28	S.M. Leuca	24	29
Bologna	16	31	R. Calabria	23	32
Firenze	16	35	Messina	24	30
Pisa	17	33	Palermo	22	29
Ancona	20	26	Catania	16	32
Perugia	17	29	Alghero	21	27
Pescara	21	28	Cagliari	21	34

... E ALL'ESTERO

Città	min	max	tempo	Città	min	max	tempo
Amsterdam	14	20	nuvoloso	Lisbona	25	39	sereno
Atene	24	34	sereno	Londra	14	19	nuvoloso
Bangkok	26	35	nuvoloso	Los Angeles	17	25	sereno
Berlino	14	22	sereno	Madrid	21	37	sereno
Bruxelles	10	20	[illegible]	Montreal	15	28	nuvoloso
Buenos Aires	9	14	sereno	Mosca	13	23	sereno
Copenaghen	13	21	nuvoloso	New York	22	36	nuvoloso
Dublino	13	18	sereno	Parigi	15	23	nuvoloso
Francoforte	17	25	sereno	Pechino	21	30	sereno
Gerusalemme	16	29	nuvoloso	Rio de Janeiro	19	28	sereno
Ginevra	17	29	sereno	Sydney	7	18	nuvoloso
Helsinki	12	21	nuvoloso	Tokyo	24	28	nuvoloso
Honolulu	23	31	sereno	Varsavia	13	25	[illegible]
Il Cairo	25	36	sereno	Vienna	16	26	sereno

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Rassegna Estate in giallo:
Turnè, di Gabriele Salvatores, con D. Abatantuono, L. Morante, F. Bentivoglio. Colori. Non vietato
Ore 20,30; 22,30. Aria condizionata

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Rassegna Estate in giallo:
Schegge di follia, di Michael Lehmann con Winona Ryder, Christian Slater. Colori. Viet. 14
Ore 20,30; 22,30. Aria condizionata

AMBRA
via C. Sabato 77 ☎ 287.187
Pazzi a Beverly Hills di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato — Amori ed avventure di un annunciatore televisivo della caotica Los Angeles dello spettacolo
Commedia
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per ferie

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.180
Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Piccole peste, di John Dugan, con John Ritter, Jack Warden. Usa Col. Non viet — Junior è un bimbetto pestifero che crea ogni sorta di guai all'ignara coppia che lo ha adottato, [illegible] la corrispondenza con un pluriomicida. Ma l'affetto lo guarirà
Commedia
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Alice, di Woody Allen, con Mia Farrow, William Hurt, Joe Mantegna. Usa Col. Non viet — Una donna di quarant'anni in crisi, tra le tentazioni della Grande Mela e il bisogno di una spiritualità vera, di una dimensione di sé più essenziale
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condiz. ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.245
Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.245
Chiuso per ferie

CRISTALLO
via Goito 6 ☎ 650.71.00
Chiuso per ferie

DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422
Congiunzione di due lune di Zalman King, con Sherilyn Fenn, Richard Tyson — Alla vigilia delle nozze una ricca biondina si cava il più ricerco un capriccio con un ambulante macho che offre brutalità e tenerezza. Vietato 14
Sentimentale sexy
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★/●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale [illegible] che impara ad amarli nel film [illegible] di sette premi Oscar
Western
Ore 16,30; 21,30 Aria condizionata ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana
Pamphlet
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
La timida, di Christian Vincent, con Judith Henry, Fabrice Luchini. Colori. Non vietato — Uno scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed insignificante, ma non tutto andrà secondo le previsioni
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.542
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 696.55.47
Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monthy Phyton, G. B. Colori. Non vietato — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore
Demenziale
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●

FARO
via Po 30 ☎ 632.214
Carabina Quigley, di S. Wincer, con Tom Selleck, L. San Giacomo. Non vietato. Usa 1990
Avventura
Ore 20,25; 22,30

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.2657
Chiuso per ferie

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 500.780
Chiuso per ferie

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16
Chiuso per ferie

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.73.02
Boom Boom, di Rosa Vergas, con Viktor Lazlo, Sergi Mateu
Ore 20,45; 22,30 **Prima visione**

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Sua maestà viene da Las Vegas, di David S. Ward, con John Goodman, Peter O'Toole, John Hurt. Usa Col. Non viet — Improvvisamente scompare tutta la famiglia reale britannica. Per motivi di successione, è destinato a salire al trono un corpulento e travolgente cabarettista americano
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Colombia connection - Il massacro, di Aaron Norris, con Chuck Norris, J. P. Ryan. Colori. Non vietato
Prima visione
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 Aria condizionata

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet 18 — Liz, bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione
Drammatico
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Aria condizionata ★★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Ferdinando uomo d'amore, di Memè Perlini, con Ida Di Benedetto, Mario Leonardi, Memè Perlini. Italia. Colori. Vietato 14 — Una baronessa napoletana si innamora del nipote, per il quale si invaghiscono anche un prete e una serva
Drammatico
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Aria condizionata ★★/●●●

NUOVO ODEON
via Venaldo 8 ☎ 749.2362
Misery non deve morire, di Bob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Lauren Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che lo tortura perché faccia rivivere la sua eroina preferita dopo un incidente
Thriller
Ore 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Chiuso per ferie

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Chiuso per ferie

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Rassegna
Ritorno al futuro parte terza, di R. Zemeckis, con M. J. Fox, C. Lloyd. Col. Non viet. — Marty e Doc, viaggiando a ritroso nel tempo, si trovano nel Far West. Nel tornare al presente, la futura fuoriesce si stracella per sempre
Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 **Fantastico**

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 516.165
Tutti contro Harry, di Michael Roemer, con Martin Priest, Maxime Woods. Bianco e nero. Non vietato — Un ex carcerato ebreo lotta contro la malavita e i pregiudizi della sua famiglia
Ore 16,15; 17,50; 19,25; 21; 22,35 **Riedizione 1968**

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 8190.150
Chiuso per ferie

VITTORIA
via Roma 336 ☎ 511.789
La puritana, di Mimi Grassia, con H. Berger, M. Sbragia. Color. Viet. min. anni 18
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 **Prima visione**

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 69 ☎ 749.2907
Attenti ai ladri!, di Michael Lindsay-Hogg, con Andie MacDowell, John Malkovich. G.B. Colori. Non vietato — Una coppia ricca e affiatata non esita a ricorrere ad espedienti e al furto per mantenere il proprio tenore di vita
Commedia
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani
e del 30% ad enti dopolavoristici
circoli Alaca ecc.)

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRAN.
(v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Exposition d'affiches concernant la poésie

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Figli di un dio minore, di R. Haines, con W. Hurt. Ore 20,20, 22,30. Ingresso [illegible] Anziani e Cut 4000

MASSAIA BORGHIERE
(v. C. Massaia 104, ☎ 257.881)
Riposo

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Horror New Wave. Ore 16,45 e 20,45 **Distretto 13 le brigate della morte** (v. it.), di John Carpenter. Ore 18,30 e 22,30 **Fog** (v. it.), di John Carpenter, con Jamie Lee Curtis

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Abe Sada, l'abisso dei sensi, di Tanaka Noboru, Giappone 1975 (v. o. sottotitoli francesi). Ore 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Film «noir» francese. Ore 16,30 e 20,30 **Pericolo nella dimora**, di Michel Deville, con Anémone, Richard Bohringer, Nicole Garcia (v. it.). Ore 18,30 e 22,30 **Gli aquiloni non muoiono in cielo**, di Claude Miller, con G. Depardieu, Miou-Miou (v. it.)

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Il marito della parrucchiera, di P. Leconte, con J. Rochefort, A. Galiena. Viet. min. anni 14. Ore 20,15; 22,30

TORINO
(via Bligny 8, ☎ 530.353)
Oggi 2 film. **Vanessa super...; The devil in Miss Jones**. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

SERE D'ESTATE

STADIO COMUNALE
(Curva Maratona, c. Sebastopoli 123)
Riposo

ARENA METROPOLIS
(v. Boiardo, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 22 **Stasera a casa di Alice** di Carlo Verdone (Italia 1990) con Carlo Verdone e Ornella Muti. Ore 24 **Labirinto di passioni** di Pedro Almodóvar (Spagna 1982) con Cecilia Roth, Imanol Arias

CASCINA GIAIONE
(v. G. Reni 114 ☎ 308.1444)
Ore 21,30 Folk: **Paco Peña Grupo Flamenco**

TERRAZZA SUL PO
(c. Moncalieri 18)
Fuori Orario Estate. Ore 21,30 **Freezer** con il dj Bepi Ghiotti. **La notte della fiera**: ore 23-24. L'imbonitore. L'animazione. L'uomo [illegible]. L'intervento: trampolieri

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Saccia 18, ☎ 511.293)
I piaceri scatenati di Rambo, con Rambo. Colori. Ap. 14,30 ult. 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Erotic Sisex, con Philippe March, Juliette Maynet. Apertura 15. Ultimo 22,30

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 108/B)
Chiamami... la donna erotica, con B. Chiodi, H. Lane. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.336)
Transex 2, con Frank Marconi, Barbara Summer. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAJOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.974)
Incontri bestiali, con Krista Lane, Erika Boyer. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Femmine scatenate, con John Leslie, Georgia Spoon. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2060)
Ginger e Sandy affamate e perverse, con Jamie Gillis, Valerie Driskel. Colori. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.764)
La cavalcata delle super mogli. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 696.3617)
Casalinghe bizzarre del Sud, con G. Piat, C. Groward, C. Chieix. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
SABRINA: Brian di Nazareth
CESANA TORINESE
S. SICARIO: Senti chi parla 2
CHIERI
SPLENDOR: Uno sconosciuto alla porta
CHIVASSO
CINECITTA': Pepi Luci Bom e le altre ragazze del mucchio
MODERNO: riposo
COLLEGNO
PRINCIPE: Congiunzione di due lune
REGINA: Whore (Puttana)
STAZIONE: riposo
CUORGNE'
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: riposo
IVREA
POLITEAMA: Zandalee
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Ultrà
MONTANARO
VITTORIA: Lunghi turbamenti di Pamela
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Zandalee la donna del desiderio
ITALIA: Ghost
RITZ: Amici non convenzionale
RIVOLI
PARCO SALVEMINI: Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta - Tre scapoli e una bimba
SAUZE D'OULX
SAYONARA: pomeriggio: **Tartarughe Ninja alla riscossa**, sera: **A letto con il nemico**
SESTRIERE
FRAITEVE: Edward mani di forbici
TORRE PELLICE
TRENTO: Giorni di tuono